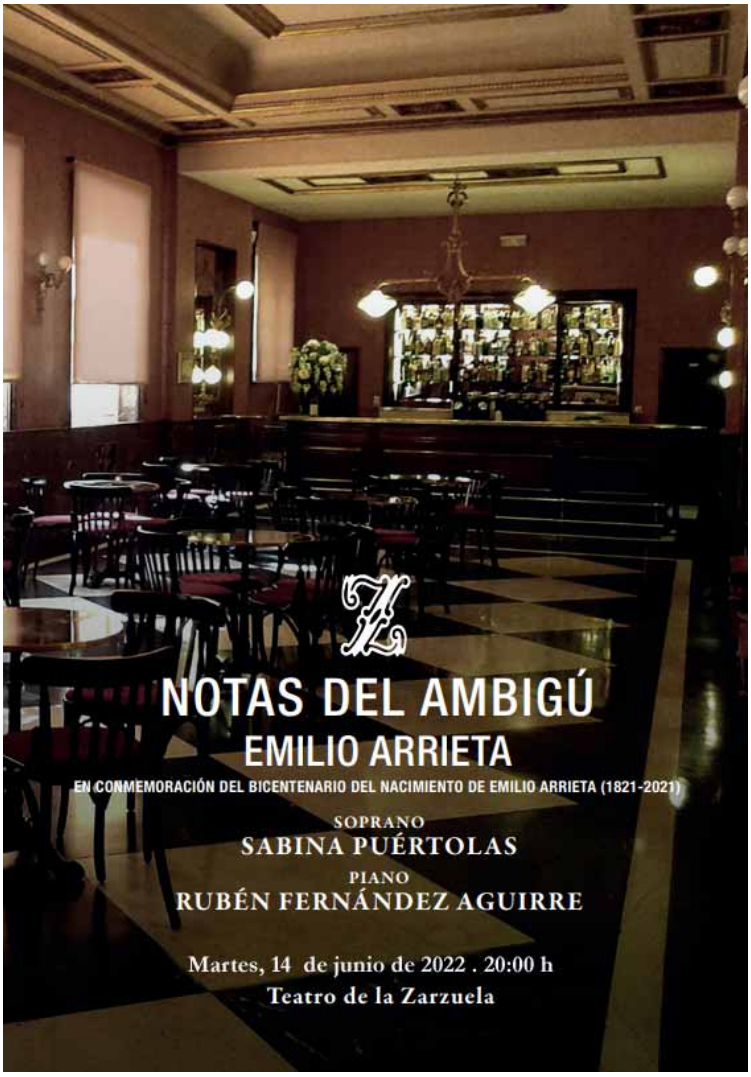


HOMENAJE. BICENTENARIO ARRIETA
(200 AÑOS DEL NACIMIENTO)

CICLO NOTAS DEL AMBIGÚ

músicas
Canciones italianas
Suite para piano de temas de Marina
Canciones españolas
Los cisnes en Palacio (Estreno)

intérpretes
soprano
SABINA PUÉRTOLAS

pianista

RUBÉN FERNÁNDEZ AGUIRRE

en el
TEATRO DE LA ZARZUELA
(AMBIGÚ)
de
MADRID

Martes 14 de junio de 2022: 20:00 h.

- La soprano **Sabina Puértolas** y el pianista **Rubén Fernández Aguirre** ofrecen

- El recital, que en su día tuvo que posponerse ***(CLICK)*** , se prese



FOTO: LORENA CHIRINO SABINA PUÉRTOLAS



del ciclo



NOTAS DEL AMBIGÚ
EMILIO ARRIETA

PROGRAMA

EMILIO ARRIETA
(1821-1894)

Canciones italianas

A te
Letra de Pablo Milanés

Il desiderio
Texto de Felice Romani

Il sospiro
Texto de autor anónimo

A sera
Texto de Adela Curti

La rimembranza
Texto de autor anónimo

In morte d'una bambina
Texto de Adela Curti

Suite para piano sobre temas de «Marina» [1]

Canciones españolas

La niña sola [2]
Texto de autor anónimo

¡Pobre Granada!
Texto de José Estremera

La sombra
Texto de Antonio Arnao

La primavera
Texto de Antonio Fernández Grilo

La niña abandonada
Texto de autor anónimo

Serenata morisca
Texto de autor anónimo

ALBERTO GARCÍA DEMESTRES
(1960)

Escena lírica para soprano y piano «Las cisnes en palacio»
ESTRENO ABSOLUTO
Texto de Antonio Carvajal

[1] Arreglo de Carlos Imaz (Bilbao, 1972).
[2] Acabada por Carlos Imaz.

DURACIÓN APROXIMADA: 80 MINUTOS (SIN INTERVALO)

Arrieta,



Más [redacted] **Puértolas-Aguirre.TZ**



www.madridteatro.net

