

Oleanna. Mamet-Luis Luque.

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 09 de Septiembre de 2017 14:46 - Actualizado Lunes, 25 de Septiembre de 2017 10:14



Oleanna. Mamet-Luis Luque.

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 09 de Septiembre de 2017 14:46 - Actualizado Lunes, 25 de Septiembre de 2017 10:14

OLEANNA
de
DAVID MAMET

dirección
LUIS LUQUE

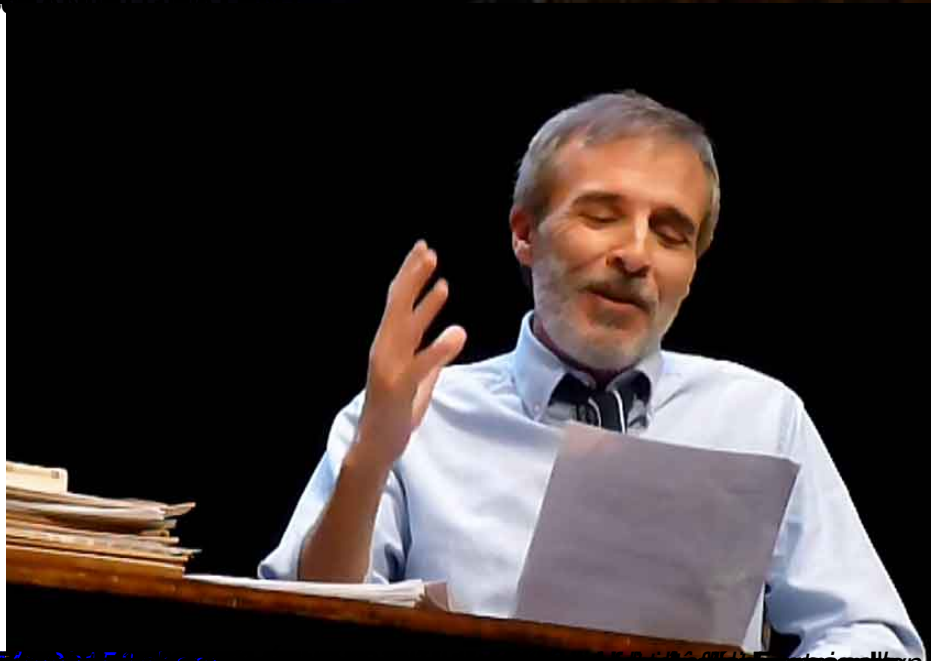
intérpretes
FERNANDO GUILLÉN CUERVO
y
NATALIA SÁNCHEZ

en el
TEATRO BELLAS ARTES
de
MADRID

Desde el 6 de septiembre al 15 de octubre de 2017

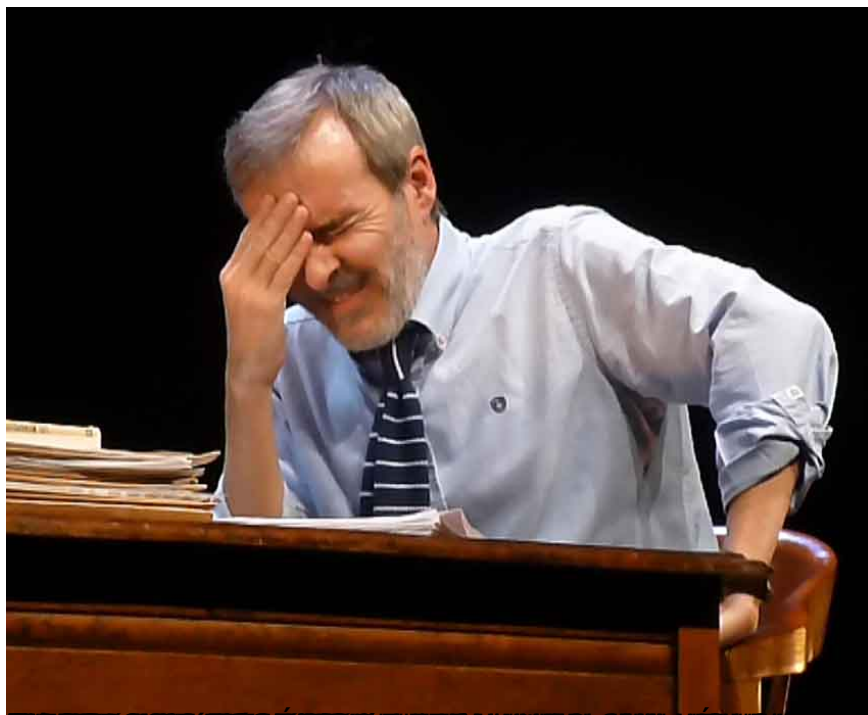
El estreno en 1992, siendo **George H. W. Bush** el 41 Presidente de los Estados Unidos, estuvo rodeado de polémica, pues coincidió con el juicio contra el **juez Thomas**, candidato al Tribunal Supremo de los Estados Unidos, acusado por **acoso sexual a una profesora universitaria**.







