HISTERIA DEL ARTE

música y humor en
LAS NOCHES DEL CANAL

Una propuesta undeground, diferente y hasta gamberra

creación
GABY GOLDMAN y ZENÓN RECALDE

dirección musical
GABY GOLDMAN

dirección escénica
ZENÓN RECALDE

coreografías
CHEVI MURADAY, MARIANO MOTINDARI
ALBERTO SÁNCHEZ y ALBERTO VELASCO

intérpretes
PEPA LUCAS, VERÓNICA RONDA,
ÁNGEL SAAVEDRA, HUGO RUIZ

en los
TEATROS del CANAL
(SALA NEGRA)
de
MADRID

Estreno Absoluto

Edad recomendada: a partir de 14 años

8 y 9 de enero, y 5 y 6 de febrero de 2021

Histeria del Arte es una desternillante creación de **Gaby Goldman** (*West Side Story* ***(CLICK)*** /
Billy Elliot

(CLICK)
y
Zenón Recalde
(
El Rey León
(CLICK)
), que nos trae el 2021 para
Las Noches del Canal
, las sesiones de conciertos, baile, performance y teatro musical que vienen a refrescar la cartelera de los
Teatros del Canal
ofreciendo, en su
Sala Negra
,
una propuesta undeground, diferente y hasta gamberra
.

FOTO: VIDEO PRODUCTORA

FOTOS: VIDEO PRODUCTORA

Histeria del Arte es un espectáculo de **teatro musical y cómico** que han escrito y dirige **Zenón Recalde**
, director del longevo
El rey león
(CLICK)
, con regiduría musical de
Gaby Goldman

, director de montajes como
Billy Elliot
(CLICK)
, el musical y
West Side Story
(CLICK)

Histeria del Arte plantea disparatadas situaciones en las que el público tendrá que reflexionar sobre cuestiones de este tipo:

¿Cómo explicaría la Biblia la creación del Teatro Musical en siete días?
¿Qué oscuros personajes nos podemos encontrar haciendo un casting para cine?
¿Veríamos un programa de televisión donde el único mérito de los invitados fuera vivir cerca de un famoso?
¿Cómo serían las fiestas del pueblo si la orquesta contratada fueran monjes de clausura?

Estas preguntas encuentra su respuesta en una visión hilarante de grandes eventos de la historia, en un viaje filosófico sobre las **Artes y los Medios de Comunicación**

Zenón Recalde, director de la puesta en escena, aclara qué sea Histeria del Arte

Una brillante compañía, un escenario, un piano, cuatro sillas, mucha imaginación y una generosa dosis de humor dieron el puntapié inicial para Histeria del Arte. Un equipo técnico de primer nivel terminó de dar forma a nuestro personal homenaje a las artes. La televisión, el teatro musical, la radio, el cine, la música clásica. Diferentes géneros. Una misma finalidad: comunicar, conectar, conmover. Música, canto, baile y palabra se suceden a lo largo de los vertiginosos noventa minutos que dura el viaje. Bienvenidos a bordo.

Las coreografías corren a cargo de **Chevi Muraday**, **Mariano Motindari**, **Alberto Sánchez** y **Alberto Velasco**
. La escenografía de
Alessio Meloni
, los intérpretes
Pepa Lucas

,
Verónica Ronda
,
Hugo Ruiz
y
Ángel Saavedra
serán quienes escenifiquen esas situaciones surrealistas.

FOTOS: VIDEO PRODUCTORA

FOTOS: VIDEO PRODUCTORA

LOS CREADORES

ZENÓN RECALDE, actor, director, profesor y guionista

[redacted]

[illegible] que acredita su

[illegible] y Zenón

Más información

www.madridteatro.net

[redacted]ABIERTA AL PÚBLICO