***LA PUTA DE LAS MIL NOCHES***

**texto**
**JUANA ESCABIAS**

**dirección**
**JUAN ESTELRICH**

**intérpretes**
**NATALIA DICENTA**
**RAMÓN LANGA**

**en el**
**TEATRO ESPAÑOL**
**(SALA MARGARITA XIRGU)**
**de**
**MADRID**

**Del 22 de noviembre al 23 de diciembre del 2018**

*Un hombre adinerado y acostumbrado al lujo, se encuentra una noche con una prostituta entrada en años que se mueve en el mundo de la sofisticación. Jamás se habían visto: el contactó con ella a través de un anuncio que localizó al azar. Todo sucede en un lugar recóndito y aislado: la casa en la que el hombre se refugia cuando desea no ser localizado. El cliente no busca un servicio corriente, quiere ser original. Desea sexo, pero también desea establecer un juego cuyas reglas le explica a la mujer. Ella, tentada por dinero, acepta la propuesta. Y así arranca la velada, desarrollada a velocidad de vértigo, una maraña de acontecimientos en la que ambos terminan por perder el control sobre sí mismos y sobre sus propios actos.*

**Más información de las mil noches. Escabias- Entrevistas**

www.madridteatro.net

http://www.munimadrid.es Sevilla.