

## **EL BALLET NACIONAL DE ESPAÑA ABRE LA TEMPORADA DEL REAL**

### **EL LOCO (FÉLIX FERNÁNDEZ GARCÍA)**

### **EL BAILARIN DESTROZADO POR LA PARAFERNALIA DE LOS BALLETS RUSOS**



### **EL LOCO, ABRE NUEVAS PERSPECTIVAS AL BALLET NACIONAL**

■ El 6 de Septiembre el Ballet Nacional de España abre sus puertas al teatro con una obra que recuerda al bailarín Félix Fernández. El proyecto es un homenaje al teatro español y a la danza, con la participación de los bailarines de la compañía.

El proyecto es un homenaje al teatro español y a la danza, con la participación de los bailarines de la compañía. En la programación del Real se abre un "totum" - según Emilio Sagi, director del Teatro Real – con La Dolores.

En la programación del Real se abre un "totum" - según Emilio Sagi, director del Teatro Real – con La Dolores.

### **EL LOCO: PARÁBOLA SOBRE LA CREATIVIDAD**

El responsable de la programación es Emilio Sagi. Un proyecto que pretende ser una obra que dialogue con la actualidad.

La labor de Félix tuvo su importancia ya que consiguió que Leonidas Massine pudiera encarnar al molinero.

Los escritos son de interés para los amantes de la literatura de la época y de la historia.

La habilidad de Maurities—Agnus Scallie Moresse—Meisiba, una de las mejores cantantes eficientes que ahora su (Suiza), que es el mejor de Matricista suizo y es nuestro “cantor” sin palabras”

## El BNE. T. Real .El loco.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Lunes, 06 de Julio de 2020 10:06

---



El mundo sabe que ha habido un

telo

lo define como

“muy flamenco, que se proyecta



En BNE



El mundo sabe que ha habido un



Para más información

[Boletín Nacional de España](#) » [Nilda A EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA -](#)

[AIRES DE VILLA Y CORTE, LA LEYENDA - Crítica Danza](#) »

[AIRES DE VILLA Y CORTE LA LEYENDA EL LOCO - Entrevista](#) »

[EL LOCO - Danza](#) »



[Cervantes en el Teatro Real 2004](#)



<http://www.teatro-real.com> domingo