



POR UN SUEÑO, UN SENTIDO HOMENAJE A PACO DE LUCÍA
FARRU, EL ARTE DE UNA DINASTÍA

bailes

Lamento en mi voz (seguidillas)
Broche de Oro (fandangos)
Qué bonito sería (bulerías)

entre otros

Intérpretes

baile

▣ **ANTONIO FERNÁNDEZ MONTOYA FARRU**

cante

▣ **MARÍA MEZCLE / RAFAEL DE UTRERA / EZEQUIEL MONTOYA CHANITO**

guitarra

JOSÉ GÁLVEZ

percusión

EL LOLO

teclados y bajo

MELCHOR BORJA

en el

TEATRO REAL

(SALÓN DE BAILE)

de

MADRID

13 de enero de 2022: 19:00 h

14 de enero de 2022: 19:00 h. y 21:00 h.

- **Farru** debuta en Flamenco Real en el Teatro Real, *Real sentido home*
- **Farru** estará **acompañado** en esta
- Esta cuarta edición de **FLAMENCO REAL** **100% del aforo y recuperación**
- La cuarta temporada de **FLAMENCO REAL** cuenta con el **patrocinio** de Grup

**UN ESPECTÁCULO EN EL QUE EL FARRU
BAILA, TOCA LA GUITARRA Y CANTA**



ANTONIO FERNÁNDEZ MONTOYA, FARRU

FOTO JUANLU VELA

*Por un sueño, un sentido homenaje a Paco de Lucía, nace con un vaticinio de **Paco de Lucía**, fallecido en febrero de 2014, a*

Antonio Fernández Montoya Farru

, uno de los nietos del mítico

Farruco

y hermano de

Farruquito

:

"Te he tenido toda la noche en mis sueños. Te he visto bailar, cantar y tocar la guitarra, eso es lo que tienes que hacer"

Se trata de una propuesta en la que **Farru**, siguiendo el rastro de aquel sueño, **no solo baila, sino que también toca la guitarra y entona una sentida y delicada balada**

dedicada a

Paco de Lucía

, con el que estuvo cinco años de gira por todo el mundo. Las

seguidillas

Lamento en mi voz

, los

fandangos

Broche de Oro

o las

bulerías

Qué bonito sería

son algunos de los “sueños” del espectáculo de este artista.

En *Por un sueño*, **Farru** está acompañado al **cante** por la gaditana **María Mezcle**, pese a su juventud, con un

talento formidable

para el flamenco; el sevillano

Rafael de Utrera

, uno de los cantaores más

reclamados para el baile y dueño de un compás inigualable

, y del también sevillano

Ezequiel Montoya Chanito

,

finalista del talent show La Voz

, gracias a su

alma flamenca

. En la

guitarra

, el

jerezano José Gálvez

, un “

bohémio de nacimiento

” y

artista multidisciplinar

que es también cantautor, compositor, escritor, productor y poeta; y, finalmente, la

percusión

precisa, sabia y generosa de

El Lolo

y en el teclado y el bajo

Melhor Borja□

.

ANTONIO FERNÁNDEZ MONTOYA FARRU

Farru (Sevilla, 1988) pertenece a una dinastía flamenca en la que prácticamente todos sus miembros bailan. Bailó por primera vez en un escenario internacional - Berlín - a los 2 años y a los **6 debutó con su abuelo en la película *Bodas de gloria*. Cuando tenía 10 fundó su**

propia compañía

, *Los*

gnomos del flamenco

, con la que actuó en Festivales de España y en ciudades europeas como Colonia o Kiev.

Con 13 años viajó con su hermano **Farruquito** a Estados Unidos para participar en la gira *Farruquito y Familia*

y ese mismo año

actuó en México

acompañando a

Antonio Canales

. Desde entonces ha recorrido el mundo con distintos espectáculos, como el que hizo con su primo

Barullo

y el bailar

José Moya

.

Ha actuado con artistas como **Tomatito**, **Beyoncé**, **Björk** o **Marc Anthony**; ha sido **modelo** para el fotógrafo

Richard Avedon

; ha

protagonizado la película

El Triunfo

, de

Mireia Ros

, y ha

compuesto música y letra

para artistas como

El Barrio

o

su hija Soleá

.

FUNCIÓN

13 de enero de 2022: **19:00 h.**

14 de enero de 2022: **19:00 € y 21:00 h**

PRECIO

De 72 a 21 €

Título: *Por un sueño, un sentido homenaje a Paco de Lucía*

Bailes: *Lamento en mi voz* (seguidillas), *Broche de Oro* (fandangos), *Qué bonito sería* (bulerías)

Fotografía: *Juanlu Vela*

Intérpretes:

Baile: Antonio Fernández Montoya Farru

Cante: María Mezcle, Rafael de Utrera y Ezequiel Montoya Chanito

Guitarra: José Gálvez

Percusión: El Lolo

Teclados y bajo: Melchor Borja

Patrocinio: *Grupo Ership, Herbert Smith Freehills, Redexis, Masmovil, Onsoluciones, Grupo Cuñado, B&R360, Cesce, Index, Ibermed, Copernicus, Leaderland, QeChic, Corporalia, Viñas Familia Gil, Caballero Ventura y Tequila Herradura.*

Estreno en Madrid: *Teatro Real (Salón de Baile), 13 y 14 - I - 2022*



Más información

www.madridteatro.net



FOTO:

BOGUSŁAW TRZECIAK

Teatro Real
Director: Joan Matabosch
Plaza de oriente s/n
28013 – Madrid
Tf. 91 516 06 60
Metro: Ópera, líneas 2 y 5

Ramal Ópera-Príncipe Pío
Sol, líneas 1, 2 y 3
Autobuses: Líneas 3, 25 y 39
Parking: Plaza de Oriente
Cuesta y Plaza de Santo Domingo
Plaza mayor
www.teatro-real.com