

EL CASTIGO SIN VENGANZA HABLAN LOS ACTORES



▣ JOAQUÍN NOTARIO / BEATRIZ ARGÜELLO / RAFA CASTEJÓN
FOTO: SERGIO PARRA

*En una sociedad nobiliaria que supura decadencia moral, el **duque de Ferrara** ostenta los privilegios e impunidad de un poder en frágil equilibrio entre la presión de la opinión ajena y las contradicciones de una razón política que, pretendiendo borrar las huellas de un pasado*

El castigo sin venganza. Lope_Personajes CNTC

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 19 de Noviembre de 2018 20:15 - Actualizado Martes, 20 de Noviembre de 2018 19:06

disoluto, lo arrastra al más cruel de los fingimientos y al asesinato encubierto, destruyendo por terceros sus esperanzas de sucesión, redención y felicidad. El

conde Federico

, hijo bastardo del

duque

, y

Casandra

, esposa valedora de una alianza con Mantua, vivirán una desesperada historia de amor, pasión y venganza hasta que la violencia secreta sobre la propia familia llega a las últimas (y maquiavélicas) consecuencias. Nadie se libra del cuestionamiento moral en esta corte de ambigüedades: el trío protagonista,

Aurora

, el

marqués de Gonzaga

y, por supuesto,

Batín

, un lúcido, lúdico, quimerista, desleal y agudo superviviente: otra vuelta de tuerca al personaje del gracioso.



CORO

FOTO: SERGIO PARRA

El castigo sin venganza. Lope_Personajes CNTC

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 19 de Noviembre de 2018 20:15 - Actualizado Martes, 20 de Noviembre de 2018 19:06

En este montaje de *El castigo sin venganza* intervienen: **Joaquín Notario** (*Duque de Ferrara*),

Beatriz Argüello

(*Cassandra*),

Rafa Castejón

(*Federico*),

Nuria Gallardo

(*Aurora*),

Javier Collado

(*Marqués de Gonzaga*),

Carlos Chamarro

(*Batín*),

Alejandro Pau

(*Ricardo*),

Fernando Trujillo

(*Febo*),

Lola Baldrich

(*Cintia /Andrelina/Lucrecia*)

Una peculiaridad es lo que se define en el reparto como **Coro** y que lo forman: **Anna Maruny**,

Fernando Trujillo

,

Alejandro Pau

,

Íñigo Álvarez de Lara

EL CORO, RELECTURA DEL CORO ANTIGUO

En el reparto se especifica Coro: **Anna Maruny, Fernando Trujillo, Alejandro Pau, Íñigo Álvarez de Lara**

, pero la palabra

Coro

está en sustitución en lo que en otros repartos se especifica como guerreros, campesinos, gente del pueblo etc, pero que aquí está inspirado en el coro de la tragedia griega en cuanto que a veces hacen personajes, cantan y hacen de todo: se mueven, saltan...

El castigo sin venganza. Lope_Personajes CNTC

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 19 de Noviembre de 2018 20:15 - Actualizado Martes, 20 de Noviembre de 2018 19:06

- *Son los que realizan la obra de teatro en un nivel de metateatralidad que van componiendo elementos que parecen gárgolas de una catedral, otras La Naranja mecánica... Es un grupo que podrían ser las furias, los ángeles Acompañan a los personajes y guían la historia. Tiene un valor de coro clásico. A veces comentan, cantan o asesinan. Es una relectura de un coro antiguo.*

Pertenece al coro joven de Madrid, con el que la **CNTC** ya ha colaborado en otras ocasiones.

BEATRIZ ARGÜELLO, Casandra **UN ESPECTÁCULO MUY VIVO Y MUY POTENTE**



El castigo sin venganza. Lope_Personajes CNTC

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 19 de Noviembre de 2018 20:15 - Actualizado Martes, 20 de Noviembre de 2018 19:06



~~El castigo sin venganza. Lope_Personajes CNTC~~



El castigo sin venganza. Lope_Personajes CNTC

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 19 de Noviembre de 2018 20:15 - Actualizado Martes, 20 de Noviembre de 2018 19:06



El castigo sin venganza. Lope_Personajes CNTC

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 19 de Noviembre de 2018 20:15 - Actualizado Martes, 20 de Noviembre de 2018 19:06



El castigo sin venganza. Lope_Personajes CNTC

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 19 de Noviembre de 2018 20:15 - Actualizado Martes, 20 de Noviembre de 2018 19:06



Más [José Ramón Díaz Sande](#) [Lope Pimentel CNCT](#) ☐ ☐



Copyright©diazsande



[Benigno Sánchez](#), [Ricardo](#), [Jacinto Benavente](#),