

Antológica de la zarzuela. Cifuentes- Landa

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 05 de Noviembre de 2019 18:30 - Actualizado Miércoles, 06 de Noviembre de 2019 17:45



ANTOLÓGICA DE LA ZARZUELA

Antológica de la zarzuela. Cifuentes- Landa

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 05 de Noviembre de 2019 18:30 - Actualizado Miércoles, 06 de Noviembre de 2019 17:45

idea y dirección

JUAN MA CIFUENTES

intérpretes

BEATRIZ LANZA (mezzosoprano), JUANMA CIFUENTES (tenor)

coreografías y bailarines

FITO RUIZ Y PEDRO MANCERA

piano

BORJA MARIÑO y GABRIEL LÓPEZ

en el

TEATRO EDP GRAN VÍA

de

MADRID

3 de noviembre / 1, 8, 15, 22 de diciembre de 2019: 12:30 h.□

Antológica de la Zarzuela y no *Antología de la Zarzuela*. Su creador en cuanto a la idea, el texto y la dirección es del tenor

Juan

Ma Cifuentes

que junto a la mezzosoprano

Beatriz Lanza

ofrecen un espectáculo en el que los fragmentos de zarzuela son los protagonistas. No obstante hay algo, de entrada, algo distorsionante en cuanto que para interpretar los fragmentos de

El Barberillo de Lavapiés

, el vestuario es el de un presentador circense para

Juan Ma

y una faldita, con polisón, por encima de las rodillas para

Beatriz Lanza

. Las piernas lucen medias de brillante fantasía.

Antológica de la zarzuela. Cifuentes- Landa

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 05 de Noviembre de 2019 18:30 - Actualizado Miércoles, 06 de Noviembre de 2019 17:45

Otra sorpresa son los bailarines

Fito Ruiz

y

Pedro Mancera

, con años a la espalda de baile flamenco y danza española. La sorpresa consiste en que el vestuario emula la Gran Revista, con plumas y lentejuelas rayando en el travestismo que no obvia la barba o el pelo del pecho y de las piernas.

Qué sea *Antológica de Zarzuela* lo aclara el propio **Juan Ma**, después de dejarnos descolocados.

*Antológica nace de un propuesta que me hace **Beatriz Lanza** en su día para hacer una Antología de la Zarzuela*

con unos temas planteados por ella, y la necesidad de hacer un espectáculo que reivindicque el género de la zarzuela. En realidad es una

Antología de la zarzuela

con un repertorio de una mezzosoprano y un repertorio de tenor cómico y tenor, como el mío.□

LA DUDA HAMLETIANA



JUAN MA CIFUENTES

FOTO: www.madridteatro.net

Hasta ahí es lo propio de una *Antología*, no obstante hay un pero puesto que

*lo que pretende es ser una obra de teatro donde se plantean los pensamientos que ahora mismo tiene el colectivo que trabaja en el género de la zarzuela. **Un género en el que hay gente que se está planteando si hay que dejarlo morir, si hay que reinventarlo, si hay que apartarse de él y buscar otra fórmula***

. Hay gente que deja la zarzuela y se va al musical porque es más rentable económicamente y también ante el público...

Ante esta duda más que hamletiana, **Juan Ma** ha constatado que

*a lo largo de mi años he hecho mucha zarzuela, aunque ahora hago más trabajo de televisión y de teatro. En mis reuniones con mis compañeros de zarzuela hay un miedo latente de qué es lo que **hay que hacer con este género, en qué se está convirtiendo y que camino hay que tomar a partir de ahora** . Eso es lo que se refleja en este espectáculo. Se intenta hacer de una manera divertida, a veces reflexiva, a veces planteado preguntas que, probablemente, no tiene respuesta. □ □*

¿EXTRAÑAMIENTO BRECHTIANO?

Antológica de la zarzuela. Cifuentes- Landa

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 05 de Noviembre de 2019 18:30 - Actualizado Miércoles, 06 de Noviembre de 2019 17:45



Antológica de la zarzuela. Cifuentes- Landa

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 05 de Noviembre de 2019 18:30 - Actualizado Miércoles, 06 de Noviembre de 2019 17:45



Antológica de la zarzuela. Cifuentes- Landa

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 05 de Noviembre de 2019 18:30 - Actualizado Miércoles, 06 de Noviembre de 2019 17:45



Antológica de la zarzuela. Cifuentes- Landa

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 05 de Noviembre de 2019 18:30 - Actualizado Miércoles, 06 de Noviembre de 2019 17:45



Antológica de la zarzuela. Cifuentes- Landa

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 05 de Noviembre de 2019 18:30 - Actualizado Miércoles, 06 de Noviembre de 2019 17:45



Más información



Copyright José R. Díaz Sande



Antológica de la zarzuela. Cifuentes- Landa 147-N16-N17