

ADAM RAPP

Autor

ADAM RAPP

Adam Rapp nació el 15 de Junio de 1968, en Joliet, Illinois, Estados Unidos. Es uno de los autores jóvenes americanos más prolíficos y más representados de los Estados Unidos (prácticamente todas sus obras han sido estrenadas en varias ciudades de Estados Unidos y del extranjero). Además de su faceta de autor teatral,

Adam Rapp

ha escrito guiones de cine, televisión y varias novelas, así como dirigido varias de sus propias obras entre las cuales se incluye el estreno mundial de *Red Light Winter*

.

Igualmente ha dirigido dos largometrajes. Graduado en la prestigiosa

Julliard de Nueva York

, ciudad donde reside. Actualmente es dramaturgo residente de la

Edge Theatre Company

.

TEATRO:

The Hallway Trilogy

(2011) Part One: Rose, Part Two: Paraffin, Part Three: Nursing;

The Metal Children

(2010);

Classic Kitchen Timer

(2009);

Kindness

(2008);

Bingo With The Indians

(2007);

American Sligo



(2007);

Essential Self Defense

(2007);

Red Light Winter

(2005). Finalista Premio Pulitzer 2004;

Members Only

(2005);

Gompers

(2005);

Blackbird

(2004);

Stone Cold Dead Serious

(2003);

Trueblinka

(2002);

Faster

(2002);

Finer Noble Gases

(2002);

Train Story

(2002);

Nocturne

(2000) Premio Boston's Elliot Norton Award a la Mejor Obra Original. Premio a la Mejor Obra de Independent Reviewers of New England y

Animals and Plants

(2001)

CINE:

Sus trabajos en cine (como guionista y director) cabe destacar

Winter Passing

(2005) y

Blackbird

(2007)

.

TELEVISIÓN:

Como guionista de televisión:

The L World

.

Showtime y

In Treatment

.

HBO

NOVELAS:

Punkzilla

(2009) Premio Michael L. Printz Award Honor Book 2010;

Under the Wolf, Under the Dog

(2004) Premio Schneider Family Teen Award 2006;

33 Snowfish

(2003);

Little Chicago

(1998);

The Copper Elephant

(1995);

Missing the Piano

(1994);

The Buffalo Tree

(

1990)

PREMIOS:

Además de los mencionados anteriormente, entre otros premios recibidos destacan:

-

Herbert & Patricia Brodtkin Scholarship

-

Lincoln Center le Compte du Nouy Awards

-

Fellowship to the Camargo Foundation in Cassis, France

-

Princess Grace Award for Playwrighting 1999

-

Suite Residency with Mabou Mines 2000

-

Roger L. Stevens Award from the Kennedy Center Fund for New American □□□□□

□ **Plays 2000**

-

Helen Merrill Award for Emerging Playwrights 2001

-

William Saroyan International Prize for Writing 2003

Nota: Información proporcionada en el dossier del Teatro Español: Invierno en el barrio rojo



Más información

[Invierno en el barrio bajo. Adam Rapp](#)

www.madridteatro.net

Adam Rapp

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 13 de Febrero de 2013 16:29 - Actualizado Miércoles, 13 de Febrero de 2013 16:43

