

Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09



ENTRE SEVILLA Y TRIANA
(Sainete lírico en dos actos)

música
PABLO SOROZÁBAL

libreto
LUIS FERNÁNDEZ de SEVILLA y LUIS TEJEDOR

Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09

director del coro
ANTONIO FAURO

director musical
GUILLERMO GARCÍA CALVO

director de escena
CURRO CARRERES (AAPEE)

intérpretes

ÁNGEL ÓDENA / **JAVIER FRANCO** / **CARMEN SOLÍS** /
BERNA PERLES / **ANDEKA GORROTXATEGI** / **ALEJANDRO DEL CERRO** /
ÁNGEL RUIZ / **ANNA GOMÀ** / **JESÚS MÉNDEZ** /
ABRAHAM LOJO / **GURUTZE BEITIA** / **MANUEL DE ANDRÉS** /
ANTONIO MM / **ROCÍO GALÁN** / **DAVID SIGÜENZA** /
LARA CHAVES / **JOSÉ LUIS MARTÍNEZ** / **RESU MORALES** /
ALBERTO CABALLERO / **CARMEN PAULA ROMERO**

en el
TEATRO de la ZARZUELA
(SALA PRINCIPAL)
de
MADRID

Del 26 de enero al 6 de febrero de 2022

Los secundarios son: *Cantaor, Joven del barrio* / **Jesús Méndez** ,

Guitarra

Los papeles protagonistas son: *El alcalde, Capitán de España* / **Ángel Ódena** / **Javier Franco**

Reyes,



BERLA PERLES / ALEJNADO DEL CERRO / JOSÉ LUIS MARTÍNEZ / ANTONIO MM / JAVIER FR
FOTO: JAVIER DEL REAL

LOS CANTANTES

Se cuenta con un doble reparto en los papeles protagónicos, del cual **Daniel Bianco** se apresura a precisar que

no hay diferencia entre un reparto y el otro

. Los dos son buenos. Simplemente hay dos repartos porque no pueden cantar todas las funciones seguidas. Antes sí las cantaban y con dos bis. Ahora ya no se puede hacer, pero estoy muy contento de los dos".

REYES, enamorada de Fernando □ □ □ □ □

CARMEN SOLÍS, soprano
REYES SE IDENTIFICA CON MI VOCALIDAD



CARMEN SOLÍS

FOTO 1: www.madridteatro.net

FOTO 2: MICHAL NOVAK

Carmen Solís (Badajoz) es una intérprete que **cultiva igualmente el repertorio lírico y el sinfónico, así como los recitales de canción y lied**

En España Carmen Solís

, ha cantado con las principales orquestas de España y en los más importantes escenarios.

En el extranjero

ha cantado junto a orquestas como la Staatskapelle Halle o la Orchestre de l'Opéra de Québec. Ha sido dirigida por

directores del prestigio

de Plácido Domingo, Adrian Leaper, Antoni RosMarbà, Kazushi Ono o Juanjo Mena, así como por

directores de escena

como Emilio Sagi, Hugo de Ana o Gustavo Tambascio.

Entre sus **más recientes y próximos compromisos destacan** la protagonista de [Madama Butterfly](#) **(C)**
LICK)

(Maestranza de Sevilla), el de

Nedda

en

Pagliacci

(Comunale de Bolonia y en el Municipal de Santiago de Chile), el

Requiem

de Verdi (Palma de Mallorca), la

Novena

de Beethoven (Bilbao),

Liu

en

Turandot

(L'Auditori de Barcelona). En el

Teatro de la Zarzuela

ha participado en el estreno de

[Juan José](#)

(CLICK)

, la reposición de

[El gato montés](#)

(CLICK)

, la recuperación de

[María del Pilar](#)

(CLICK)

y las representaciones de

[El caserío](#)

(CLICK)

.

Carmen Solís estrenó en el 2012 este papel y agradece el estar en el **Teatro de la Zarzuela** y su contento por reencontrarse con sus compañeros, que son como

Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09

*la familia, amigos que se reúnen para celebrar la Navidad. Eso es lo bonito y buen rollo devolver a hacer teatro aquí que la consideramos como nuestra casa. Encima con una obra de un compositor al que le tengo mucho cariño. Debuté **Sorozábal**, precisamente en el **Teatro de la Zarzuela***

con

[Juan José](#)

(CLICK)

Vuelvo con

Sorozábal

en una obra, porª cuarta vez y con el director

Carreres

que me enseñó muchísimo en un momento dado de mi trayectoria y me hace mucha ilusión.

