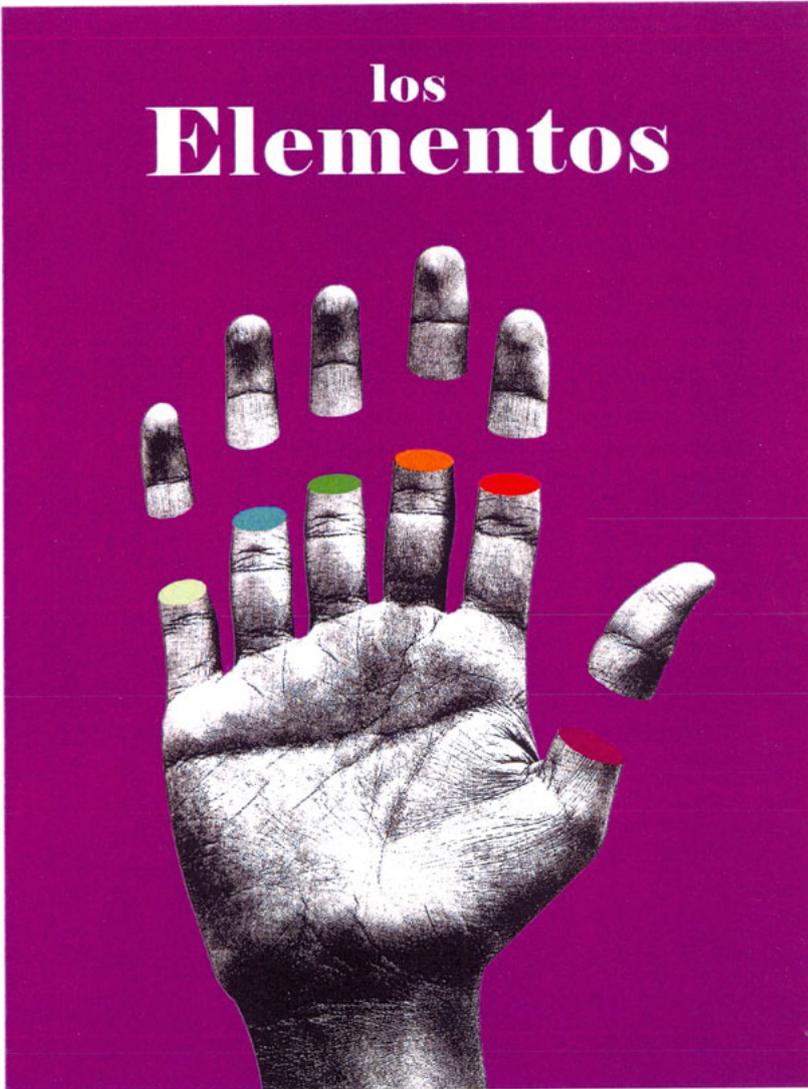


los Elementos



FUNDACIÓN JUAN MARCH



TEATRO DE
LA ZARZUELA

LOS ELEMENTOS
(ÓPERA ARMÓNICA AL ESTILO ITALIANO)
de
ANTONIO DE LITERES

dirección musical
AARÓN ZAPICO

dirección de escena
TOMÁS MUÑOZ

intérpretes
OLALLA ALEMÁN
AURORA PEÑA
EUGENIA BOIX
MARIFÉ NOGALES
SOLEDAD CARDOSO
LUCÍA MARTÍN-CARTÓN

bailarín
RAFAEL RIVERO

ORQUESTA ANTIQVA

en la
FUNDACIÓN **JUAN MARCH**
(Teatro)
de
MADRID

Día 11 transmisión en directo por **Radio Clásica de RNE**
Día 14 transmisión en diferido por **Catalunya Música**
Días 11 y 15 transmisión por vídeo (Canal March) a través del (www.march.es/directo)
y de
Facebook <https://www.facebook.com/fundacionmarch/>

Del 9 al 16 de abril de 2018

La **Fundación Juan March** y el **Teatro de la Zarzuela** presentan *Los elementos*, de **Antonio de Literes** (1673-1747), ejemplo paradigmático de **ópera de cámara del barroco español**. Supone la primera incursión del formato **Teatro Musical de Cámara** en el suntuoso **mundo del barroco musical hispano**.

Los elementos

se presenta explícitamente como

una ópera armónica al estilo italiano

, en la que

confluyen la mejor tradición hispana del verso con las novedades italianas de la música

, materializadas en el uso de violines y la alternancia de recitativos y arias. Estos rasgos estilísticos se entendían entonces como sinónimo de modernidad, algo que tampoco escaparía a sus primeros oyentes.









[www.madridteatro.net](#)



□ □ [Más información A. de Literes. Entrevista](#)



www.madridteatro.net

