

Don Quijote 2016. CND

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 06 de Diciembre de 2016 14:05 - Actualizado Miércoles, 07 de Diciembre de 2016 09:13

Compañía Nacional de Danza
Director Artístico
José Carlos Martínez

TEATRO DE LA ZARZUELA
6 — 18
de DICIEMBRE
de 2016

Don Quijote
JOSÉ CARLOS MARTÍNEZ

"Un clásico con matrícula de honor" - EL MUNDO
"Alegre, vibrante y bien ejecutado" - LA RAZÓN
"Chapeau! Sr. Martínez" - BALLET Y MÁS

Participación oficial de la UEDB

Ministerio de Cultura **inaem** INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS

FUNDACIÓN **LOEWE**

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA **CREARTE**

entradas a incluir
entradas a inae
tel. +34 913545053

DON QUIJOTE

coreografía de
JOSÉ CARLOS MARTÍNEZ

Don Quijote 2016. CND

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 06 de Diciembre de 2016 14:05 - Actualizado Miércoles, 07 de Diciembre de 2016 09:13

**inspirada en las coreografías de
MARIUS PETIPA Y ALEXANDER GORSKI**

**coreografías adicionales de
MAYTE CHICO**

**vuelve al
TEATRO DE LA ZARZUELA
de
MADRID**

Del 6 al 18 de diciembre de 2016

y

**GALA HOMENAJE
a**

MAYA PLISETSKAYA

21 Y 22 de diciembre DE 2016

El 16 de diciembre de 2015 la [CND \(Compañía Nacional de Danza\)](#) (CLIK

Don Quijote 2016. CND

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 06 de Diciembre de 2016 14:05 - Actualizado Miércoles, 07 de Diciembre de 2016 09:13

EAR)

marcaba uno de los hitos en su historia, bajo la dirección de José Carlos Martínez

: estrenaba

Don Quijote

con coreografía clásica de

José Carlos Martínez

inspirada en las de

Marius Petipa

y

Alexander Gorski

y con coreografías adicionales de

Mayte Chico

. No dejaba de ser un reto, por fin la CND se atrevía con un ballet clásico completo. Ha pasado un año y ha girado por los mejores escenarios nacionales: Palau de les Arts (Valencia), Teatro Romea (Murcia), Teatro Arriaga (Bilbabo), Teatre Auditori (San Cugat), Jardines del Generalife (Granada), Teatro Calderón (Valladolid)... y de ahí salto a escenarios internacionales. El éxito se repitió una y otra vez. En Madrid el cartel de "no hay entradas" ha obligado a que vuelva de nuevo durante 12 funciones.

También está programado un *Homenaje a Maya Pliskeskaya*, fallecida en 2015, y que fue directora de la CND desde 1987 a 1990, acercando la Compañía al repertorio clásico.

EL QUIJOTE DE 2015,

MOMENTO MUY ESPECIAL

Don Quijote 2016. CND

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 06 de Diciembre de 2016 14:05 - Actualizado Miércoles, 07 de Diciembre de 2016 09:13



Don Quijote 2016. CND

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 06 de Diciembre de 2016 14:05 - Actualizado Miércoles, 07 de Diciembre de 2016 09:13



ALICIA COJOCARU

Don Quijote 2016. CND

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 06 de Diciembre de 2016 14:05 - Actualizado Miércoles, 07 de Diciembre de 2016 09:13



Don Quijote 2016. CND

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 06 de Diciembre de 2016 14:05 - Actualizado Miércoles, 07 de Diciembre de 2016 09:13



Don Quijote 2016. CND

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 06 de Diciembre de 2016 14:05 - Actualizado Miércoles, 07 de Diciembre de 2016 09:13



Más [en el blog de José R. Díaz Sande](#) [2016. CND](#).



Copyleft José R. Díaz Sande

