

DON QUIJOTE

coreografía de
JOSÉ CARLOS MARTÍNEZ

inspirada en las coreografías de
MARIUS PETIPA Y ALEXANDER GORSKI

coreografías adicionales de
MAYTE CHICO

vuelve al
TEATRO DE LA ZARZUELA
de
MADRID

Del 6 al 18 de diciembre de 2016

y

GALA HOMENAJE
a

MAYA PLISETSKAYA

21 Y 22 de dicicembre DE 2016

El 16 de diciembre de 2015 la CND (Compañía Nacional de Danza) *(CLIK*

EAR)
marcaba uno de los hitos en su historia, bajo la dirección de
José Carlos Martínez
: estrenaba
Don Quijote
con coreografía clásica de
José Carlos Martínez
inspirada en las de
Marius Petipa
y
Alexander Gorski
y con coreografías adicionales de
Mayte Chico
. No dejaba de ser un reto, por fin la CND se atrevía con un ballet clásico completo. Ha pasado un año y ha girado por los mejores escenarios nacionales: Palau de les Arts (Valencia), Teatro Romea (Murcia), Teatro Arriaga (Bilbabo), Teatre Auditori (San Cugat), Jardines del Generalife (Granada), Teatro Calderón (Valladolid)… y de ahí salto a escenarios internacionales. El éxito se repitió una y otra vez. En Madrid el cartel de "no hay entradas" ha obligado a que vuelva de nuevo durante 12 funciones.

También está programado un *Homenaje a Maya Plisteskaya*, fallecida en 2015, y que fue directora de la CND desde 1987 a 1990, acercando la Compañía al repertorio clásico.

EL QUIJOTE DE 2015,

MOMENTO MUY ESPECIAL









ALICIA COJOCARU











Más [Galina Pinigina](#) [Pinigina](#) [kaya 2016. CND](#) .



Copyright **José Ramón Díaz Sande**



,37-45-51-52-53-150