



NOTAS DEL AMBIGÚ

GUITARRA ROMÁNTICA
LORENZO PALOMO
IL SPIRITILLO BRANDO
TRÍO ARBÓS: MÚSICA DE CÁMARA
JOSÉ PADILLA
JOAQUÍN TURINA
DEL TEMPLO AL TEATRO
ZARZUELA EN FEMENINO
LAMENTATIO
CANCIÓN URUGUAYA
FERNANDO OBRADORS
TRIBUTO A IBEROAMÉRICA

en el
TEATRO de la ZARZUELA
de

MADRID

Este año el ciclo **Notas del Ambigú** cuenta con 12 recitales, superando otros años. *Se ha podido reprogramar lo cancelado:*

Ricardo Gallén

,
La ritirata

,
el Trío Arbós

y
Berna Perles

dedicado a
Joaquín Turina

.

Dedicaremos recitales tan grandes con 3 compositores españoles: Lorenzo Palomo, José Padilla

ernando Obradors

.

Ampliamos la música de la frontera Hispanoamericana. Ya lo hemos hecho con la música colombiana, la mexicana y la argentina. Esta vez con la Canción Uruguaya. Un tributo a Iberoamérica

con

Ángel Ruiz

.[]

Otros como

Del templo al teatro

y

Lamentatio

llevarán un viaje por el Renacimiento y el Barroco.[]

*Se cuenta con la participación de
Rocío Pérez
, la gran triunfadora de
[Tres sombreros de](#) [Copa](#)
(CLIKEAR)*

*,
Raquel Lojendio
,
Cecilia Bercovich
, entre otros.*

*De todos estos conciertos hay uno muy especial para celebrar el Día de la Mujer el 8 de marzo,
en el que la soprano*

Cristina Toledo
*acompañada al piano por
Aurelio Viribay
interpreta*

Romanzas de Zarzuelas de mujeres que no conocemos:

**Lola Giner de los Ríos, Dolores de Selva Torres, Blanca Lozano Mena, Carmen Climent,
Mercedes Ubach, María Rodrigo, Adela Anaya Ruiz y Magda Serra i Miracle**
*, entre otras. Con ellas reivindicamos la figura de la mujer como compositora de zarzuela hasta
el momento muy desconocidas.*

GUIARRA ROMÁNTICA



GUITARRA ROMÁNTICA



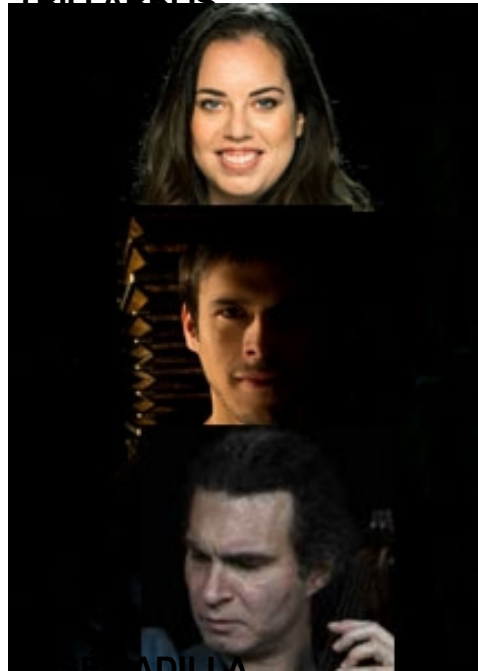
LORENZO PALOMO



IL SPIRITILLO BRANDO



TRÍO ABRÓS



JOSE PADILLA



IOAQUÍN TURINA



DEL TEMPLO AL TEATRO



ZARZUELA EN FEMENINO







CANCION URUGUAYA AEFERENDO A PERU AMERICA



www.madridteatro.net



Plaza de España, 17 45-51-52-53-150