

**ACOSTA DANZA**  
de  
**CARLOS ACOSTA**

**MIRADAS SOBRE EL ALMA DE CUBA**

***EVOLUCIÓN***

**coreografías**

***SATORI***  
**RAÚL REINOSO**

***MERMAID***  
**SIDI LARBI CHERKAOUI**

***PAISAGE, SOUDAIN, LA NUIT***  
**PONTUS LIDBERG**

***TWO***  
**RUSSELL MALIPHANT**

***TWELVE***  
**JORGE CRECIS**

**en el**  
**TEATRO REAL**  
**(SALA PRINCIPAL)**  
**de**  
**MADRID**

**Del 22 al 24 de octubre de 2021: 19:30h**

## **APRENDIENDO A VOLAR**

### **sesión familiar**

**Sábado 23 de octubre:**

**12:00h.**

- El programa de la compañía **Acosta Danza**, denominado *Evolution*, ofrece

- **Carlos Acosta** protagonizará la interpretación de las coreografías de Sid

- Las funciones van del 22 al 24 de octubre a las 19:30 horas.

- *Aprendiendo a volar*, título de la sesión familiar **sábado 23**, a las

Tras el **Ballet Nacional de España** en el Teatro Real, llega la **Compañía Acosta Danza**. Es la primera vez que se presenta en España con un nuevo espectáculo de danza.

**Ignacio García Berenguer**

, director general del

**Teatro Real**

, anuncia como

*grandísima novedad el día 23 sábado a las 12:00 de la mañana haremos una función infantil y para jóvenes, y contamos con el apoyo de Carlos Acosta y su compañía en este proyecto. Es un modo de introducir la danza dentro de nuestro programa dedicado a los niños. Es una experiencia piloto que, con Acosta Danza, pensamos que va a funcionar excelentemente bien. Nos parece interesante crecer en este entorno.*

**Kosntantin Petrowsky**, director de la coordinación artística del **Teatro Real**, suple la obligada

ausencia de

**Joan**

**Matabosch**

con el que trabaja en estrecha colaboración. Manifiesta que no solo es una gran alegría presentar a la Compañía

**Acosta Danza**

sino también

*es un acontecimiento, porque cabe destacar que, en esta ocasión, es la primera vez, en los tiempos complicados que llevamos, que una Compañía pueda llegar desde tan lejos. Esto produce un contento por poder llegar a un tipo de normalidad y da la sensación de que las cosas van a mejor. Presentar a **Carlos Acosta** o no hace falta o es muy complicado porque estamos tratando de un **bailarín leyenda**, y no hace falta emplear muchas palabras para presentarle. Quizá, sí, algunas palabras sobre la Compañía.*

**Se fundó en el año 2015**

*,  
escogiendo los mejores bailarines cubanos de diversos estilos y escuelas con el fin de mostrar a nivel internacional el talento artístico de Cuba, combinando danza clásica con contemporánea y también los ritmos cubanos*

El programa presentado en estos días consta de **cinco coreografías inspiradas en el alma cubana** : **MIRADAS**

**SOBRE EL ALMA DE CUBA**

**LA CINCO COREOGRAFÍAS  
DE LO FOLKLÓRICO HASTA LO CONCEPTUAL  
PERO DESDE LA INSPIRACIÓN CUBANA**

# Acosta Danza. Evolución. Carlos Acosta. TR

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Miércoles, 20 de Octubre de 2021 19:39 - Actualizado Miércoles, 20 de Octubre de 2021 22:21



Satori

# Acosta Danza. Evolución. Carlos Acosta. TR

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Miércoles, 20 de Octubre de 2021 19:39 - Actualizado Miércoles, 20 de Octubre de 2021 22:21

---



## Acosta Danza. Evolución. Carlos Acosta. TR

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Miércoles, 20 de Octubre de 2021 19:39 - Actualizado Miércoles, 20 de Octubre de 2021 22:21

---



El mundo de la danza en España se forma

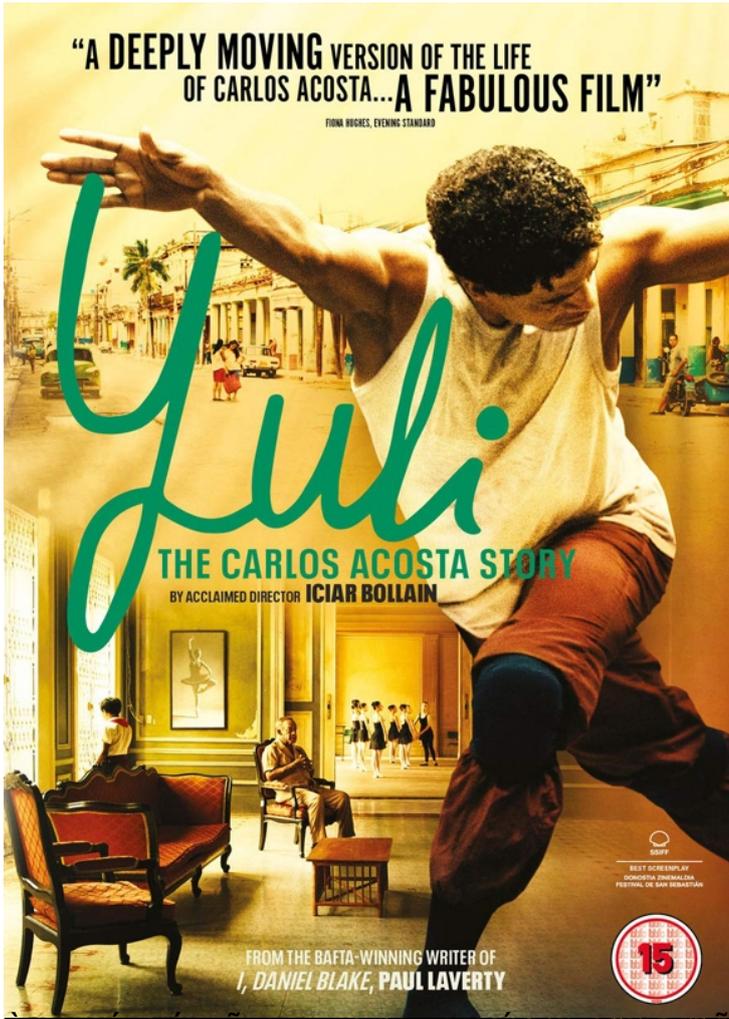


FOTO: JAVIER DEL REAL CARLOS ACOSTA

# Acosta Danza. Evolución. Carlos Acosta. TR

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Miércoles, 20 de Octubre de 2021 19:39 - Actualizado Miércoles, 20 de Octubre de 2021 22:21



# Acosta Danza. Evolución. Carlos Acosta. TR

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Miércoles, 20 de Octubre de 2021 19:39 - Actualizado Miércoles, 20 de Octubre de 2021 22:21

---



**Más información**



Copyright José Ramón Díaz Sande



[www.teatro-real.com](http://www.teatro-real.com) by Domingo