



**NAVES ESPAÑOL**  
En Matadero

4 ~ 28 febrero  
Sala Max Aub

# Siempre viva

Versión y Dirección **Salva Bolta**  
Basado en *Sangre de amor*  
*engañado* de **Don DeLillo**

Con **Felipe García Vélez, Mérida Molina,**  
**Marina Salas y Carlos Troya**

teatroespanol.es

MADRID

## **SIEMPRE VIVA**

(Basado en  
de

*Sangre de Amor Engañado*  
**Don DeLillo** )

**versión y dirección**  
**SALVA BOLTA**

**intérpretes**

**FELIPE GARCÍA VÉLEZ, MÉLIDA MOLINA,**  
**MARINA SALAS y CARLOS TROYA**

en  
**NAVES DEL ESPAÑOL EN MATADERO**  
(SALA MAX AUB – NAVE 10)  
de  
**MADRID**

**Del 4 al 28 febrero de 2021**

*Siempreviva* está basado en la obra teatral del novelista y estadounidense **Don DeLillo** *Love Lies Bleeding*

(  
*Sangre de amor engañado*

) en el que se enfrenta a la temática la muerte en la sociedad contemporánea.

**Salvador Bolta**

ha escrito la versión y ha dirigido esta obra bajo el título de  
*Siempreviva*

. El título español no es inocente. Según

**Bolta**  
:







MÉLIDA MOLINA / FELIPE GARCÍA VÉLEZ



CARLOS TROYA



EL PASO / THEATRE COMPANY / CHAZORÍN / ALESSANDRO ARCANGELI



Más información



Copyleft José Barón Díaz Sande



<http://www.tuunmarkides.com> MENDEZ / LUIS LUQUE