

**SCENIKUS 360°
PLATAFORMA EN 360°
QUE RESPONDE A LAS DEMANDAS
DEL CAMBIANTE ECOSISTEMA ARTÍSTICO**



El empresario **Carlos Uceda** y el compositor musical **Jaume Carreras** lanzan un nuevo proyecto:

360°
sea

Scenikus
.¿Qué
Scenikus

Scenikus 360º

nos los describe ellos mismos.

*Se trata de una multiplataforma digital, pionera y global que aúna la contratación de artistas de forma directa con las **retransmisiones en streaming**. Por primera vez, en un único lugar, **el artista puede acceder a todas las vías para monetizar su trabajo artístico***

Scenikus es una **startup 100%** española. Para quien no esté al corriente de los que es una **startup**,

hay que aclarar que es una empresa de nueva creación con unas

grandes posibilidades de crecimiento

y, en ocasiones, un

modelo de negocio scalable

. El concepto de

startup

puede referirse a compañías de cualquier ámbito, pero

normalmente

suele utilizarse para

aquellas que tienen un fuerte componente tecnológico y que están relacionadas con el mundo de Internet y las TICs

(Tecnologías de Información y Comunicaciones).

***Scenikus 360º** tiene una proyección internacional creada hace tan solo unos meses y que en mitad de una crisis sanitaria y económica sin precedentes, con la mayor parte del planeta confinada, está generando nuevos puestos de trabajo en su equipo.*

SCENIKUS STREAMING

En este período de Confinamiento se ha incrementado el **consumo online** de contenidos culturales y artísticos. Ello ha abierto los ojos a los consumidores que han descubierto una nueva forma de consumo: la posibilidad de consumir contenidos culturales que en principio estaban reclusos al directo presencial.

*Ante la imposibilidad de ir a una función de teatro, un concierto o incluso una exposición, **Scenikus Streaming***

nace con la vocación de

servir de plataforma para que los artistas tengan la posibilidad de retransmitir en directo sus actuaciones de música, teatro, danza...

Así, los espectadores pueden recobrar a través de la pantalla la magia del directo tras comprar su entrada digital para una experiencia única como la que ofrece esta innovadora plataforma con un ancho de banda ilimitado, lo que permite que no haya limitaciones en el aforo virtual para disfrutar del show en directo.

La diferencia de **Scenikus 360º** frente a otras plataformas consiste en que

Scenikus 360% permite no solo poder ver online ese espectáculo. También **se da la opción de contratar el show para su representación en un espacio escénico**

. Y es que

Scenikus es un proyecto en 360º

que pretende abarcar todo el ecosistema artístico. Todo ello poniendo en primer término al artista que tiene todas las

garantías de cobro de su actuación tanto en streaming como si lo contratan a través de la plataforma para realizar su espectáculo en un espacio físico

.

Otra de las ventajas de **Secenikusº** es que permite

*localizar nuestros contenidos favoritos. La plataforma creada por el **marketplace Scenikus** te propone de una*

forma ágil y sencilla localizar las propuestas culturales que poblan la red durante estas semanas

además de poder disfrutar de los

espectáculos que ofrece de manera exclusiva Scenikus Streaming en directo

. A través de

diferentes categorías

que están creciendo en función de un momento en que van surgiendo infinidad de posibilidades de dar voz a la cultura en la red

podemos localizar conciertos en directo

,

ver uno de los últimos estrenos teatrales de la cartelera de Madrid

o incluso

asistir a una ópera sin salir de casa

. Así a través de las categorías podemos desde asistir a los próximos

conciertos de pop-rock

que tienen su propia categoría a disfrutar de los

mejores espectáculos infantiles e incluso de grandes espectáculos de teatro musical

.



PRIMEROS ARTISTAS QUE RETRANSMITIRÁN EN SCENIKUS STREAMING

Muchos artistas de distintos campos de la creación artística han mostrado su interés en retransmitir en directo en la plataforma. Entre los primeros que lo harán estarán:

JUNIO

viernes 12 de junio a las 21:00 h: *Mirta en espera*

viernes 19 de junio, 21:00h: *El asesino imprevisto*

viernes 26 de junio, 21:00h: *Monólogo teatral Cándida de Anna Tamayo* dentro de la sala virtual que ha abierto la barcelonesa

Sala Fènix

.

JULIO

2 de julio a las 20:30h: *Álvaro Prado*

Este es solo el comienzo de la programación de espectáculos de **Scenikus Streaming** se irán avanzando poco a poco.



SCENIKUS MARKETPLACE, LOS ARTISTAS PROTEGIDOS EN LA CONTRATACIÓN

Uno de los grandes problemas a los que se ha enfrentado el artista ha sido el problema con los pagos de su actuación.

*Muchas veces, se han sentido desprotegidos cuando meses después de una actuación se han encontrado sin haber cobrado aún. Es por eso que en **Scenikus MarketPlace hemos escuchado una de las demandas más habituales del sector***

. Así, el artista tendrá asegurado el cobro de su actuación 48 horas después de la misma gracias a la cuenta

escrow de Banco Sabadell

que garantiza el pago. También existirá la posibilidad de

contratar un seguro de responsabilidad civil

para su evento y estará asegurado desde que salga de su casa hasta que regrese a través de un seguro de accidentes-itínere gracias al acuerdo con Axa Seguros.

También los clientes tendrán las garantías correspondientes

incluida la devolución del importe abonado si el artista no presta su servicio.

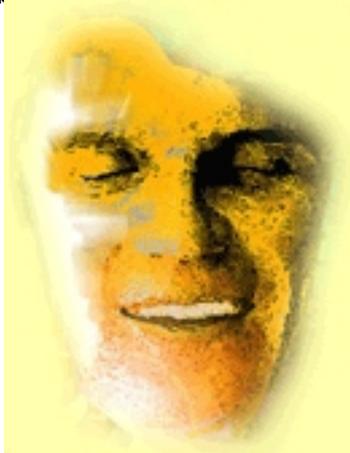
Scenikus 360°. Plataforma digital streaming

Escrito por www.madridteatro.net

Lunes, 08 de Junio de 2020 08:42 - Actualizado Lunes, 08 de Junio de 2020 09:50



BEER - SCENIKUS recomienda las páginas www.scenikus.com que ofrece tanto a los artistas como a los



□ □ Másinformación.com



www.madridteatro.net