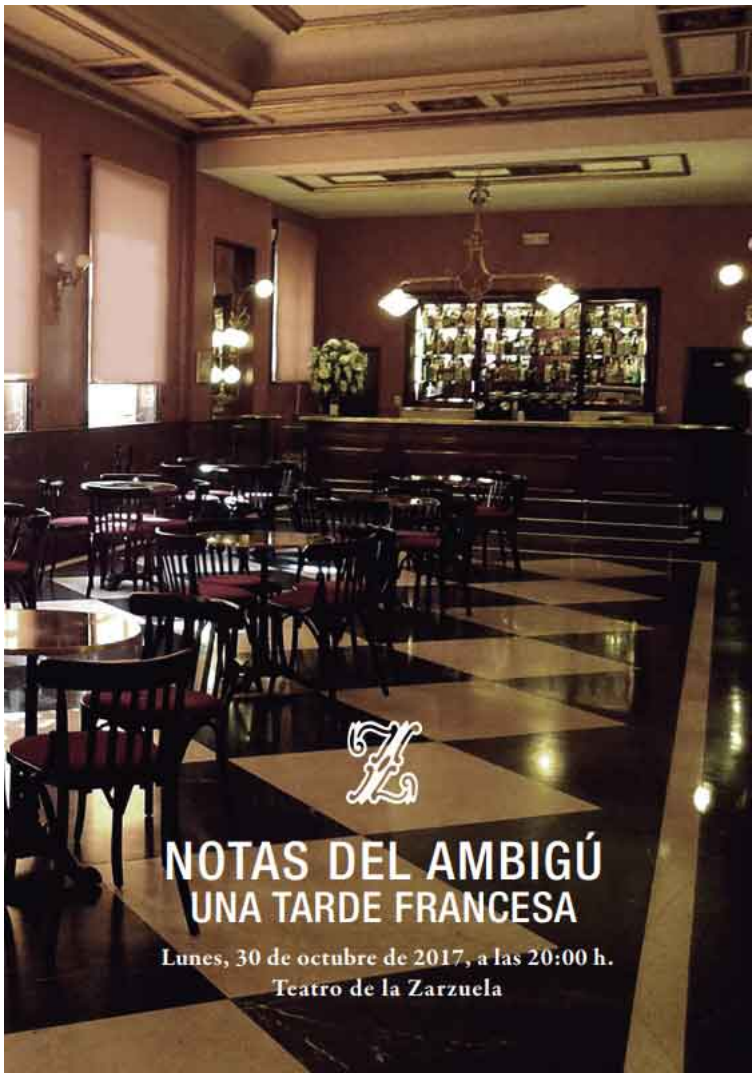


CARMEN ROMEU
en
UNA TARDE FRANCESA

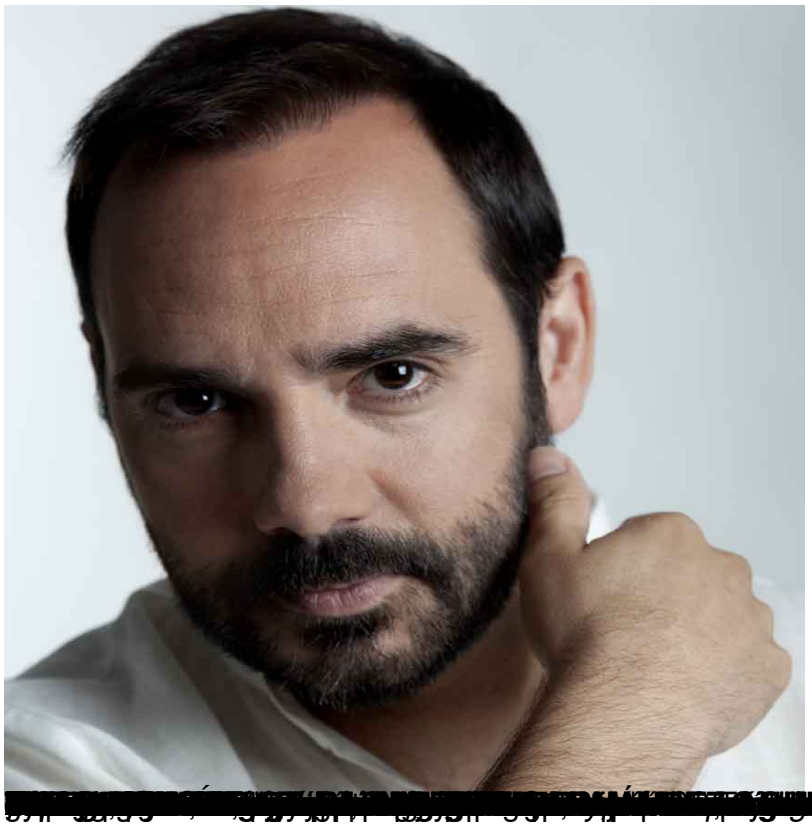
NOTAS DEL AMBIGÚ
en el
TEATRO DE LA ZARZUELA
(AMBIGÚ DEL TEATRO)
de

MADRID

Lunes 30 de octubre: 20:00 h.



CARMEN ROMEU
FOTO: TEATRO DE LA ZARZUELA



NOTAS DEL AMBIGÚ

FELIPE PEDRELL

Barítono

JOAN MARTÍN-ROYO

Piano

RUBÉN FERNÁNDEZ AGUIRRE

Recitador

DAVID GARCÍA

NIPO: 827-19-011-2-3

DL: M-18088-2019

PROGRAMA

FRANCISCO ALIÓ (1862-1908)

Dos canciones (1887)
(De *Sis melodies pera cant e piano*)
(Textos de Francisco Matheu)

Pròleg
Si tu fosses aquí

FELIPE PEDRELL (1841-1922)

La Primavera, op. 106 (1880)
Textos de Francisco Matheu

La primavera que a estimar convida
Cada vegada que et veig
De celística marinera
Mirant d'una viola
No sé què hi ha en ta mirada
Si les floretes de ta finestra
Si alguna nit a despertar venia
D'ençà que per tot, hermosa
Vine, verge beneïda
Quan el sol a ta finestra
Si pogués un sol instant
Cançons d'amor que he dictades

ENRIQUE GRANADOS (1867-1916)

Seis canciones para barítono (1916)

No m'enterreu al cementiri
Texto de autor anónimo
La boira
Texto de Apeles Mestres
Vita nuova
Texto de Dante Alighieri
El majo olvidado
Texto de Fernando Periquet
Cantar I
Texto de autor anónimo
Canción del postillón
Texto de autor anónimo

El Teatro de la Zarzuela es miembro de:

ópera xxi · reseo · opera europa

Teatro de la Zarzuela

inaem

de la Zarzuela (Ambigú), 30 -X -2017



Más información





Plaza de Isabel II, 53-150