

# Bellas y Bestias- Paco Rodríguez. Jorge J. Vázquez

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 01 de Enero de 2019 19:47 - Actualizado Martes, 01 de Enero de 2019 21:07

---



***BELLAS Y BESTIAS***

**texto y dirección**

**PACO RODRÍGUEZ**

**intérpretes**

**SÍLVIA GAMBINO**

**DAVID CARRILLO**

**SARA GÓMEZ**

**SUSANA GARROTE**

**JOSÉ YGARZA**

**PILAR CASTRO (EN OFF)**

**en el**

**TATRO ARLEQUÍN GRAN VÍA**

**de**

**MADRID**

**A partir del 30 de noviembre de 2018: viernes, sábados y domingos**

**En enero de 2019: Sábados y domingos**

Seis funciones en el **Teatro Reina Victoria** y éxito. Se trata *Bellas y Bestias* de **Paco Rodríguez**

y

producida por

**Jorge Javier Vázquez**

. A partir del 30 de noviembre se ha instalado en el

**Teatro Arlequín Gran Vía**

para continuar con ese éxito. Viene definida como una comedia en tono de humor que previene de lo peligrosas que pueden ser ciertas mentiras.



**FOTO: PRODUCTORA**

**Alicia Castro**, famosa actriz española que en el pasado gozo de gran éxito , se encuentra en la actualidad sumida en el olvido. Mayor, arruinada y sola, organiza una cena en su casa para celebrar su supuesta vuelta a la gran pantalla. Rodeada por sus “seres queridos” va a festejar su engaño en una noche llena de alcohol, drogas, lujuria, secretos y verdades, celos, amor, envidias, soberbia, vida y muerte. Coronando la noche; el mundo del teatro. Una comedia que te hará reflexionar acerca de lo peligrosas que pueden resultar ciertas mentiras.

## ¡OJALÁ! UN DIRECTOR QUE ME RECUPERE



**JORGE JAVIER VÁZQUEZ / DAVID CARRILLO**

**FOTO:** [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

**Jorge Javier Vázquez**, productor (laboratorio de La Voz) de este montaje junto a Teatro de las Aguas, describe *Bellas y Bestias* como una historia que

- *trata de las miserias y también de la grandeza de la profesión teatral que es, a veces, maravillosa, y otras le quieres pegar una patada y desaparecer y adiós muy buenas.*

- *Sí, lo que pasa es que luego se llena el teatro de gente* - añade **David Carrillo**, actor y coproductor de este montaje - *es por lo que estamos aquí, por el público.* ☐☐

- *La función es una comedia muy, muy gamberra* - continúa **Jorge Javier**, presentador estrella de **Telecinco Televisión**

*. Cuando acabé en la televisión Aquí hay tomate*

- programa televisivo producido por La Salta y La Fábrica de la Telecinco para Telecinco, en la

línea de la

*Prensa del corazón*

con su pizca de ironía y sarcasmo, emitido desde el 2003 al 2008 -

*mi futuro en la televisión era muy negro. Tan negro que ni existía. Me fui a Barcelona a dejar pasar el tiempo y lo que pensaba era que había sido muy famoso durante 5 años antes con Ana Rosa*

(Quintana)

*. Que había roto audímetros y ya nadie se acordaba de mí. Entonces me compré una bicicleta para pasear por Barcelona*

(risas)

*, y pensaba "Ojalá aparezca en mi vida un director como hizo "*

**Santiago Segura**

con

**Tony Leblanc**

(risas)

*, que me recupera y me ponga en circulación. Esta profesión tiene mucho que ver con "Me merezco esto", "No estoy reconocido", "Ojalá alguien me salve" ...*

## **SILVIA GAMBINO SE MERECEÍA UNA COMEDIA COMO ÉSTA**



**SILVIA GAMBINO / JORGE JAVIER VÁZQUEZ**

**FOTO: [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**

La suerte vino a salvar a **Jorge Javier** de lo que denomina

- *ostracismo y me colocó de nuevo en circulación, pero hay gente a la que no le pasa. Hoy estaba pensando en **Silvia Gambino**, que es la protagonista, y no necesita de ninguna salvación, y hablar del verbo "merecer" pues, probablemente, sí que se lo merezca. Hablar de **Silvia Gambino**, como muchas otras actrices, lleva muchísimos años encima de los escenarios, dando muchísima felicidad, encasillada en un tipo de teatro y que no han sabido verla en otros géneros dramáticos.*

**Silvia Gambino**

*se merecía una comedia como ésta, que sólo la gente que lleva muchos años trabajando puede subirse a un escenario con la solvencia que ella demuestra, y ofreciendo todo un abanico de emociones. Yo le he dicho a*

**David**

(Carrillo)

: *"Voy a hacer mi parlamento para*

**Silvia Gambino**

*¿qué te parece?" "¿!Ah! Me parece muy bien, claro sólo a*

**Silvia**

*¿no?" Como se puede ver este chico demuestra las miserias y grandezas, los miedos e inseguridades de*

*Bellas y Bestias*

(risas)

- *Contigo jugaba a la ironía* - precisa **David Carrillo**, coproductor y que interpreta a **Antonio Lago**

*Por supuesto me encanta que exaltes el trabajo de*

**Silvia**

- *Hay que venir a verla porque está espectacular. Es nuestra **Susan Sharandon**. La **Susan Sharandon patria***

*, y por eso me he arriesgado a participar como productor.*

**ELLOS LOS ACTORES**

# Bellas y Bestias- Paco Rodríguez. Jorge J. Vázquez

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 01 de Enero de 2019 19:47 - Actualizado Martes, 01 de Enero de 2019 21:07

---



# Bellas y Bestias- Paco Rodríguez. Jorge J. Vázquez

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 01 de Enero de 2019 19:47 - Actualizado Martes, 01 de Enero de 2019 21:07

---



# Bellas y Bestias- Paco Rodríguez. Jorge J. Vázquez

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 01 de Enero de 2019 19:47 - Actualizado Martes, 01 de Enero de 2019 21:07

---



El teatro de Paco Rodríguez y Jorge J. Vázquez en el Teatro Salón (Laura

# Bellas y Bestias- Paco Rodríguez. Jorge J. Vázquez

Escrito por José R. Díaz Sande

Martes, 01 de Enero de 2019 19:47 - Actualizado Martes, 01 de Enero de 2019 21:07

---



Más información



Contacto: [José R. Díaz Sande](#)



**Teatro Arlequín, C/Alfonso X el Sabio, 10, 41001 (VALLAOL) Bus: 1, 133, 202 Parkin**