ADAM RAPP Autor



ADAM RAPP

Adam Rapp nació el 15 de Junio de 1968, en Joliet, Illinois, Estados Unidos. Es uno de los autores jóvenes americanos más prolíficos y más representados de los Estados Unidos (prácticamente todas sus obras han sido estrenadas en varias ciudades de Estados Unidos y del extranjero). Además de su faceta de autor teatral,
Adam Rapp
ha escrito guiones de cine, televisión y varias novelas, así como dirigido varias de sus propias obras entre las cuales se incluye el estreno mundial de
Red Light Winter
.

Igualmente ha dirigido dos largometrajes. Graduado en la prestigiosa
Julliard de Nueva York
, ciudad donde reside. Actualmente es dramaturgo residente de la
Edge Theatre Company
.

TEATRO:

The Hallway Trilogy
(2011) Part One: Rose, Part Two: Paraffin, Part Three: Nursing;
The Metal Children
(2010);
Classic Kitchen Timer
(2009);
Kindness
(2008);
Bingo With The Indians
(2007);
American Sligo

(2007);
Essential Self Defense
(2007);
Red Light Winter
(2005). Finalista Premio Pulitzer 2004;
Members Only
(2005);
Gompers
(2005);
Blackbird
(2004);
Stone Cold Dead Serious
(2003);
Trueblinka
(2002);
Faster
(2002);
Finer Noble Gases
(2002);
Train Story
(2002);
Nocturne
(2000) Premio Boston's Elliot Norton Award a la Mejor Obra Original. Premio a la Mejor Obra de Independent Reviewers of New England y
Animals and Plants
(2001)

CINE:

Sus trabajos en cine (como guionista y director) cabe destacar
Winter Passing
(2005) y
Blackbird
(2007)
.

TELEVISIÓN:

Como guionista de televisión:
The L World
.
Showtime y
In Treatment
.

HBO

NOVELAS:

Punkzilla
(2009) Premio Michael L. Printz Award Honor Book 2010;
Under the Wolf, Under the Dog
(2004) Premio Schneider Family Teen Award 2006;
33 Snowfish
(2003);
Little Chicago
(1998);
The Copper Elephant
(1995);
Missing the Piano
(1994);
The Buffalo Tree
(
1990)

PREMIOS:

Además de los mencionados anteriormente, entre otros premios recibidos destacan:

-
Herbert & Patricia Brodkin Scholarship

-
Lincoln Center le Compte du Nouy Awards

-
Fellowship to the Camargo Foundation in Cassis, France

-
Princess Grace Award for Playwrighting 1999

-
Suite Residency with Mabou Mines 2000

-
Roger L. Stevens Award from the Kennedy Center Fund for New American □□□□□

□ **Plays 2000**

-
Helen Merrill Award for Emerging Playwrights 2001

-
William Saroyan International Prize for Writing 2003

_____

Nota: Información proporcionada en el dossier del Teatro Español: Invierno en el barrio rojo



Más información

Invierno en el barrio bajo. Adam Rapp

www.madridteatro.net

