

El eunuco. Terencio. Jordi - Pep Antón

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 22 de Enero de 2015 13:08 - Actualizado Sábado, 05 de Diciembre de 2015 17:36



EL EUNUCO

de
TERENCIO

(FESTIVAL CLÁSICO DE MÉRIDA 2014)

versión libre de
JORDI SÁNCHEZ y PEP ANTÓN GÓMEZ

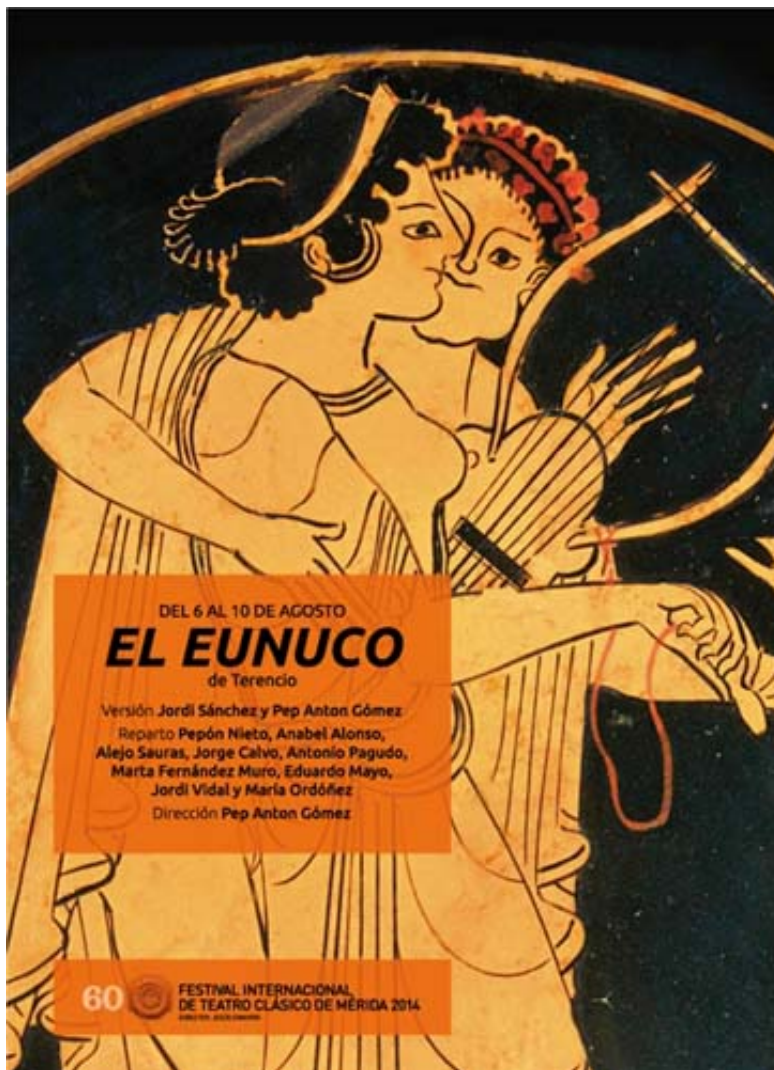
El eunuco. Terencio. Jordi - Pep Antón

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 22 de Enero de 2015 13:08 - Actualizado Sábado, 05 de Diciembre de 2015 17:36

en el
TEATRO LA LATINA
de
MADRID

Del 21 de enero al 22 de marzo de 2015



A la 60ª edición de **Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida** de 2014, después de
16 años, vuelve *El Eunuco*

El eunuco. Terencio. Jordi - Pep Antón

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 22 de Enero de 2015 13:08 - Actualizado Sábado, 05 de Diciembre de 2015 17:36

de

Terencio

(Publio Terencio Africano (Publius Terentius Afer) en una versión libre de

Jordi Sánchez

y

Pep Anton Gómez

. A toro pasado, se puede decir que fue un éxito: 3.070 entradas vendidas en el estreno, y todas las localidades vendidas durante los días siguientes, En total más 15.000 espectadores pudieron ver el espectáculo. Ahora llega a Madrid al

Teatro de La Latina

y tiene, ya, proyectada la gira.

UN JOVEN FOGOSO CON LAS HORMONAS ALBOROTADAS



ALEJO SAURAS / PEPÓN NIETO

FOTO: www.madridteatro.net

Si **Terencio** versionó las comedias griegas, a **Terencio**, en *El Eunuco*, lo versionan de modo libérrimo

Jordi Sánchez

y

Pep Anton Gómez

. La historia de ese

Eunuco

nos la cuenta

Pep Anton Gómez

- *Imagínate en Atenas. Un joven fogoso con las hormonas alborotadas. Se enamora de una esclava. La esclava, lo es de una cortesana. La cortesana tiene un amante. El amante es el hermano mayor del joven fogoso, que quiere hacerle un regalo. A la cortesana. Por eso, le compra un eunuco. Pero aún no se lo ha dado. El joven se entera. De lo del regalo, de lo del eunuco. Y, como acceder a la casa de la cortesana para poder enamorar a la esclava, tarea fácil no es, decide suplantarle, reemplazarlo. Al eunuco. ¿Te lo imaginas? Imagínatelo. Y, a todo eso, ahora añádele un criado que no quiere, y una criada que no se entera, y un soldadete enamorado de un generalete, y un generalete que no sabe, que duda, que si carne que si pescado, y un cilindro, – bueno, no, un cilindro no. Un hombre, pobre, que así se llama, Cilindro –, y pasillos, súmale muchos pasillos.*

VERSIÓN DIVERTIDA, TREPIDANTE Y FELIZMENTE LIBRE

Contado así nos lleva bastante cerca de lo que posteriormente se ha denominado "vaudeville". Según **Pepe Anton**

- *Es una versión divertida, trepidante y felizmente libre. Nueve personajes enloquecidos por el amor, el dinero, la pasión, el orgullo, los celos y los equívocos (¡tantos equívocos!). Nueve personajes, sí. Y otras tantas historias que se entrecruzan en un montaje que transita sin rubor por el teatro clásico grecolatino y el musical, la comedia de situación y el vaudeville. Nueve personajes, otras tantas historias y un ritmo endiablado en lo que pretende ser y será toda una fiesta de principio a fin.*

VESTUARIO ECLÉCTICO

El eunuco. Terencio. Jordi - Pep Antón

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 22 de Enero de 2015 13:08 - Actualizado Sábado, 05 de Diciembre de 2015 17:36



El eunuco. Terencio. Jordi - Pep Antón

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 22 de Enero de 2015 13:08 - Actualizado Sábado, 05 de Diciembre de 2015 17:36



EDZ. MURO / ANABEL ALONSO / JORGE CALVO / MARÍA ORDO

El eunuco. Terencio. Jordi - Pep Antón

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 22 de Enero de 2015 13:08 - Actualizado Sábado, 05 de Diciembre de 2015 17:36



ALEJO SAURAS / EDUARDO MAYO / PEDRO NIETO



TERENCIO / JORDI / PEP ANTÓN

El eunuco. Terencio. Jordi - Pep Antón

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 22 de Enero de 2015 13:08 - Actualizado Sábado, 05 de Diciembre de 2015 17:36



[Más información de El eunuco. Terencio. Jordi - Pep Entrevista](#)



www.madridteatro.net, 50 Calle de Alonso de Molina (La Latina)