

**APARIENCIAS  
SIMPLEMENTE INQUIETUDES**



**EVA YERBABUENA**

**FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**

*Apariencias*, es una obra de danza flamenca con idea original y coreografía de la famosa bailaora **Eva Yerbabuena**, que llega al **Teatro Español** de Madrid y permanecerá durante cinco funciones. Una característica peculiar de

**Eva Yerbabuena**

, es el partir de la tradición más pura del flamenco para crear un lenguaje propio del siglo XXI.

## **SI SUMAMOS CALIDAD TODO SERÁ MEJOR**



**EVA YERBABUENA**

**FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**

**Eva Yerbabuena**, además de agradecer la vuelta al **Teatro Español** después del buen recuerdo que tuvo con *Llu*  
*via*

considera que volver cobra especial importancia para una compañía andaluza pequeña como es la suya, porque es muy difícil.

- *Venimos con muchísimas ganas con Apariencias, que tiene grandes artistas y que lo importante no es lo que se cuenta, sino cómo se cuenta. Una de las cosas que aprendí de pequeña es que **si sumamos calidad todo será mejor**. Me gusta que haya músicos con calidad, bailarines con calidad, diseñadores de vestuario y de luces con calidad. Siempre procuro que todo eso este presente.*

## **APARIENCIAS SON SIMPLEMENTE INQUIETUDES**

*Apariencias* lo define como un espectáculo que

- *reflexiona sobre mi carrera. Nunca he creado un espectáculo con una pretensión de antemano y lo mismo en este caso. Son simplemente inquietudes que siempre han estado ahí; reflexiones que te haces a ti misma: **¿qué está pasando? ¿de dónde venimos? ¿hacia dónde vamos? y ¿cómo llegamos a los sitios?***

En el **¿qué está pasando?** hay una reflexión grande de cómo, cada vez más,

*nos vamos acostumbrando a ver cosas que años atrás éramos incapaces de ver y de aguantar. Es una crítica a eso en cuando que la vida de las personas se pierden y de una manera muy desagradable y nos vamos acostumbrando. Estamos comiendo en casa y vemos noticias desagradables y le damos, cada vez más, menos importancia. Es algo que me inquieta, porque aprendemos a torear, que, para mí, no es normal. No lo he entendido y sigo sin entenderlo.*

## **QUITAR LO QUE SE CONSIDERA FLAMENCO A PRIMERA VISTA**

## Apariencias. Eva Yerbabuena. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 01 de Junio de 2018 11:24 - Actualizado Viernes, 01 de Junio de 2018 16:11

---



# Apariencias. Eva Yerbabuena. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 01 de Junio de 2018 11:24 - Actualizado Viernes, 01 de Junio de 2018 16:11

---



# Apariencias. Eva Yerbabuena. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 01 de Junio de 2018 11:24 - Actualizado Viernes, 01 de Junio de 2018 16:11

---



[Más información sobre Yerbabuena. T. España](#)



Copyright © José R. Díaz Sande



Copyright © José R. Díaz Sande Sevilla.