

THE INDIAN QUEEN
LA VOZ DE LA MUJERES SOBE LA CONQUISTA



FOTOS BASE: ALEKSEY GUSHCHIM
COMPOSICIÓN: www.madridteatro.net

The Indian Queen (*La reina india*) viene a completar el ciclo **Entre las dos culturas**, que comenzó con

[*La conquista de México*](#)
[**\(CLIKEAR\)**](#)

. Se complementa con una Exposición en la sexta planta del

Teatro Real

con los bocetos y estudios hechos para los paneles de la escenografía que

Grock

realizó para

The Indian Queen

. Se trata de una coproducción con el

Teatro de la Ópera de Perm

, donde se estrenó en este septiembre de 2013.

**¿QUÉ SE PUEDE HACER
CON UNA ÓPERA BARROCA ACTUALMENTE?**

The Indian Queen. T. Real. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 03 de Noviembre de 2013 20:24 - Actualizado Lunes, 30 de Junio de 2014 11:55



The Indian Queen. T. Real. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 03 de Noviembre de 2013 20:24 - Actualizado Lunes, 30 de Junio de 2014 11:55



The Indian Queen. T. Real. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 03 de Noviembre de 2013 20:24 - Actualizado Lunes, 30 de Junio de 2014 11:55



PURGATORIO DEL NADAL

The Indian Queen. T. Real. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 03 de Noviembre de 2013 20:24 - Actualizado Lunes, 30 de Junio de 2014 11:55



[The Indian Queen. T. Real. Entrevista](#)

The Indian Queen. T. Real. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 03 de Noviembre de 2013 20:24 - Actualizado Lunes, 30 de Junio de 2014 11:55



<http://www.elpais.com/artes/teatro/2013/11/03/teatro-el-indio-rey-20131103.html>



NOAH STEWART / JULIA BULLOCK

The Indian Queen. T. Real. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 03 de Noviembre de 2013 20:24 - Actualizado Lunes, 30 de Junio de 2014 11:55



The Indian Queen. T. Real. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Domingo, 03 de Noviembre de 2013 20:24 - Actualizado Lunes, 30 de Junio de 2014 11:55



REAL



[Más info José Ramón Díaz Sande](#) [The Indian Queen. T. Real. Crítica](#)

