

## True West. Sam Shepard. J.C. Plaza

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 10 de Septiembre de 2014 12:00 - Actualizado Miércoles, 10 de Septiembre de 2014 16:55

---



**TRUE WEST**  
de  
**SAM SHEPARD**

dirigida por  
**JOSÉ CARLOS PLAZA**

**INAUGURACIÓN DE LA SALA NEGRA**  
de los  
**TEATROS DEL CANAL**  
de  
**MADRID**

**Del 8 al 27 de septiembre de 2014**

*True West* de **Sam Shepard** inaugura en los **Teatros del Canal** la **Sala Negra**, como sala de representaciones. Hasta el momento era solamente Sala de ensayos. En lo referente a *True West*

,

## Albert

advierte que nos encontramos

- ante dos maestros. Uno es **Sam Shepard**, cuyo "currículum" no voy a desvelar por ser conocido. El otro es **José Carlos Plaza**. Ha tenido intervenciones en todos los ámbitos del teatro: teatro en prosa básicamente, pero también ha hecho musical, mucha pedagogía ... Es, pues, extraordinario empezar esta Sala con estos dos maestros. La pieza es grande. Se conoce desde el ámbito cinematográfico, y la pieza requiere una actuación profunda e importante. Creo que va a ser extraordinariamente positiva.

## ORGULLO, ALEGRÍA Y LA SUERTE DE TRABAJAR EN UN ESPACIO NUEVO, A MI EDAD.



FOTO: ALEXANDRA JIMÉNEZ

**José Carlos Plaza**, director teatral de conocido renombre, se encarga de la dirección y estrena Sala.

- Deciros el orgullo, la alegría y la suerte que tengo que a esta edad pueda trabajar en un espacio nuevo. La capacidad de hacer teatro más cercano, sin las reglas más obsoletas que hay en este mundo, a veces, que te imponen. A esto se une el que un grupo de actores que forman parte entrañable y son parte de una raíz en mi vida, me hayan llamado, también a mi edad, o sea que son muy valientes, para que les dirija en una extraordinaria obra de teatro de

## True West. Sam Shepard. J.C. Plaza

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 10 de Septiembre de 2014 12:00 - Actualizado Miércoles, 10 de Septiembre de 2014 16:55

---

*este autor, uno de los grandes, grandes pilares del teatro norteamericano, que, yo creo, que es otro de los pilares de la cultura del teatro.*

*La acción se sitúa a 40 millas a las afueras de Los Ángeles. Dos hermanos hace cinco años que no se ven. Su relación anterior no ha sido nada buena. El encuentro es en la casa materna. Allí se verán forzados a resolver sus diferencias y sus identidades mientras intentan finalizar la escritura de un guión cinematográfico que cambiará sus vidas para siempre.*

### COMPRENDER AL QUE ESTÁ ENFRENTADO



# True West. Sam Shepard. J.C. Plaza

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 10 de Septiembre de 2014 12:00 - Actualizado Miércoles, 10 de Septiembre de 2014 16:55

---



# True West. Sam Shepard. J.C. Plaza

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 10 de Septiembre de 2014 12:00 - Actualizado Miércoles, 10 de Septiembre de 2014 16:55

---



# True West. Sam Shepard. J.C. Plaza

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 10 de Septiembre de 2014 12:00 - Actualizado Miércoles, 10 de Septiembre de 2014 16:55

---



[www.Madridteatro.net](http://www.Madridteatro.net)

[True West. Sam Shepard. Entrevista](#)



[www.entradas.com](http://www.entradas.com) BOLETÍN PÚBLICO