ANDRÉ Y DORINE

por la
COMPAÑÍA KULUNKA TEATRO

TEATRO DE MÁSCARAS
PAR JÓVENES Y ADULTOS

en el
TEATRO FERNÁN GOMEZ
CENTRO CULTURAL DE LA VILLA

de
MADRID

Del 8 de enero al 2 de febrero de 2014

A partir de un hecho hecho histórico, el suicido del filósofo André Gorz y su esposa **Dorine** a los 84 años, la
Compañía Kulunka Teatro
(Euskadi) construye su versión de
André
y
Dorine
, mediante un lenguaje gestual de máscaras.

LOS PERSONAJES REALES,
UN PUNTO DE PARTIDA

FOTO: www.madridteatro.net

 André *y* ***Dorine*** *es una pareja de ancianos, cuya relación ha caído en la desidia, en la monotonía. Un nuevo acontecimiento irrumpe en esta monotonía: la enfermedad de Alzeimer, que aquí va a jugar un doble papel: el que le toca como enfermedad y luego cierta paradoja, porque por culpa de esta enfermedad, ellos van a tener que reencontrarse. Crear un nuevo vínculo y obligarse a recordar: lo que fueron, cómo fueron, cómo se amaron par volver a crear*

una nueva relación.

Lo que este ***André*** y ***Dorine*** tiene que ver los **André** y **Dorine** reales es sólo el punto de partida.

- *Fue la semilla para contar una historia de amor, pero en ningún caso quiere ser una biografía. Hemos mantenido los nombres como homenaje, pero tenemos nuestros propios* ***André*** *y* ***Dorine*** - afirma **Garbiñe Isausti** .

TRAGICOMEDIA DE MÁSCARAS.
HISTORIA UNIVERSAL

- *Se puede definir como una tragicomedia de máscaras* - declara **José Dault**, actor y fundador de la Compañía *. Hemos recurrido a un lenguaje de máscaras porque nos permitía abordar una historia universal con un lenguaje universal. Así hemos conseguido una obra sin fronteras. Es una obra que divierte y emociona allá donde hemos ido.*

- *La máscara ofrece un lenguaje muy directo y poderoso.*

Iñaki Rikarte junto con **Garbiñe Isausti**, **José Dault**, **Rolando San Martín** y **Edu Cárcamo**, son los autores del guión. **Iñaki** , también, se ha encargado de la dirección. La universalidad de la obra la han constatado en todos los países.

FOO: www.madridteatro.net

Edu Cárcamo

Más información: André y Dorine. T. de Máscaras. Crítica

[illegible]