

# La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06

---



## LA CRAZY CLASS

de  
SANTIAGO SÁNCHEZ Y MICHEL LÓPEZ

## La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06

---

a partir de una idea original de  
**MICHEL LÓPEZ**

por la  
**COMPAÑÍA L'OM IMPR3BIS**

en los  
**TEATRO DEL CANAL**  
**(SALA VERDE)**

**Entre el 9 de diciembre de 2015 y el 3 de enero de 2016**

No es la primera vez que **Allbert Boadella**, director artístico de los **Teatros del Canal**, expone su filosofía sobre el teatro que va más allá de un teatro de tresillo, más propio del cine o la televisión. Ahora, con motivo de la rueda de prensa para presentar el grupo teatral **L'OM IMPR3BIS**

, que es una compañía teatral valenciana con una larga trayectoria, que ha puesto en escena un amplio repertorio que abarca desde grandes textos de la dramaturgia universal (

*Galileo*

, de Brecht;

*Quijote*

, de Cervantes;

*Calígula*

, de Camus; o

[\*T&iacute;acute;o Vania\*](#)

, de Chejov

**(CLIKER)**

hasta espectáculos como

[\*Los mejores sketches de Monty Python\*](#)

**(CLIKER)**

o

Imprebís

que, estrenado en 1994, se convirtió en pionero de la improvisación en nuestro país.

[\*Decameron negro\*](#)

**(CLIKER)**

.

**Albert** desvela una novedad en los **Teatros del Canal**.

### PRIMICIA: ESCUELA DE TEATRO EN LOS TEATROS DEL CANAL



**ALBERT BOADELLA**

**FOTO:** [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

La persona que tengo al lado, **Antonio**, se atreve con todo: la comedia, la improvisación, la tragedia, la zarzuela... digamos que es multiusos. Lo he conocido casi de niño en su niñez teatral

- *Una vez vino a nuestro refugio de montañas - la cúpula de **Els Joglars** - para representar **El Virgo de***

*Vicenteta de Favara*

*, una obra obscena sobre Valencia, porque sobre el mundo valenciano lo mejor que se puede hacer es la obscenidad que la dominan fantásticamente. Es como los productos de la huerta que existen en aquel lugar que tienen muchas similitudes con lo obsceno.□*

Antes de seguir adelante con el espectáculo de **L'OM I'MPR3BIS**, **Albert** anuncia:

- Quiero darles un primicia de los **Teatros del Canal**. Hemos decidido montar una experiencia piloto: **Una Escuela de Teatro** debido a que hemos visto que hay una invasión del realismo en las escuelas de teatro que tenemos alrededor, y éstas sólo enseñan el teatro de tresillo, a imitar lo que hace el cine. Nosotros queremos promover un teatro distinto. Iniciamos con una experiencia piloto desde el 9 de diciembre de 2015 hasta el día 3 de enero de 2016. Creemos que una experiencia muy importante en lo que es la enseñanza teatral.

### RUEDA DE PRENSA CON EL DIRECTOR Y LOS SEIS PRIMEROS ALUMNOS

La rueda de prensa de presentación de la tal Escuela, además de **Antonio**, uno de los profesores y director de la Escuela cuenta con la presencia de los primeros alumnos inscritos, aunque lo de "cuenta" es un decir porque iniciada la rueda, no hay ninguno. Irán llegando con cuenta gotas.



FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

## La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06

---



MONTOJUN



JUAN (CARLES CASTILLO)

## La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06

---



LA HERMANA DE CONCHÍN (CARLES MONTOLOÚ Y CONCHÍN (CARLES CASTILLO)

## La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06

---



EL HIJO DEL NIÑO DE LA CALERA (CARLES MONTOLIÚ)



RODOLFO (CARLES CASTILLO)

## La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06

---



# La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06

---



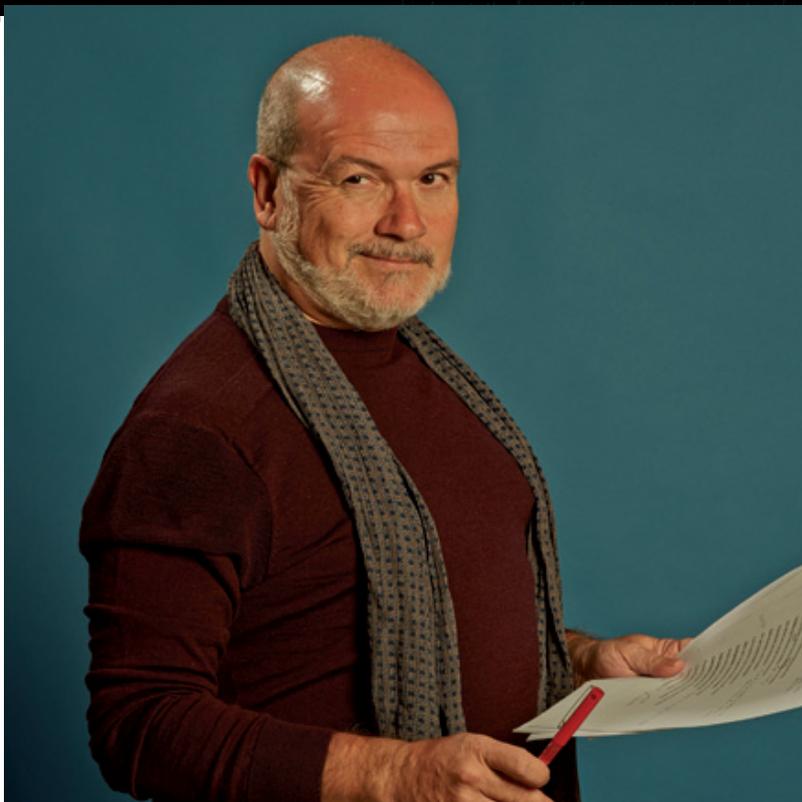
FUENFONDA © FINE & GREAT DANCE

# La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06

---



# La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06

---



ha olido

# La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06



El programa de la Crazy Class se celebrará los días 20:00

# La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06



~~... MONTOLIÚ / CARL~~



~~... de Crazy Class.Cr&iacute;tica~~



# La Crazy Class. L' OM IMPR3BIS

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 07 de Diciembre de 2015 17:30 - Actualizado Lunes, 13 de Junio de 2016 09:06

---



[www.entradas.com](http://www.entradas.com) BOLETÍN PÚBLICO