

Una noche de Copla. T. Zarzuela. Ambigú

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 07 de Marzo de 2017 22:32 - Actualizado Martes, 07 de Marzo de 2017 23:38



UNA NOCHE DE COPLA
en
NOTAS DEL AMBIGÚ

cantante

Una noche de Copla. T. Zarzuela. Ambigú

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 07 de Marzo de 2017 22:32 - Actualizado Martes, 07 de Marzo de 2017 23:38

ÁNGEL RUIZ

pianista

MIGUEL HUERTAS

en el

TEATRO DE LA ZARZUELA

de

MADRID

Miércoles 8 de marzo de 2017: 20:00 h.

El lunes 6 de marzo la víspera de la rueda de prensa sobre Una noche de copla, moría el director musical italiano, experto en **Rossini**

,
Alberto Zedda

, de ahí que

Daniel Bianco

, director artístico del Teatro de la Zarzuela, durante la mencionada rueda de prensa tenía unas palabras de recuerdo para él:

- *el cual ha trabajado tantísimo en el **Teatro de la Zarzuela** y en el mundo entero. Ha sido formador de cantantes y en esta casa ha trabajado, con lo cual el mejor de los recuerdos, y siempre será recordado.*

Una vez más en el **Ambigú** se convoca una nueva sesión de Canción. En esta ocasión es *Una Noche de copla*

, que entra en la programación plural y abierta a todas las músicas del patrimonio español escogida para ese espacio, salón de música, en el que se escucha el piano y la voz sin

Una noche de Copla. T. Zarzuela. Ambigú

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 07 de Marzo de 2017 22:32 - Actualizado Martes, 07 de Marzo de 2017 23:38

intermediarios electrónicos. Se siente la cercanía de la música.

- En este caso es un placer presentar a **Ángel Ruiz** para cantar Copla. Personalmente soy un apasionado de la Copla. Es verdad que la escucho en casa, los días que estoy, que son pocos, y me gusta mucho porque

Ánge

I
sólo es un grandísimo cantante, sino que es un intérprete y es un actor. De hecho en esta temporada en la Zarzuela cantará

no

La Gatita Blanca

y

Enseñanza libre

. El

Ambigú

era un sitio para él. Quiero resaltar en la Copla el valor de la

Palabra

. Cómo en u minuto y medio se pueden contar historias con tantos personajes y con un planteamiento y un desarrollo. ☐☐

Le acompaña al piano **Miguel Huertas** que **Daniel** define

- como un gran amigo y maestro de la casa, que siempre nos acompaña. Todas la entradas están agotadas y esto es una suerte que las **Notas del Ambigú**, cuando comenzamos, dije a todo el equipo "poco a poco se irá corriendo la voz". Ahora me doy cuenta de que la voz ha corrido muy rápido. Con lo cual para el año que viene hay que hacer más **Notas del Ambigú**.

**HAY QUE RECUPERAR LA PUREZA DE LA POESÍA
Y LA MÚSICA QUE HAY EN LA COPLA**

Una noche de Copla. T. Zarzuela. Ambigú

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 07 de Marzo de 2017 22:32 - Actualizado Martes, 07 de Marzo de 2017 23:38



Una noche de Copla. T. Zarzuela. Ambigú

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 07 de Marzo de 2017 22:32 - Actualizado Martes, 07 de Marzo de 2017 23:38



Una noche de Copla. T. Zarzuela. Ambigú

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 07 de Marzo de 2017 22:32 - Actualizado Martes, 07 de Marzo de 2017 23:38



FOTOGRAFÍA DE ANSEL EL RUIZ

PROGRAMA

«El día que nací yo»
Música de Juan Mostazo
Letra de Antonio Quintero y Pascual Guillén

«La rosa y el viento»
Música de Manuel López-Quiroga
Letra de Rafael de León

«¡Ay, Mariacruz!»
Música de Manuel López-Quiroga
Letra Salvador Valverde y Rafael de León

«Me da miedo de la luna»
Música de Manuel López-Quiroga
Letra de Rafael de León

«Ojos verdes»
Música de Manuel López-Quiroga
Letra Salvador Valverde y Rafael de León

«Zorongo»
Música popular
Letra de Federico García Lorca

«El rey Anaís»
(Homenaje a García Lorca para piano)
Música de Miguel Huertas

«Rocío»
Música de Manuel López-Quiroga
Letra de Rafael de León

«Te lo juro»
Música de Manuel López-Quiroga
Letra de Rafael de León

«Triniá»
Música de Manuel López-Quiroga
Letra Salvador Valverde y Rafael de León

«La farsa monca»
Música de Ramón Perelló y Juan Mostazo
Letra de Sixto Cantabrana

«El agüita del querer»
Música de Carlos Castellano
Letra de Antonio García Padilla, Koldo

Todas las partes de piano de este programa han sido rescritas libremente por

Manuel López-Quiroga y Miguel Huertas para este programa de T. Zarzuela (Ambigú) y Scalp por 2017, Miguel Huertas, Ramón



Más información

Una noche de Copla. T. Zarzuela. Ambigú

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 07 de Marzo de 2017 22:32 - Actualizado Martes, 07 de Marzo de 2017 23:38



Copy of José R. Díaz Sande



Exterior of the building, Plaza de San Martín, 150