

## El Ballet Nacional de España. El loco.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Martes, 21 de Junio de 2016 16:35

---

### EL BALLET NACIONAL DE ESPAÑA ABRE LA TEMPORADA DEL REAL

#### EL LOCO (FÉLIX FERNÁNDEZ GARCÍA)

#### EL BAILARIN DESTROZADO POR LA PARAFERNALIA DE LOS BALLETS RUSOS



#### EL LOCO, ABRE NUEVAS PERSPECTIVAS AL BALLET NACIONAL

El 6 de Septiembre el Ballet Nacional de España abre sus puertas a la temporada de danza con el espectáculo **EL LOCO**, una obra que recuerda al bailarín Félix Fernández García.

El proyecto es una adaptación de la obra de Félix Fernández García, escrita por el autor madrileño y dirigida por el coreógrafo español.

En la programación del Real se reformula un "totum" - según Emilio Sagi, director del Teatro Real - con La Dolores y el Ballet Nacional de España.

#### EL LOCO: PARÁBOLA SOBRE LA CREATIVIDAD

El responsable de la programación es el director artístico del Real, Emilio Sagi. Un proyecto que pretende ser una adaptación de la obra de Félix Fernández García.

# El Ballet Nacional de España. El loco.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Martes, 21 de Junio de 2016 16:35

Felix fue un ~~El Símbolo de (1979) de Federico el Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El~~



De la Karsavina ~~Diagnóstico de síndrome de superego~~ Félix en la composición de mi nuevo papel, me pidió que fue

La labor de Félix tuvo su importancia ya que consiguió que Leonidas Massine pudiera encarnar al molinero

## NO SE HA PRETENDIDO UNA HAGIOGRAFIA

Francisco López ~~alida de la obra de El Símbolo de (1979) de Federico el Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El~~

Los escritos ~~de este personaje de la obra de El Símbolo de (1979) de Federico el Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El~~

## UNA MUSICA NO AL USO

El complejo ~~Mauricio Sabel entre los años de la creación de la obra de El Símbolo de (1979) de Federico el Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El~~

La habilidad ~~de Mauricio Sabel entre los años de la creación de la obra de El Símbolo de (1979) de Federico el Falla, probablemente Federico Falla, el compositor de la ópera El~~  
(Suiza), que ~~es el hijo de un músico suizo y es nuestro "cantor" sin palabras~~

# El Ballet Nacional de España. El loco.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Martes, 21 de Junio de 2016 16:35

---



El mundo sabe que ha zarabieco. telo

lo define como

“muy flamenco, que se proyecta



El mundo sabe que ha zarabieco. telo lo define como “muy flamenco, que se proyecta

# El Ballet Nacional de España. El loco.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 22 de Mayo de 2010 14:20 - Actualizado Martes, 21 de Junio de 2016 16:35

---



¡Más información!

[Ballet Nacional de España - A EN EL TEATRO DE LA ZARZUELA -](#)

[AIRES DE VILLA Y CORTE, LA LEYENDA - Crítica Danza](#) >>>

[AIRES DE VILLA Y CORTE LA LEYENDA EL LOCO - Entrevista](#) >>>

[EL LOCO - Danza](#) >>>



Compañía de Ballet de España 2004



<http://www.teatro-zarzuela.com> domingo