



**TEATRO ESPAÑOL**  
Desde 1583

17 febrero ~ 20 marzo  
Sala Principal

# La Zaranda

## La batalla de los ausentes

De Eusebio Calonge  
Dirección Paco de La Zaranda

Con Gaspar Campuzano, Enrique Bustos y Francisco Sánchez  
Una coproducción de La Zaranda - Teatro inestable de ninguna parte y Teatre Romea



MADRID

teatroespanol.es

 MADRID

## **LA BATALLA DE LOS AUSENTES**

texto

**EUSEBIO CALONGE**

dirección

**PACO de la ZARANDA**

intérpretes

**GASPAR CAMPUZANO, ENRIQUE BUSTOS, FRANCISCO SÁNCHEZ**

en el  
**TEATRO ESPAÑOL**  
(SALA PRINCIPAL)  
de  
**MADRID**

**Del 17 de febrero al 20 de marzo de 2022**

- La mítica compañía **La Zaranda** presenta una sátira sobre **el poder, la fe y la memoria**

- *La batalla de los ausentes* reúne a los tres habituales **Francisco Sánchez**,

- La veterana compañía regresa con su núcleo duro para reivindicar el particular lenguaje poético que le

- La obra es una coproducción de **La Zaranda** y **Teatre Romea**

***Tres oficiales de un ejército que ya no existe***, supervivientes de una guerra, se reúnen para conmemorar una batalla casi olvidada, una efeméride que a nadie interesa ya. Los exiguos restos de la tropa apenas se distinguen ya de los fantasmas que evocan, aquellos que quedaron sepultados junto con el miedo y la gloria en las trincheras. Los tres se dirían definitivamente vencidos por el tiempo, derrotados por las hostilidades del destino, pero no han abandonado la esperanza de realizar una última gesta gloriosa.

***En la reunión anual planean perpetrar el asalto al poder y sueñan con un desquite que termine con las injusticias***

***Son tres quijotes***  
*que se preguntan*

***si algo habría sido distinto de haber alcanzado la victoria en aquella lejana guerra...***

***¿Fue aquel el combate crucial o queda el decisivo contra la muerte?***

***La sátira del poder y la fe como acto de resistencia son los polos que atraviesan a estos personajes***

***. La suya es la lucha desesperada por la propia vida, campo de batalla, combate sin tregua por la conquista de un destino.***



**GASPAR CAMPUZANO / PACO LA ZARANDA / ENRIQUEBUSTOS**

**FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**

**La Zaranda** presentó *La batalla de los ausentes* al **Teatro Español** sin ningún preludio de su notoriedad y de haber pisado muchas veces el **Teatro Español**

.  
**Natalia Menéndez**

, directora artística del

**Teatro Español**

, se sorprendió al ver la firma de

**La Zaranda**

,

*a quien admiro*

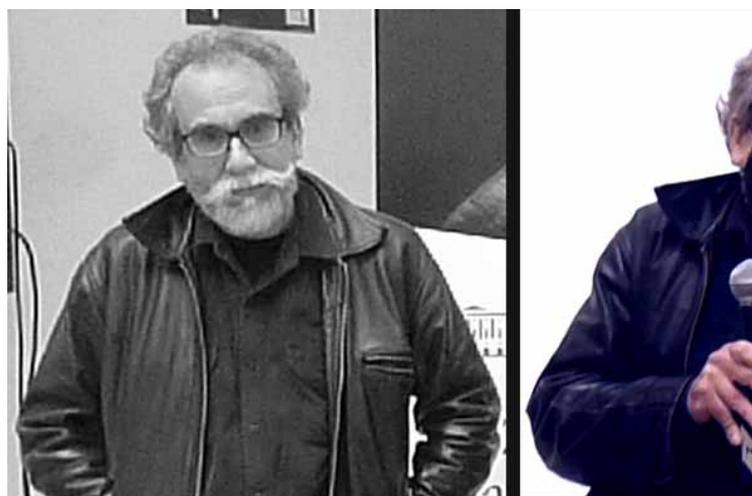
" y no lo dudó al leer el texto.

**EUSEBIO CALONGE, autor**

**LA CRÍTICA MÁS DIRECTA**

**QUE HEMOS HECHO NUNCA**

**Eusebio Calonge**, autor del texto como en otras ocasiones, confirma que el **Teatro Español** ha sido la sede donde han mostrados sus espectáculos.



**EUSEBIO CALONGE**

**FOTOS: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**

*unos nueve trabajos y **hemos sentido una gran vinculación con el personal de la casa.** El teatro lo hace no sólo el solar sino el personal vivo con el que uno se cruza, y en este sentido siempre ha sido entrañable con los grandes profesionales que hay en el **Teatro Español***

.

En esta ocasión vuelven con *La batalla de los ausentes*, una obra que cataloga como

*la crítica más directa que hemos hecho nunca, pero no es sólo una crítica a la actualidad, sino que*

***pasa, para que se haga universal***

*Esta es una de las claves que siempre ha buscado*

***La Zaranda***

*, que es la*

*actualidad y que sea*

***extrapolable a otras partes del mundo***

*que recorreremos. Es una obra muy esencial de cómo entiende*

***La Zaranda***

*el teatro,*

***partiendo de sus juegos***

***, de sus situaciones y de una relación muy directa con el espectador***

*. Como*

*siempre tiene el horizonte hacia el patio de butacas, pero también hay esa verticalidad en cuanto que*

***tiende a la ceremonia***

*, de algún modo.*

**EL TEATRO ES UN GRITO  
QUE UNO TIENE QUE EXPULSAR.**

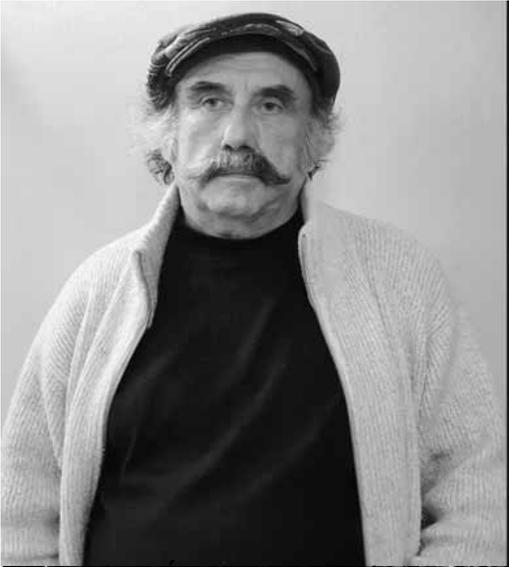
La chispa que enciende este texto no existe como tal, según **Calonge**.



ASPAR/CAMPUZANO / ENRIQUE BUJES



ENRIQUE BUJES / ASPAR / CAMPUZANO / ENRIQUE BUJES







Más información



Carla Díaz Sande



<http://www.mujer.es> Luis Luque