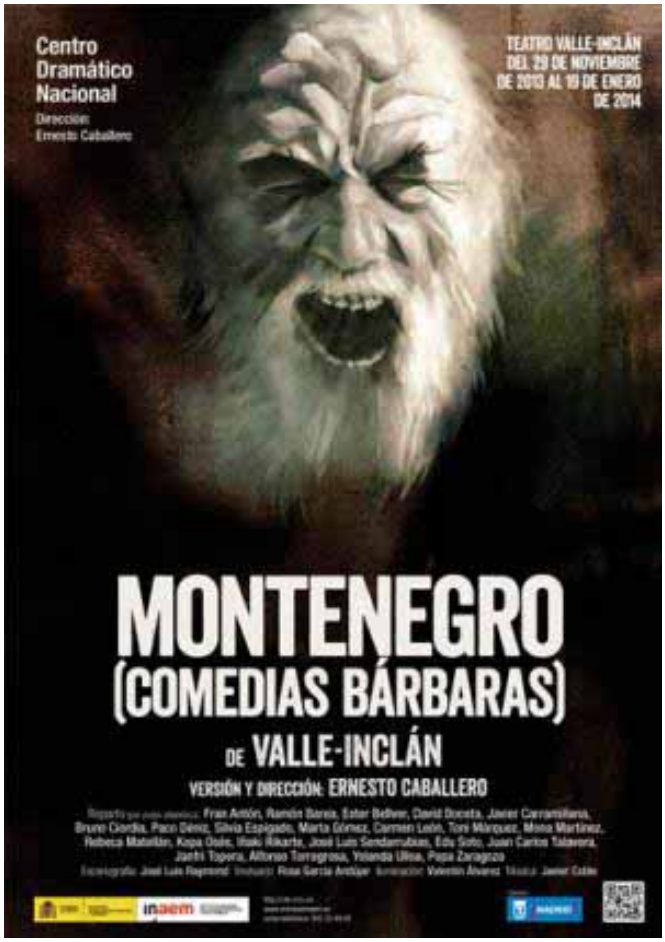


MONTENEGRO
(COMEDIAS BÁRBARAS)

de
RAMÓN MARÍA DE VALLE-INCLÁN

en el
TEATRO VALLE INCLÁN
(SALA PRINCIPAL)
CDN

Encuentro con el público **2 de diciembre al finalizar la función**

Días 10 y 28 de diciembre subtítulos en inglés

Días 15, 16 y 17 de enero función con audiodescripción y visita para personas con discapacidad auditiva y visual

29 de noviembre de 2013 a 19 de enero de 2014

*Motenegro*es **Juan Manuel Montenegro**, imagen del altivo y despótico señor feudal de la Galicia de **Valle Inclán**. En la tradición literaria los avatares de **Don Juan Manuel**, se conocían a través de las llamadas
Comedias bárbaras: Romance de lobos, Cara de Plata y Águila de Blasón.

- *Nuestra versión arranca con las primeras escenas de Romance de lobos cuando el* ***Caballero*** *(* ***Juan Manuel Montenegro*** *)* *, atormentado por la culpa y funestos presagios de muerte, decide embarcar hacia* **Flavia Longa** *donde acaba de morir su esposa* ***Doña María*** *. Durante la travesía evocará su desenfrenada historia en un recorrido retrospectivo por las más destacadas escenas de*
Cara de Plata
y
Águila de Blasón
- afirma **Ernesto Caballero**, director del **Centro Dramático Nacional** y responsable de esta puesta en escena.

VALLE SIEMPRE UN RETO PARA ESCENIFICARLO











discapacidad auditiva y visual



(Caballero), Ester Bellver



FOTO: VALENTÍN ÁLVAREZ



Más información: www.madridteatro.net Montenegro (Comedias Bárbaras). CDN.





cdn@inaem.mcu.es