

**MAESTRISSIMO**  
(Pagagnini 2)

**HABLAN LOS INTÉRPRETES**



FOTO: [www.madridtatro.net](http://www.madridtatro.net)

**JORGE GUILLÉN “STRAD”, EDUARDO ORTEGA, JORGE FOURNADJIEV, ISAAC M. PULET,**

**Comedia gestual para toda la familia.  
Recomendado a partir de 7 años**

**Del 25 de agosto al 6 de septiembre de 2020**

Los violinistas **Eduardo Ortega e Isaac M. Pulet**, y el chelista **Jorge Fournadjiev**, un trío que los espectadores ya conocieron por sus interpretaciones en

[Pagagnini](#)  
**(CLIKEAR)**

, conforman el elenco junto con el violinista  
**Jorge Guillén Strad**

**Tatiana de Sarabia**

ha diseñado un vestuario de estética preciosista en la que los personajes se mimetizan con sus instrumentos, y que parte de la moda palaciega del siglo XVIII. En busca de la obra perfecta, **estos cuatro músicos se adentran en su vida cortesana en territorios desconocidos para el oído de la época**



**EDUARDO ORTEGA / ISAAC M. PULET / JORGE FOURNADJIEV / JORGE GUILLÉN "STRAD"**  
**FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**

**David Ottone y Juan Ramos** dirigen la batuta en la propuesta. Para los músicos, habituados al atril y a la silla, no ha sido fácil esta nueva modalidad de tocar música clásica en la que dan brincos e interpretan personajes,  
**made Yllana**

## EL ESPECTÁCULO PONE EN VALOR LA IMPORTANCIA DE LA CREATIVIDAD

**Eduardo Ortega** es, por decirlo de alguna manera, el aspirante a **Maestrissimo**, título que otorga la **Corte**,  
e  
y quien lidera el cuarteto. En este **Maestrissimo**,  
es el director musical y fue uno de los músicos en [Pagagnini](#)  
(**CLIKEAR**)  
(2017), donde **Ara Malikian**  
era el director musical.

*Partiendo de una estética musical barroca, Maestrissimo enseguida descompone cualquier puritanismo estilístico. Tomando a* **Bach**  
**h** y  
*a*  
**Vivaldi**  
*como referentes en el repertorio, avanzan a través de*  
**Mozart**  
,  
**Brahms**  
,  
**Beethoven**  
,  
**Sarasate**  
*y cómo no, a través de nuestro querido*  
**Niccolò Paganini**  
.



EDUARDO ORTEGA



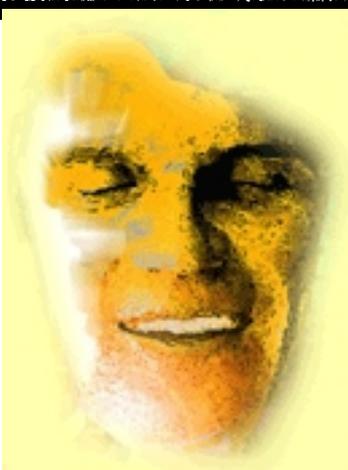
ISAAC M. PULET



JORGE GUILIÉN "STRAD"



Capricho



□ □ [Maestrissimo \(Pagagnani 2\) Yllana.&nbsp;nbsp;](#)



Genesio Fernández Sando



Edificio de la Universidad de Zaragoza ABIERTA AL PÚBLICO