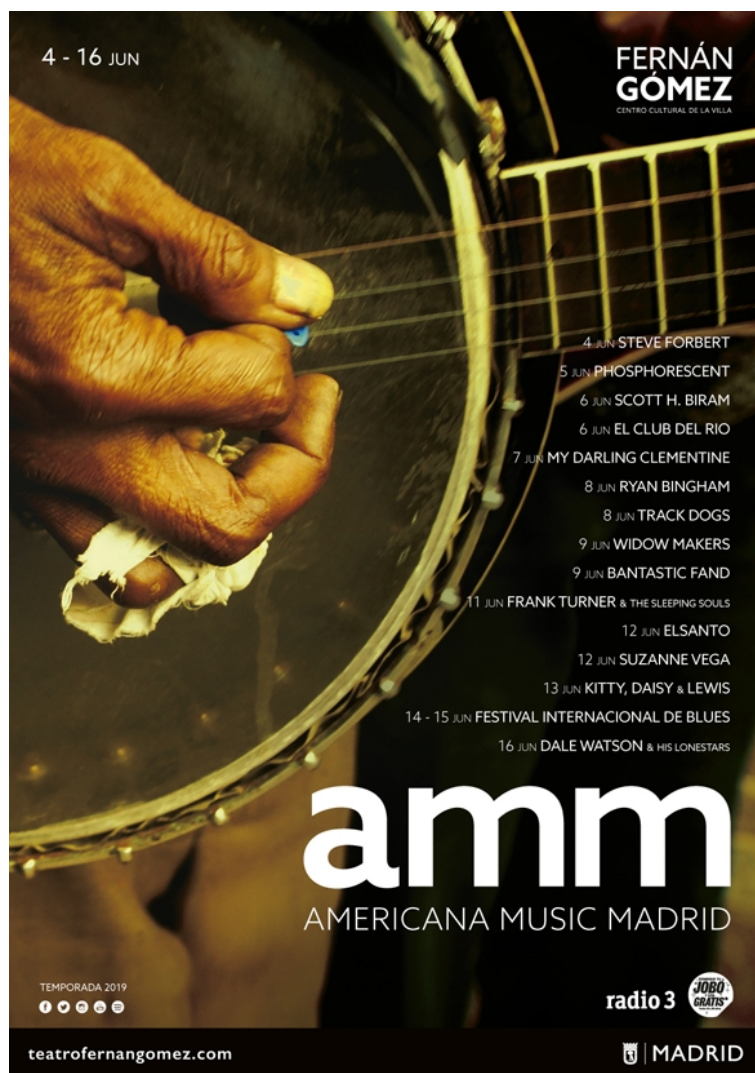




4 - 16 JUN

FERNÁN GÓMEZ
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA

4 JUN STEVE FORBERT
5 JUN PHOSPHORESCENT
6 JUN SCOTT H. BIRAM
6 JUN EL CLUB DEL RIO
7 JUN MY DARLING CLEMENTINE
8 JUN RYAN BINGHAM
8 JUN TRACK DOGS
9 JUN WIDOW MAKERS
9 JUN BANTASTIC FAND
11 JUN FRANK TURNER & THE SLEEPING SOULS
12 JUN ELSANTO
12 JUN SUZANNE VEGA
13 JUN KITTY, DAISY & LEWIS
14 - 15 JUN FESTIVAL INTERNACIONAL DE BLUES
16 JUN DALE WATSON & HIS LONESTARS

amm
AMERICANA MUSIC MADRID

TEMPORADA 2019
f t i n s

radio 3 

teatrofernangomez.com

 MADRID

AMERICANA MUSICA MADRID

PRIMER FESTIVAL DE LA AMERICANA MUSIC MADRID

intérpretes

STEVE FORBERT

PHOSPHORESCENT

CLUB DEL RÍO

RYAN BINGHAM

WIDOW MAKERS

FRANK TURNER & THE SLEEPING SOULS

SUZANNE VEGA

KITTY DAISY & LEWIS

DALE WATSON & HIS LONESTARS

SCOTT H. BIRAM

MY DARLING CLEMENTINE

BANTASTIC FAND

TRACK DOGS

EL SANTO

en el

TEATRO FERNÁN GÓMEZ

(SALA GUIRAU Y SALA JARDIEL PONCELA)

