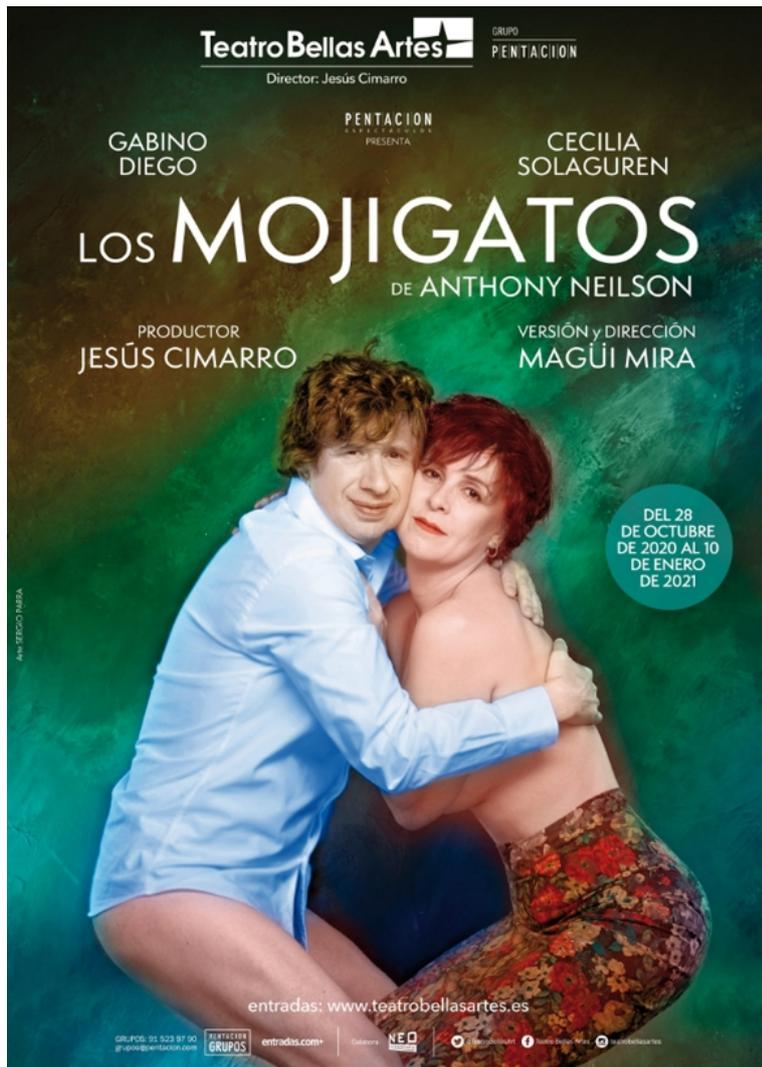


Los mojigatos. Neilson- M.Mira. T. b. Artes

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 02 de Noviembre de 2020 21:13 - Actualizado Martes, 03 de Noviembre de 2020 14:51



LOS MOJIGATOS

autor
ANTHONY NEILSON

versión y dirección
MAGÜI MIRA

Los mojigatos. Neilson- M.Mira. T. b. Artes

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 02 de Noviembre de 2020 21:13 - Actualizado Martes, 03 de Noviembre de 2020 14:51

intérpretes

GABINO DIEGO, CECILIA SOLAGUREN

en el

TEATRO BELLAS ARTES

de

MADRID

Edad recomendada: mayores de 16 años.

(Esta recomendación no impide el acceso a la sala)

Del 28 de octubre de 2020 al 10 de enero de 2021

Llega a Madrid al **Teatro Bellas Artes**, después de una exitosa gira, *Los Mojigatos*, una comedia de

Anthony Neilson

en versión y dirección de

Magüi Mira

. La historia que nos cuenta es aparentemente simple:

Una mujer y un hombre, con 9 años de buena relación y 14 meses de sequía sexual, intentan encontrar una salida a su problema con la colaboración del público. Mucho humor, y a veces también dolor, para una pareja "en busca del sexo perdido".

Los mojigatos. Neilson- M.Mira. T. b. Artes

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 02 de Noviembre de 2020 21:13 - Actualizado Martes, 03 de Noviembre de 2020 14:51



Los mojigatos. Neilson- M.Mira. T. b. Artes

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 02 de Noviembre de 2020 21:13 - Actualizado Martes, 03 de Noviembre de 2020 14:51



Los mojigatos. Neilson- M.Mira. T. b. Artes

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 02 de Noviembre de 2020 21:13 - Actualizado Martes, 03 de Noviembre de 2020 14:51



GABINO DIEGO

Los mojigatos. Neilson- M.Mira. T. b. Artes

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 02 de Noviembre de 2020 21:13 - Actualizado Martes, 03 de Noviembre de 2020 14:51



EL CABINO DIEGO / MAGO MIRA / CECILIA SOLAC

Los mojigatos. Neilson- M.Mira. T. b. Artes

Escrito por José R. Díaz Sande

Lunes, 02 de Noviembre de 2020 21:13 - Actualizado Martes, 03 de Noviembre de 2020 14:51



▣ [Más información](#)



Copyright © José R. Díaz Sande



En el centro de Sevilla