TEATRO ESPAÑOL
PROGRAMACIÓN PRIMER TRIMESTRE 2013

TEATRO ESPAÑOL
NAVES DEL ESPAÑOL (MATADERO)
TEATRO CIRCO PRICE

El **Teatro Español** de Madrid conmemora este año el 430 aniversario de representaciones. **Natalio Grueso**
,
director de las Artes Escénicas de Madrid
, considera al
Teatro Español
como

- *una historia centenaria que se mantiene hoy más viva que nunca y que hace de este teatro uno de los principales motores de la producción y de la industria de nuestro país. El 21 de septiembre cumple 430 años de representaciones ininterrumpidas, aunque en edificios diferente, pero en este mismo solar.*

En la programación del **Primer Trimestre**, los teatros municipales cuentan con nombres como **Concha Velasco**
,
Ana Belén
,
Gerardo Vera
,
Oriol Broggi

,
Juan Carlos Pérez de la Fuente
,
Julio Manrique
,
Juan Diego
,
Irene Escolar
,
José Luis García Pérez
entre otros.

La valoración de **Natalio Grueso** acerca de la temporada que se avecina se apoya en los nombres citados:

- *Ver las personas que participan muestra que es una programación de gran calidad. Estamos en situación muy complicada y difícil, no obstante hemos decidido redoblar la apuesta con un 50 % más de espectáculos procedentes de Compañías Profesionales, contando con más de treinta espectáculos hasta diciembre. Nuestra programación es fiel a los principios que nos han guiado desde el comienzo: variedad, dimensión internacional y colaboración con otras entidades y compañías, el apoyo a la creación y la apertura a nuevos públicos.*

El poder aumentar un 50 % de representaciones se consigue trasladando los ensayos de las obras a salas de ensayo y de este modo se evita cerrar el teatro, aplicando descuentos a los usuarios de bibliotecas municipales y abriendo nuevas franjas para captar nuevos públicos. Los fines de semana contaran con tres representaciones diferentes. A las funciones habituales de la tarde se añadirán matinales para toda la familia y espectáculos de noche-madrugada.

Los **Teatros Municipales** de Madrid están conformados por el **Teatro Español, Naves del Español (Matadero)** y **Teatro Circo Price.**

*****

HÉCUBA

FESTIVAL DE MÉRIDA

CONCHA VELASCO
FOTO: www.madridteatro.net

Concha Velasco, a la que **Natalio Grueso** califica como *"una de las más grandes actrices*, vuelve con la
Hécuba
del
Festival de Mérida
, en el segundo trimestre.

- *¿Ha dicho que soy de las mejores* - replica **Concha** -*, me da vergüenza tal calificativo. Soy la primera en edad, de las que están aquí, y asumo mi edad y los años vividos. Pisé por primera vez el* ***Teatro Español*** *en 1964 con un*
Don Juan Tenorio
dirigido por
Luis Escobar
y con versión de
Dalí
.
Guillermo Marín
era mi compañero, en el reparto y guardo de él un inolvidable recuerdo. Después he actuado en este teatro en
Festivales,
pero nunca como actriz. Agradezco el que hayan traído
Hécuba
al
Teatro Español
, espectáculo que ha sido un éxito gracias a la versión de
Juan Mayorga
y la dirección de
José Carlos Plaza
, que me ha dirigido en otras ocasiones, y ha sabido sacar la actriz que había en mí.

Más información

Teatro Español 2013
Naves del Español. 2013
Teatro Fernán Gómez. 2013
Teatro circo Price. 2013

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande