



## ***IL SPIRITILLO BRANDO***

### **CICLO NOTAS DEL AMBIGÚ**

**COLECCIÓN DE DANZAS COMPUESTAS  
PARA EL ENTRETENIMIENTO  
DE LA  
NOBLEZA ESPAÑOLA.E ITALIANA DEL SIGLO XVII**

**JOSETXU OBREGÓN**

**y  
LA RITIRATA**

**en el  
TEATRO de la ZARZUELA  
de  
MADRID**

**Domingo 1 de noviembre de 2020: 18:00 H.**

**La Ritirata**, liderada por el violonchelista **Josetxu Obregón**, transforma el **Ambigú del Teatro de la Zarzuela**

en un noble salón de danza Con composiciones de Andrea Falconieri, Giovanni Antonio Pandolfi Mealli, Domenico Gabrielli, Giuseppe Maria Jacchini, Santiago de Murcia, Diego Ortiz, Bartolomé de Selma y Salaverde y Gaspar Sanz

**La Ritirata**, agrupación creada y dirigida por el violonchelista Josetxu Obregón, presentará el próximo domingo 1 de noviembre (18:00 h) en el Ambigú del Teatro de la Zarzuela // *Spiritillo Brando*

una  
**colección de danzas compuestas para el entretenimiento de la nobleza española e italiana del siglo XVII**

**La Ritirata**

grabó esta música en 2013 y desde entonces ha viajado con ella por numerosos países de Latinoamérica, además de por China, Japón o Israel, y prestigiosos festivales de España y Europa. En el concierto de este domingo acompañarán a

**Obregón**

a la guitarra barroca y la tiorba

**Josep María Martí**

, y

**Tamar Lalo**

con la flauta de pico.

## II Sipiritillo Brando. J.Obregon y La Ritirata.TZ

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 30 de Octubre de 2020 15:51 - Actualizado Viernes, 30 de Octubre de 2020 16:38

---

Esta aproximación a la música de corte española e italiana de aquella época –transición entre Renacimiento y Barroco–, tiene como punto de partida la obra de **Andrea Falconieri**, a una de cuyas composiciones pertenece el título del recital,

*Il Spiritillo Brando*

, que hace referencia a los

**duendes retozones que supuestamente recorrían las calles en el Nápoles del virreinato español para justificar las flaquezas humanas**

.

Junto a la de **Falconieri**, **La Ritirata** repasará **una colección de obras enérgicas y acogedoras a un tiempo**, firmadas por **Giovanni Antonio Pandolfi Mealli, Domenico Gabrielli, Giuseppe Maria Jacchini, Santiago de Murcia, Diego Ortiz, Bartolomé de Selma y Salaverde**

y

**Gaspar Sanz**

.

La razón de ser de **La Ritirata** es su intensa dedicación a la interpretación histórica con la intención de **redescubrir repertorios del Barroco, Clasicismo y primer Romanticismo**, desde la aparición del violonchelo hasta que la línea entre la interpretación histórica y moderna del mismo se estrecha al terminar el Romanticismo.

**JOSETXU OBREGÓN, violonchelo barroco y dirección**

## Il Sipiritillo Brando. J.Obregon y La Ritirata.TZ

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 30 de Octubre de 2020 15:51 - Actualizado Viernes, 30 de Octubre de 2020 16:38

---



NOTAS DEL AMBIGÚ  
**IL SPIRITILLO BRANDO**  
**LA RITIRATA**

**PROGRAMA**

**GIOVANNI ANTONIO**

**PANDOLFI MEALLI**

(1624-1687)

*Sonata op. 3 n° 4, «La Castella»*

**ANDREA FALCONIERI**

(1585-1656)

*Corrente detta l'Auellina*

*Corriente dicha la Cuella*

*Il Spiritillo Brando*

*Brando dicho el Melo*

**DOMENICO GABRIELLI**

(1659-1690)

*Ricercare VI para violonchelo solo*

**GIUSEPPE MARIA JACCHINI**

(1667-1727)

*Sonata per camera en la menor,*

*op. 1, n° 8*

**SANTIAGO DE MURCIA**

(1673-1739)

*Fandango*

**DIEGO ORTIZ**

(H.1510-H.1570)

*Recercadas sobre la canción*

*«Doulce Memoire»*

**A. FALCONIERI**

*Alemana dicha Villega*

*La Benedetta*

*Corriente dicha la Mota, echa*

*por don Pedro de la Mota*

**BARTOLOMÉ DE SELMA**

**Y SALAVERDE**

(H.1580-H.1640)

*Fantasia a basso solo*

**GASPAR SANZ**

(1640-1710)

*Canarios*

**A. FALCONIERI**

*La suave melodía*

**D. ORTIZ**

*Recercadas sobre tenores italianos*

DURACIÓN APROXIMADA: 60 MINUTOS (SIN PAUSA)

## Il Sipiritillo Brando. J.Obregon y La Ritirata.TZ

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Viernes, 30 de Octubre de 2020 15:51 - Actualizado Viernes, 30 de Octubre de 2020 16:38

(b) (5), DPP, (b) (7)(C), Ohio Republic of Ireland, Germany, Switzerland, T



**Más información**



[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



01-02-03-04-05-06-07-08-09-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038