

FIESTA CORRAL CERVANTES

TEATRO

Karrik Danza Teatro y La Nave del Duende


LICENCIADO  
VIDRIERA

4 - 8 AGO | DE MARTES A SÁBADO | 20:00 H.

MADRID RÍO  
PASEO DE LA CHOPERA

VENTA DE ENTRADAS EN  
[www.corralcervantes.com](http://www.corralcervantes.com)

ORGANIZA



▯ **LICENCIADO VIDRIERA**

**autor**

**MIGUEL DE CERVANTES**

**a** **daptación**

**PEDRO LUIS LÓPEZ BELLOT**

**dramaturgia y dirección**

**CRISTINA D. SILVEIRA**

**intérpretes**

**Cantaor / guitarrista**

**ALBERTO MORENO**

**Actor**

**JORGE BARRANTES**

en la  
**IV FIESTA CORRAL CERVANTES**

frente al  
**PALACIO DE CRISTAL** de la **ARGANZUELA**  
**MADRID RÍO**  
de  
**MADRID**

**Del 4 al 8 de agosto de 2020**

Entre las **Novelas Ejemplares** (1590 - 1612) de **Miguel de Cervantes** *El licenciado Vidriera* ocupa un lugar destacable y su personaje posee un gran atractivo. Se publicó en 1613 por **Juan de la Cuesta**

. Las

**Novelas ejemplares**

siguen un modelo que nació en Italia. Las de

**Cervantes**

son doce y se agrupan en dos series:

**la idealista**

y

**la realista**

.

*El licenciado vidriera*

se encuadra en este idealismo, el cual se caracteriza por tratar argumentos amorosos, muchos acontecimientos, personajes idealizados sin evolución psicológica y alejados de la realidad.



JORGE BARRANTES

FOTO: IV CORRAL CERVANTES



ALBERTO MORENO /

JOF

FOTO: IV CORRAL CERVANTES

El protagonista de nombre **Tomás Rodaja, Cervantes** lo presenta con 11 años al inicio. **Tomá**

**S** tiene un objetivo: aprender y aprender. Sale licenciado en leyes. Posee un gran ingenio y claridad de ideas, así como desarrolla un gran espíritu crítico y sarcástico, con lo cual obtiene popularidad y favores entre la gente. Es envenenado y la locura le invade hasta el punto de creerse de vidrio y huir de todos por miedo a quebrarse. El espíritu crítico y sarcástico se agudiza con la locura, la cual le permite decir grandes verdades incómodas para la sociedad bienpensante.

La historia que **Cervantes** construye con este personaje comienza a orillas del río Tormes de Salamanca. **Dos estudiantes** encuentran al niño **Tomás** que quiere encontrar un amo y así pagar sus estudios. Los estudiantes lo aceptan y por su buen servicio de criado pasa a compañero de estudios obteniendo popularidad y ciencia en la Universidad de Salamanca. Terminados los estudios, los estudiantes y

**Tomás**

parten para Málaga, pero

**Tomás**

pide a sus amos que pueda volver a Salamanca. De vuelta se encuentra con una

**Capitán de Infantería**

que le convence para que le acompañe a Italia y Flandes.

Vuelto a Salamanca para graduarse en leyes

**una dama**

se enamora de él, pero

**Tomás**

no le corresponde. Despechada busca el hechizo de una morisca, que produce en

**Tomás**

una grave enfermedad que le lleva a la locura de sentirse de vidrio. Entonces se hace llamar

**El licenciado Vidriera**

, y se dedica a pasear por las calles satirizando todo lo que rodea. Al final un religioso le quita el hechizo y será el sensato y juicioso

**licenciado Rueda**

. Nadie le escucha.

La adaptación es de **Pedro Luis López Bellot** y la dramaturgia de **Cristina D. Silveira**, que también dirige el montaje. La versión que nos ofrecen parte de

un proceso de investigación teatral contemporáneo. **Teatro textual y físico y danza contemporánea se funden con el flamenco**

*, convertido en símbolo del quejido y el grito de la locura del protagonista, un flamenco interpretado en directo por el guitarrista y cantaor*

**Alberto Moreno**

*que, a la vez, acompaña y narra las vicisitudes de*  
**“El licenciado”**

*, interpretado por*

**Jorge Barrantes**

*en*

*un espacio sonoro que termina de construir las atmósferas, convirtiendo las composiciones musicales en verdaderos referentes con valor narrativo.*

*Una adaptación del texto inspirada en los nuevos conceptos de dramaturgia, pero*  
**respetando la obra original y el lenguaje cervantino**

## **FUNCIÓN**

Del 4 al 8 de agosto de 2020: **20:00 h.**

## **PRECIO**

**14 €**

Mayores 65 años, Desempleados, Carnet joven, Grupos más de 10 personas

**12 €**





www.teatro.net

El Festival de Teatro de la Calapería de Corral de Cervantes (Invernadero)



El Festival de Teatro de la Calapería de Corral de Cervantes (Invernadero)



El Festival de Teatro de la Calapería de Corral de Cervantes (Invernadero)