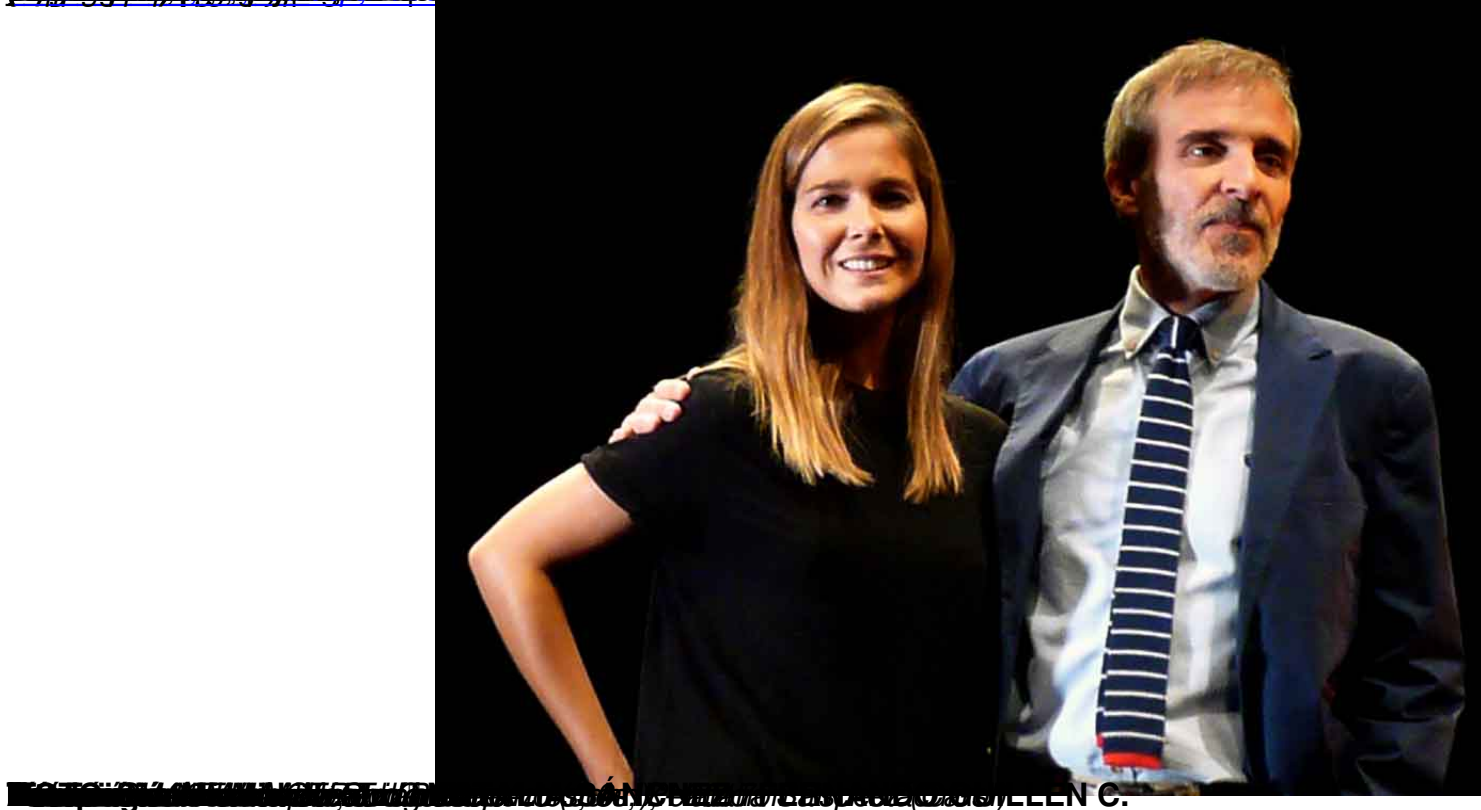
FOTOGRAFÍA DE FAMILIA SÁNCHEZ



Oleanna. Mamet-Luis Luque.

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 09 de Septiembre de 2017 14:46 - Actualizado Lunes, 25 de Septiembre de 2017 10:14



Oleanna. Mamet-Luis Luque.

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 09 de Septiembre de 2017 14:46 - Actualizado Lunes, 25 de Septiembre de 2017 10:14



Más información en [Mamet-Luque.Crítica](#)



Copy right José R. Díaz Sande



Copyright José R. Díaz Sande