MOBY DICK
Y LOS ALEDAÑOS CINEMATOGRÁFICOS

JOSÉ MARÍA POU

FOTO: PRODUCTORA

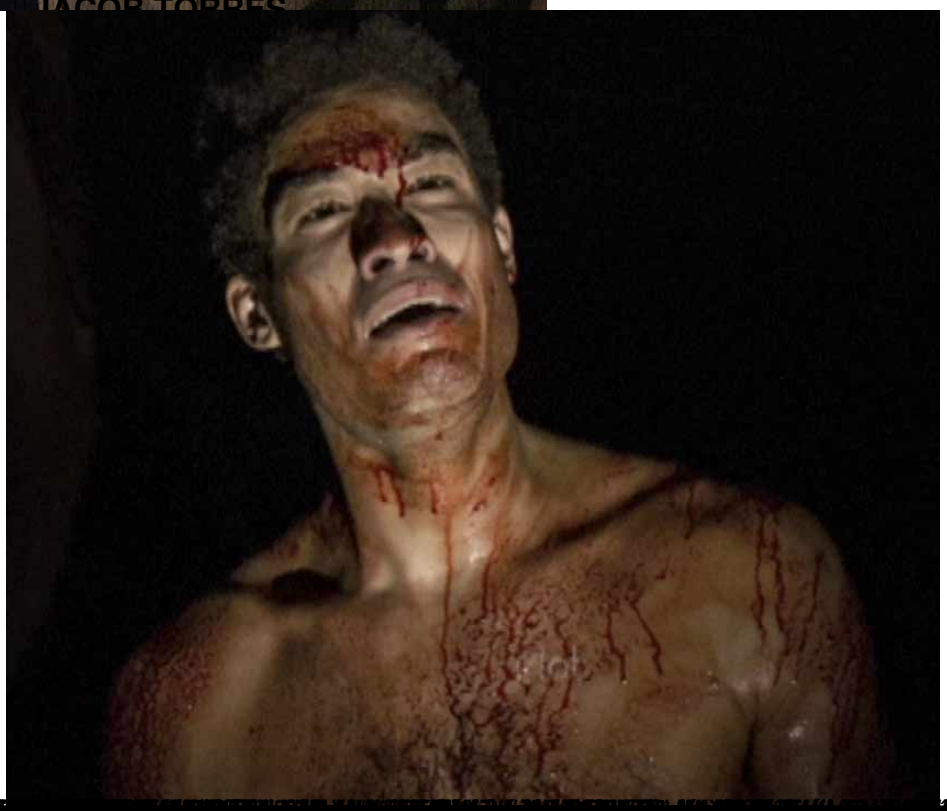
*De **Moby Dick** se han realizado múltiples adaptaciones, algunas más cercanas al original que otros. Este montaje está inspirado en la* ***solitaria figura de Ahab y su lucha contra la ballena***
e invita
al espectador a hacer un viaje a las profundidades de la locura de un hombre capaz de todo para satisfacer su empeño

.

EL ESPACIO ESCÉNICO: UN BARCO/UN TEATRO

JOSÉ MARÍA POU

JACOB TOBBES



Más [illegible] **Melville - Cavestany - Lima - Pou**

Copy[illegible] **José Sanabria Díaz Sande**

(Tirso de Molina)