En cuanto al personaje de **Reyes**, destaca el matiz de

poderosa. **Es una empoderada, pero también es una víctima**, en cuanto a nuestro género, de un época. Me gusta destacarª su naturaleza de madre y de amante, enamorada de **Fernando**

Vocalmente se identifica mucho con mi vocalidad.

Como personaje en estos años, desde que la estrené, ha crecido y yo he sido madre, con lo cual mi psicología ha cambiado emocionalmente y el personaje también varía.

Se le da otros colores

LA BUTTERFLY DE TRIANA

Carmen Solís ve acertada el bautizo que hizo la prensa en su estreno:

Tanto en Oviedo como en Sevilla la prensa llamó a Reyes, la Butterfly de Triana, y la Butterfl y castiza

. Yo todavía no había debutado

Butterfly

Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09

, con lo cual fue un poco premonitorio para mí también en mi trayectoria. Es verdad que **se parece bastante la obra**

. Tiene muchos elementos marinos que desembarcan, hay niño, hay barco, hay incluso una

Suzuki

que podría ser

tita Patro

y

Yamadori

, que podría ser

José María

. Con todo hay

una cosa muy diferente con Butterfly

.

Reyes

no usa a su hijo como recurso para atrapar el amor de su amado ni obligarle a que

Fernando

le quiera. No utiliza a su hijo y, sobre todo, ella no quiere que él lo sepa. Quiere que la ame por ella y no por haber tenido un hijo.

BERNA PERLES, soprano

DE BERNARDA ALBA A LA REYES DE TRIANA

Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09

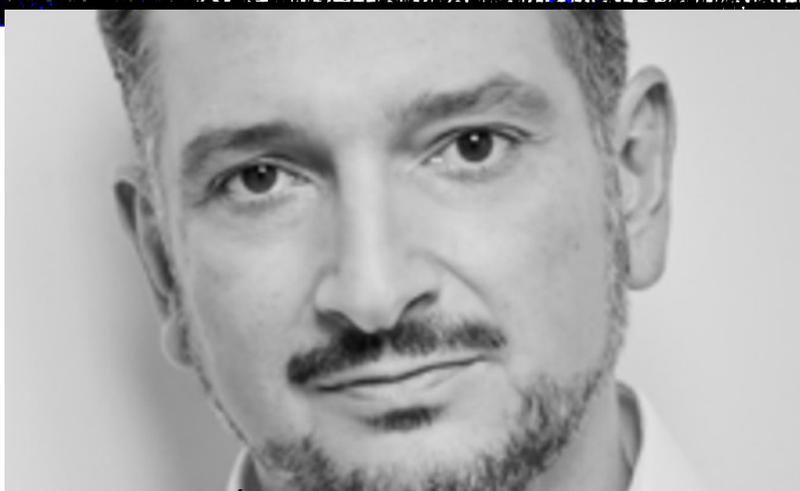
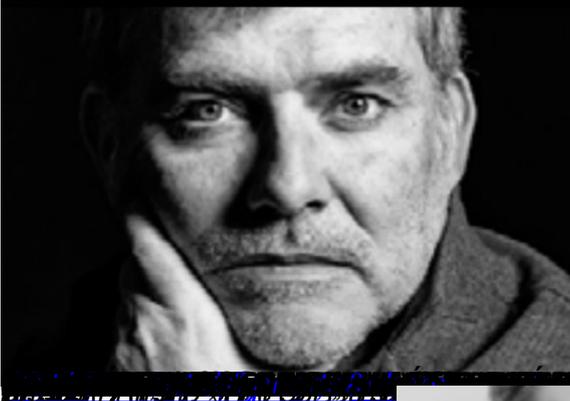


EL MUNDO DE LOS SEVILLANOS EN LAS VOCES

Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09



Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09



ÁNGELIBO, EL PERSONAJE COMPLETO DEL REAL

Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09



Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09



Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09



REINICIO, 2022, 10:24, 21:09



MANUEL DE ANDRÉS / ANTONIO MM

Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Jueves, 27 de Enero de 2022 10:24 - Actualizado Jueves, 27 de Enero de 2022 21:09



ANNA GOMA / ANGEL RUIZ Y COBO



Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ



Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ



Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ



Entre Sevilla y Triana. Sorozábal - Los intérpretes TZ