Del 4 al 16 de junio de 2019

Nacho Marín, director artístico del **Teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa**, ha presentado el

primer festival de

Americana Music Madrid

, junto a

Manuel Fernández

, comisario del festival, y

José Luis Carnes

, de

Mercury Wheels

y

The Mad Note Co

LAS RAÍCES DE LA MÚSICA POPULAR



▯ NACHO MARÍN



□ GETSEMANÍ DE SAN MARCOS

FOTOS: www.madridteatro.net

Nacho Marín recuerda que las bases del concurso para acceder a la dirección artística del **Teatro Fernán Gómez** eran

- *una reflexión sobre las músicas populares y las raíces de la música popular. En ese contexto se marca el **Festival de la Americana Music Madrid**. El sentido de este Festival es considerar que **los estilos tradicionales de América del Norte están en la raíz de la creación musical popular contemporánea de Occidente** : de la americana, del country, del folk y de la constelación de todos los géneros que de ahí se desprenden. Todos están en la base de la música pop, del rock y de lo que consideramos música popular actualmente.*

La directora de Programas y Actividades Culturales del Ayuntamiento de Madrid **Getsemaní de San Marcos** , abunda en que cuando se pensó el destino de un centro como el del **Fernán Gómez** , tras varias discusiones, se decidió que tuviera una base apoyada en la música y en concreto en la música popular. Ante la profesionalidad de **Nacho Marín** y el equipo del **Fernán Gómez**

- *desde el Ayuntamiento nos sentimos contentos y desde el Área de □ Cultura el poder ofrecer un gran espacio público a la música además de otras disciplinas artísticas. Personalmente me gusta mucho la manera de trabajar artísticamente de **Nacho Marín**. **Más allá de su trabajo individual pone en contacto a otros agentes y profesionales. Busca cómplices, alianzas para las Expos** . Es muy necesaria esta manera de trabajar con otros profesionales.* □

14 GRUPOS, MAESTROS DEL GÉNERO

Del 4 al 16 de junio, la **Sala Guirau**, **Sala Jardiel Poncela** y la **Plaza de Colón** acogerán a un amplio espectro de artistas que proponen **diferentes interpretaciones de las raíces musicales americanas, desde la canción folk al country rock, desde el modernismo indie a la tradición del blues**, abarcando todo el abanico del término “americana”.

Más de 14 grupos

pasarán por las
salas del Fernán Gómez

Centro Cultural de la Villa

, donde podremos ver a grandes maestros del género y a nuevas generaciones que mantienen estos sonidos de plena actualidad.

La

Americana Music

, agrupa los sonidos, principalmente acústicos, herederos del

Blues

el country y el folk

, fruto del hermanamiento de las tradiciones musicales europeas y africanas y que son el cimiento de la música popular actual.

El rock, el pop y el rap

son los hijos y nietos de este cruce cultural, y sin duda, están en la raíz, de la cultura popular occidental contemporánea.

**HAY MUCHOS ARTISTAS Y BANDAS JÓVENES
QUE PROCEDEN DE ESAS RAÍCES
Y SON TOTALMENTE CONTEMPORÁNEAS**

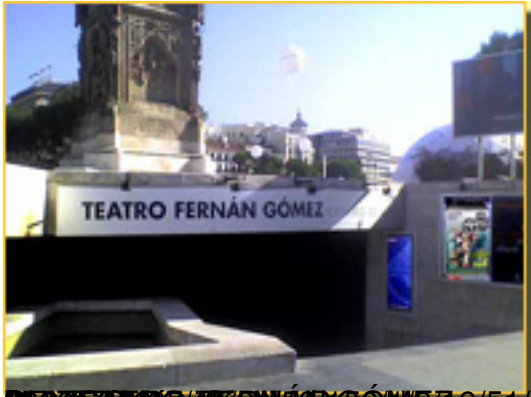




□ □ [Mas informacion Americana Music Madrid. Los Artistas](#)



Copylefted by [José María Sánchez](#)



TEATRO FERNÁN GÓMEZ 9/51/74