

 TEATROESPAÑOL

3 may – 11 jun  
SALA PRINCIPAL



TEMPORADA 2016/2017

# La cantante calva

De Eugène Ionesco

Versión  
Natalia Menéndez

Dirección  
Luis Luque

Con  
Adriana Ozores    Fernando Tejero  
Javier Pereira    Carmen Ruiz  
Helena Lanza     Joaquín Climent

 MADRID

**LA CANTANTE CALVA**  
de  
**EUGÈNE IONESCO**

versión  
**NATALIA MENÉNDEZ**

dirección  
**LUIS LUQUE**

en el  
**TEATRO ESPAÑOL**  
□ (SALA PRINCIPAL)

**De 3 de mayo al 11 de junio de 2017**

Hace 67 años se estrenaba *La cantante Calva* de un autor joven y desconocido: **Eugène Ionesco**, el cual iba a marcar un tipo de teatro, junto a otros, etiquetado como "teatro del absurdo". Ahora vuelve en coproducción del **Teatro Español** con **Pentación Espectáculos**.

Esta es la primera coproducción de **Pentación Espectáculos con el Teatro Español**.

**¿QUÉ QUIERES HACER?**



**ADRIANA OZORES**

FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



**JOAQUÍN CLIMENT**

FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Luis Luque con *La cantante Calva* ve realizado un sueño de muchos años, gracias a **Fernando Tejero**,

**Adriana Ozores**

y  
**Jesús Cimarro**  
que

- *han querido trabajar conmigo. El impulso nació de ellos y con una frase muy bonita:  
"¿Qué quieres hacer? Propónnos algo ¿Qué te apetecería?"*

En un primer momento, **Luis** pensó que proponer un **Ionesco** era ponerse a tiro para que se lo lanzasen a la cabeza. No recibió tal proyectil



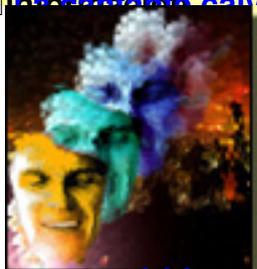








Más información calva. Ionesco . Entrevista&nbsp;



[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



<http://www.mujercalva.es> Sevilla.