



LA GAVIOTA
texto
ANTON CHÉJOV

dirección

▯ ÀLEX RIGOLA

intérpretes

NAO ALBET, PAU MIRÓ,
XAVI SÁEZ (PEP CRUZ), MÓNICA LÓPEZ,
IRENE ESCOLAR (MELISA FERNÁNDEZ),
ROSER VILAJOSANA

en el
TEATRO de LA ABADÍA
de
MADRID

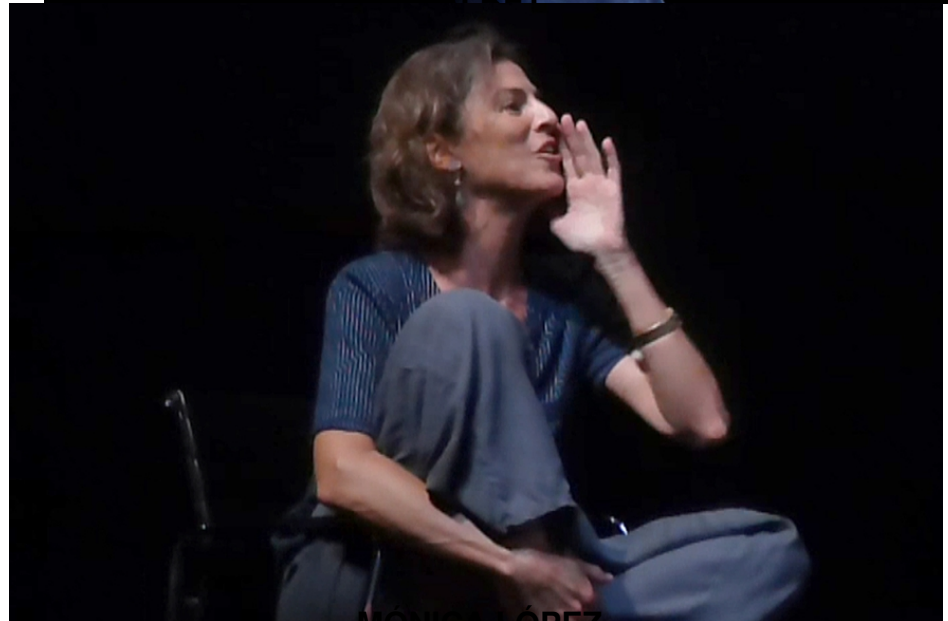
Del 10 de septiembre al 4 de octubre de 2020

Si debido a la normativa vigente no puedes acudir a la función, contáctanos▯
llamando al 91 448 16 27 / 699 832 272
o escribiéndonos a▯ gestiondeaudiencias@teatroabadia.com

Àlex Rigola regresa a Teatro de la Abadía con una versión libre de *La gaviota* de **Antón Chéjov**, con una “
propuesta escénica que rompe las fronteras del arte y la vida en este espacio ágora que para mí debe ser el teatro”, en palabras de
Rigola
.

En 1896 se estrenó *La Gaviota* de **Anton Chejov**. Su primera puesta en escena fue un fracaso rotundo. El tiempo lo desmentiría.





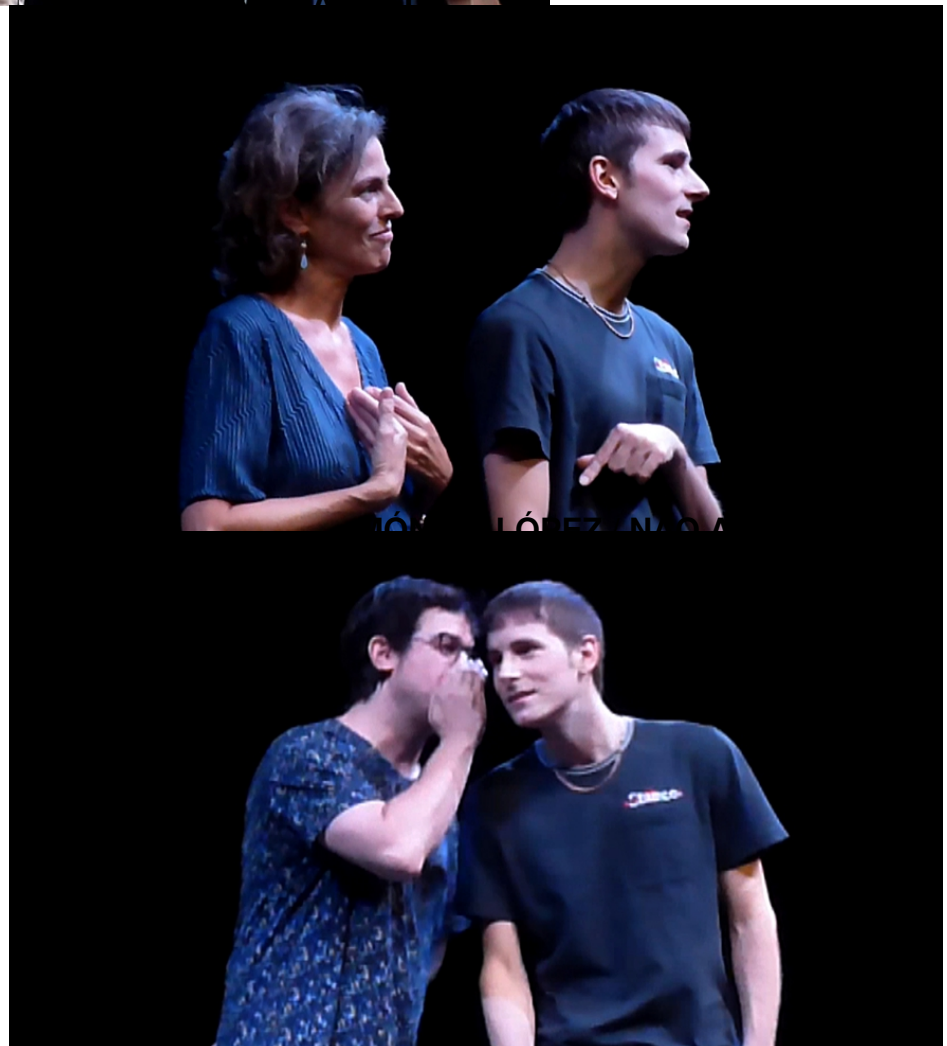
MONICA LÓPEZ



ROSALBA / JOSANA / YAVLSÁEZ



IRENE ESCOLAR / NAO ALBET







ROS

■ VILVA JOSANA

■ ESCOLAR

■ MÓNICA LÓPEZ





La Gaviota. Chejov-Rigola. T. Abadía

La Gaviota. Chejov-Rigola. T. Abadía



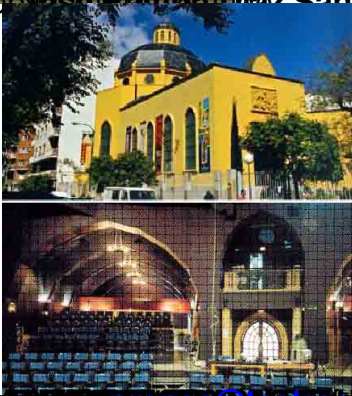
La Gaviota. Chejov-Rigola. T. Abadía



□ □ Más información



Conversación con el Sr. Sande



prensa@teatroabadia.com (922) 10 12 12) Pag. Web: www.teatroabadia.com