



BELLAS Y BESTIAS

texto y dirección

PACO RODRÍGUEZ

intérpretes

SÍLVIA GAMBINO

DAVID CARRILLO

SARA GÓMEZ

SUSANA GARROTE

JOSÉ YGARZA

PILAR CASTRO (EN OFF)

en el

TATRO ARLEQUÍN GRAN VÍA

de

MADRID

A partir del 30 de noviembre de 2018: viernes, sábados y domingos

En enero de 2019: Sábados y domingos

Seis funciones en el **Teatro Reina Victoria** y éxito. Se trata *Bellas y Bestias* de **Paco Rodríguez**

y

producida por
Jorge Javier Vázquez

. A partir del 30 de noviembre se ha instalado en el
Teatro Arlequín Gran Vía

para continuar con ese éxito. Viene definida como una comedia en tono de humor que previene de lo peligrosas que pueden ser ciertas mentiras.



FOTO: PRODUCTORA

Alicia Castro, famosa actriz española que en el pasado gozo de gran éxito , se encuentra en la actualidad sumida en el olvido. Mayor, arruinada y sola, organiza una cena en su casa para celebrar su supuesta vuelta a la gran pantalla. Rodeada por sus “seres queridos” va a festejar su engaño en una noche llena de alcohol, drogas, lujuria, secretos y verdades, celos, amor, envidias, soberbia, vida y muerte. Coronando la noche; el mundo del teatro. Una comedia que te hará reflexionar acerca de lo peligrosas que pueden resultar ciertas mentiras.

¡OJALÁ! UN DIRECTOR QUE ME RECUPERE



JORGE JAVIER VÁZQUEZ / DAVID CARRILLO

FOTO: www.madridteatro.net

Jorge Javier Vázquez, productor (laboratorio de La Voz) de este montaje junto a Teatro de las Aguas, describe *Bellas y Bestias* como una historia que

- *trata de las miserias y también de la grandeza de la profesión teatral que es, a veces, maravillosa, y otras le quieres pegar una patada y desaparecer y adiós muy buenas.*
- *Sí, lo que pasa es que luego se llena el teatro de gente* - añade **David Carrillo**, actor y coproductor de este montaje - *es por lo que estamos aquí, por el público.* ☐☐

- *La función es una comedia muy, muy gamberra* - continúa **Jorge Javier**, presentador estrella de **Teleci**

nco Televisión

*. Cuando acabé en la televisión
Aquí hay tomate*

- programa televisivo producido por La Salta y La Fábrica de la Telecinco para Telecinco, en la

línea de la

Prensa del corazón

con su pizca de ironía y sarcasmo, emitido desde el 2003 al 2008 -

mi futuro en la televisión era muy negro. Tan negro que ni existía. Me fui a Barcelona a dejar pasar el tiempo y lo que pensaba era que había sido muy famoso durante 5 años antes con Ana Rosa

(Quintana)

. Que había roto audímetros y ya nadie se acordaba de mí. Entonces me compré una bicicleta para pasear por Barcelona

(risas)

, y pensaba "Ojalá aparezca en mi vida un director como hizo "

Santiago Segura

con

Tony Leblanc

(risas)

, que me recupera y me ponga en circulación. Esta profesión tiene mucho que ver con "Me merezco esto", "No estoy reconocido", "Ojalá alguien me salve" ...

SILVIA GAMBINO SE MERECEÍA UNA COMEDIA COMO ÉSTA



SILVIA GAMBINO / JORGE JAVIER VÁZQUEZ

FOTO: www.madridteatro.net

La suerte vino a salvar a **Jorge Javier** de lo que denomina

- *ostracismo y me colocó de nuevo en circulación, pero hay gente a la que no le pasa. Hoy estaba pensando en **Silvia Gambino**, que es la protagonista, y no necesita de ninguna salvación, y hablar del verbo "merecer" pues, probablemente, sí que se lo merezca. Hablar de **Silvia Gambino**, como muchas otras actrices, lleva muchísimos años encima de los escenarios, dando muchísima felicidad, encasillada en un tipo de teatro y que no han sabido verla en otros géneros dramáticos.*

Silvia Gambino

se merecía una comedia como ésta, que sólo la gente que lleva muchos años trabajando puede subirse a un escenario con la solvencia que ella demuestra, y ofreciendo todo un abanico de emociones. Yo le he dicho a

David

(Carrillo)

: *"Voy a hacer mi parlamento para*

Silvia Gambino

¿qué te parece?" "¿!Ah! Me parece muy bien, claro sólo a

Silvia

¿no?" Como se puede ver este chico demuestra las miserias y grandezas, los miedos e inseguridades de

Bellas y Bestias

(risas)

- *Contigo jugaba a la ironía* - precisa **David Carrillo**, coproductor y que interpreta a **Antonio Lago**

Por supuesto me encanta que exaltes el trabajo de

Silvia

- *Hay que venir a verla porque está espectacular. Es nuestra **Susan Sharandon**. La **Susan Sharandon patria***

, y por eso me he arriesgado a participar como productor.

ELLOS LOS ACTORES







