JORGE PARDO y CRISTIAN DE MORET
en
CONCIERTO EXTRAORDINARIO

músico de jazz y flamenco,
saxofonista tenor y soprano y flautista
JORGE PARDO

cantaor y multiinstrumentisma
CRISTIAN DE MORET

en el
TEATRO ALCÁZAR
de
MADRID

Todos los públicos

Lunes 11 septiembre de 2023: 21:00 h.

- El virtuosismo de dos genios unidos, uno ya conocido y reconocido en nuestras fronteras y fuera de el

- **Jorge Pardo** nos ofrecerá un extraordinario concierto acompañado de **Cristian de Moret**

JORGE PARDO / CRISTIAN DE MORET
FOTO: VIDEO PROMOCIONAL

Cristian de Moret *y* **Jorge Pardo** *en* ***concierto formato dúo*** *en el Teatro Alcázar de Madrid. La unión de un clásico español como*
Jorge Pardo
sumado a un potente nuevo talento como
Moret
nos hará descubrir y vivenciar en directo una
nueva fusión increíble de Jazz, Flamenco y música electrónica
. Los asistentes disfrutarán de algo inolvidable de un concierto único e irrepetible.

JORGE PARDO, músico de jazz y flamenco,
saxofonista tenor y soprano y flautista.

JORGE PARDO
FOTO: PRODUCTORA

Jorge Pardo (Madrid, 1956), inicia sus estudios musicales a la edad de 14 años en el Real Conservatorio de Madrid. **Se decanta por el jazz** y comienza actuar con grupos universitarios. Posteriormente comienza a tocar con algunos músicos profesionales:
Jean-Luc Vallet
(pianista),
Peer Wyboris

(baterista),
Tete Montoliu
,
Lou Bennett
(organista),
Slide Hampton
,
Pony Poindexter
(saxofonista),
David Thomas
(contrabajista),
Pedro Iturralde
y
Al Levitt
(baterista), entre otros.

El **estilo musical** que va desarrollando un mestizaje entre el jazz de raíz y el flamenco y su estilo con la flauta travesera y el saxofón se considera una referencia de innovación.

Forma junto a **Pedro Ruy Blas** el grupo **Dolores**, el cual se convierte en seguida en una referencia en el panorama español. Se graban 3 LPs y en uno de ellos aparece
Paco de Lucía
, con el que
colabora
en múltiples grabaciones y giras de ámbito mundial. En los estudios de flamenco de
Amor de Dios
colabora con toda la nueva generación de artistas
Los jóvenes flamencos
que se cuece en la ciudad en esa época. La
flauta
y el
saxo
quedan vinculados al mundo del flamenco desde entonces.

Recorre innumerables Festivales, Teatro y Salas en todos los continentes durante más de 30 años. Su **discografía** cuenta con títulos como: *Las cigarras son quizá sordas*, *Veloz hacia su sino* , *Diez de Paco* ,
grabados en los años noventa. Otros títulos son:
MIRA

premiado por la academia de la música como mejor Álbum de jazz;
Vida en Catedrales
con varias referencias junto a Tomás San Miguel;
Zebra Coast
con Gil Goldstein;
Live in Montreaux
con Nana Caymi y Wagner Tizo;
Ur
con Michaell Bismut;
Djinn
, un trabajo donde se fusionan jazz y hip hop.

Ha recorrido innumerables festivales, teatros y salas de los cinco continentes a lo largo de más de 30 años de trayectoria profesional con títulos como: *Jazzpaña* con arreglos de Ariff Mardin y Vince Mendoza. *D'3*, su
colección de
Vientos Flamencos
, el trío con Carles Benavent y Tino di Geraldo premiado por su
Sin precedentes
,
Desvaríos
con "
El Bola
" para el sello RTVE,
Touchstone
con Chick Corea, el
Homenaje a Miles Davis en NY
, o su reciente proyecto
Huellas
(2012) y su versión con
Big Band Huellas XL
estrenado en Etnosur (2013) son espectáculos con los que

En **2014** presenta *Historias de Radha y Krishna* en el cual el músico juega con sonoridades que provienen del groove y la música urbana, del flamenco o del jazz.
En **2016** estrena *Metaflamenco*.
En **2021**, en el Festival de Cine de Málaga se presenta el documental *Trance*, un largometraje documental que tiene como protagonista a Jorge Pardo y que se ha estrenado en salas recientemente.

PREMIOS RECIBIDOS:

Jorge Pardo	recibió el	**15 de enero 2013**	en el	**Théâtre**
En	**2015**		**Premio Nacional de Música**	, otorga
En	**2016**		**Medalla de oro del Festival J**	
En	**2020**	,	**Premio**	
En	**2020**	también obtuvo el	**Premio MIN**	al Mejo
En	**2023**		**Premio MIN**	al Mejo

CRISTIAN DE MORET, cantaor y multiinstrumentisma

CRISTIAN DE MORET

FOTO: PRODUCTORA

Cristian de Moret (Huelva. España, 1988) investigador de nuevos caminos dentro del arte flamenco como cantaor y multiinstrumentista, vive afincado en Sevilla. Su vida artística es compromiso con la profundidad y el compromiso con la música y su imprescindible mensaje integrador para los pueblos. Ha facturado un **primer disco** en solitario, *Supernova*, que ha sido elegido como uno de los

50 mejores discos del año
por El País, dejando perplejos tanto a los aficionados al flamenco como a los que no lo son tanto, gracias a la
mezcla de su conocimiento real del flamenco junto a unas variopintas influencias musicales
.

A lo largo de 2022 **Cristian** ha lanzado *Caballo Rojo*, **segundo disco** en el que vuelve a sorprendernos con esa manera única que tiene de
fusionar el flamenco con diferentes estilos musicales
, mostrándonos de nuevo esas influencias tan dispares como son Camarón, Daft Punk, Queen of The Stone Age, Paco de Lucía, Chet Faker, Radiohead, Carpenter Brut, El fin de semana o Pepe Marchena.

Video Jorge Pardo + Cristian de Moret, *Encrucijada*: https://www.youtube.com/watch?v=qBrjx76jeW0

JORGE PARDO / CRISTIAN DE MORET
FOTOS: PRODUCTORA

FUNCIÓN
Lunes 11 de septiembre de 2023: **21:00 horas**

PRECIO
De **21,60 €** a **16,20 €**

Título: *Jorge Pardo y Cristian Moret en Concierto Extraordinario*
Idea : *Fusión de Jazz, Flamenco y música electrónica*

Intérpretes:
Jorge Pardo (saxofonista tenor y soprano y flautista)
Cristian Moret (cantaor y multiinstrumentista)
Todos los públicos
Duración: *90 minutos*
Estreno en Madrid: *Teatro Alcázar, 11 - IV - 2023*

Más información

www.madridteatro.net

CORTES, PLAZA DEL REY