
LA STRADA
OBRA DE
FEDERICO FELLINI
ADAPTACIÓN DE
GERARD VÁZQUEZ
DIRIGIDA POR
MARIO GAS
VERÓNICA
ECHEGUI
ALFONSO
LARA
ALBERTO
IGLESIAS
UNA PRODUCCIÓN DE JOSÉ VELASCO
OBRA DE TEATRO
LA ESTRADA AIE
inaem
@LaStradaenTeatro
@StradaTeatro
@StradaTeatro

LA STRADA

autor
FEDERICO FELLINI

versión
GERARD VÁZQUEZ

dirección
MARIO GAS

intérpretes
VERÓNICA ECHEGUI
ALFONSO LARA
ALBERTO IGLESIAS

en el
TEATRO DE LA ABADIA
(SALA JUAN DE LA CRUZ)
de
MADRID

Del 22 de noviembre al 30 de diciembre de 2018



ALFONSO LARA / VERÓNICA ECHEGUI / ALBERTO IGLESIAS
FOTO: www.madridteatro.net

La Strada (*La calle*) (1954) es una película de culto que comenzó a lanzar el nombre de **Federico Fellini**, desde que iniciara su carrera como director de cine en 1950 con *Luci di varietá*. Se enmarca en el neorrealismo italiano de la posguerra en formato de "road movie". Sus itinerantes personajes eran reflejo de un país masacrado por la guerra e intentando sobrevivir recorriendo las calles de los pueblos y llevando una sonrisa a los ciudadanos.

Ahora llega al **Teatro de la Abadía** de Madrid, dirigido por **Mario Gas** y en versión de **Gerard Vázquez** en una producción de **José Velasco** asociado a los productores **Roberto Álvarez**, **Luis Arranz** y **María José Miñano**, con distribución de **Concha Busto**.

MARIO GAS
LA VERSIÓN DE VÁZQUEZ ES MUY TEATRAL,
LO CUAL, PERMITE SER FIELES A LA HISTORIA
Y PODER VOLAR POR NUESTRA CUENTA











Bajas



ALBERTO IGLE



Más Strada Mário Gas - Entrevista



www.madridteatro.net



C/ Fernández de los Ríos, 42 28015 – Madrid Tel.91.4[illegible] Fax.91.4[illegible]: