CARMEN
GLAMOUR Y PROSTITUCIÓN



JOSUÉ ULLATE / MARLEN FUERTES / VÍCTOR ULLATE BALLET
FOTO: www.madridteatro.net

De la colaboración del **Teatro Real**, **Teatros del Cana** y el **Ballet de Víctor Ullate,** nace *Carm en* , qu e se estrena en agosto en el
Auditorio de San Lorenzo del Escorial
, y tras una gira por diversas ciudades de España, el 31 de Agosto de 2017 se estrena en Madrid en los

Teatros del Canal
. Paralelamente también está la Carmen operística del Teatro Real, que se estrenará en el mes de octubre de 2017.

HACER CARMEN, UN RETO
EL TEMA DE CARMEN MUY TRILLADO



VÍCTOR ULLATE
FOTO: www.madridteatro.net

Por parte de **Víctor Ullate**, recuerda que sin la ayuda de la **Comunidad de Madrid** habría sido imposible llegar hasta el momento de
Carmen
y confiesa que

- *Con mi corazón agradezco enormemente su apoyo. Aunque económicamente con la crisis no se pueda estar a la altura, me imagino, en cuanto a números, sin su apoyo moral sería*

imposible. Me llena de orgullo poder abrir el telón y que esté la presidenta de la Comunidad
Cristina
Cifuentes
, el director
Jaime de los Santos
, que esté todo el mundo presente y eso no ha ocurrido nunca. Ese interés que tienen ahora me hace seguir adelante. Agradezco mucho a esa presidenta que la admiro y la quiero, y me da siempre palabras de aliento. De ahí esas ganas de seguir porque ya no tengo ni treinta ni cuarenta años, tengo 70 años y todo el mundo me decía "Te vas a retirar pronto y ¿no vas a hacer una
Carmen
?" "Es que es un reto hacer
Carmen
. Está muy trillado el tema. La ha hecho todo el mundo".

La idea de una nueva *Carmen* surgió descansando **Víctor** en la isla **La Graciosa**, frene a Lanzarote. Buscaba un sitio en que no tuviera nada.

- *Me prestaron una casita donde no había ni electricidad, ni agua corriente. Después de dos días me la pusieron. Sólo estaban mi música y mi perrilla. Una noche me puse Carmen y, yo solo, me lo pasé pipa. Ahí concebí una*
Carmen
. Al llegar a Madrid y con mi amigo
Eduardo Lao
, me dije "vamos a darle un lado así más glamuroso".

ALTO STANDING Y PROSTITUCIÓN.
UN ESPECTÁCULO MÁS QUE UN BALLET



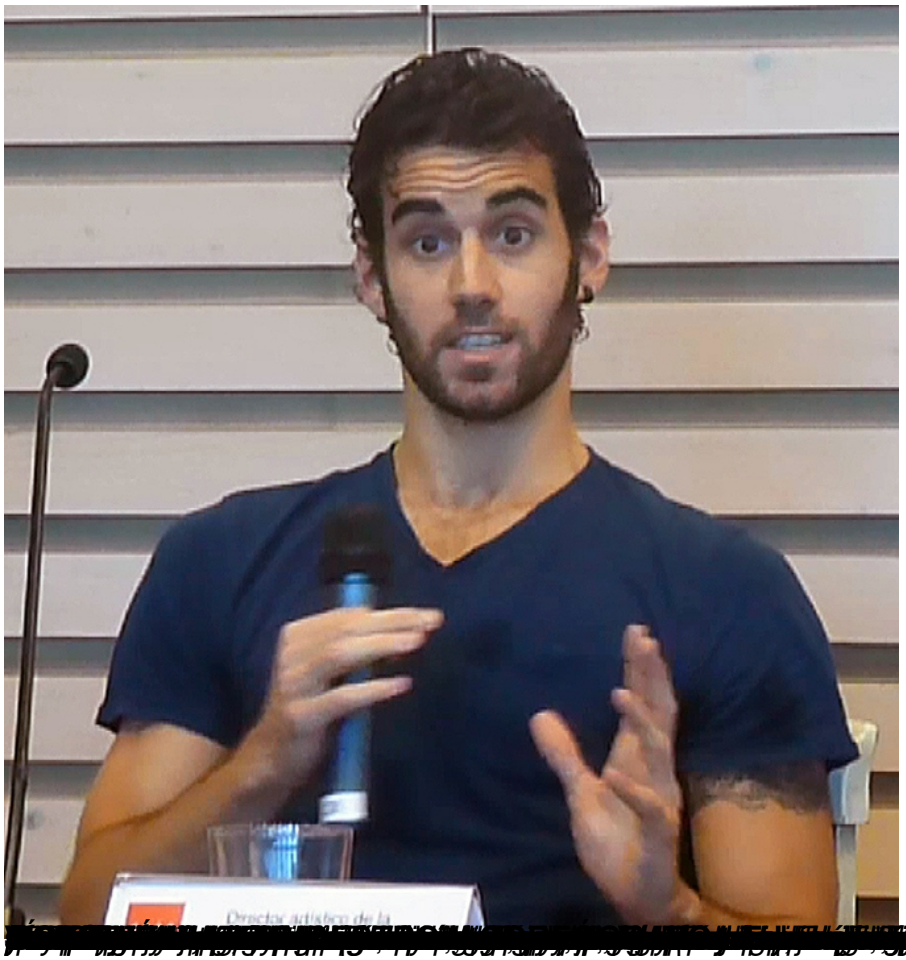

SALIDA













TOR ULL



**Mas Carmen. Víctor Ullate Ballet . 2017 **



Copyright José Ramón Díaz Sande