

Viernes, 10 de Mayo de 2013 18:54 - Actualizado Viernes, 10 de Mayo de 2013 19:14



En junio de 2011, la cantante **Isabel**

, dedicada al fomento de la educación en general y la asistencia, la enseñanza e integración oscila de personas con capacidad intelectual.

que

. Solamente faltan detalles como son las camas acomodadas a las necesidades de los pacientes. Ha quedado fantástica. Se han instalado, también, baños especiales y yacusi para los enfermos de parálisis cerebral. Por eso un agradecimiento muy efusivo a todos los que hacen posible esta gala, tanto los cantantes como los técnicos del teatro y también al público que viene a pasar un rato divertido.

La localidades oscilan entre 45 € y 5 €, IVA incluido y se encuentran la venta a través de la **página web del Teatro de la Zarzuela** y de **www.entradasinaem.es**

Existe la fila 0, y para adquirir las localidades de la mencionada fila ingresar el importe en el número de la cuenta corriente de la **Asociación San Juan**

:

FIESTA POR PARTIDA DOBLE

ASOCIACIÓN SAN JUAN (LOGOS)

Carlos Maren (Artists) coordinador de la Gala, agradece el que

.

todos los cantantes hayan querido participar. Esto indica la elación de cariño y amistad entre ellos. Es una unión de energía y fuerza. Desde el principio la hemos llamada Fiesta, porque es una fiesta para la

Asociación San Juan

. Es también una fiesta para el público, pues se trata de que lo pase bien, disfrute y salga animado.

La respuesta de los cantantes ha sido unánime, que se han prestado desinteresadamente. Algunos repiten, pues ya intervinieron en la pasada edición. Los cantantes que intervendrán

son:

Juan Pons

,
Aquiles Machado

,
Nancy Fabiola Herrera

,
Jorge de León

,
Juan Jesús Rodríguez

,
Yolanda Auyanet

,
Rubén Amoretti

,
Ruth Rosique

,
Ricardo Bernal

,
Ana Ibarra

,
Manuel Lanza

,
María José Moreno

,
José Julián Frontal

,
Miguel Ángel Zapter

,
Lola Casariego

,
Antonio Gandía

,
Pancho Corujo

,
Miguel Sola

,
Marifé Nogales

,
Luis Dámaso

,
Davinia Rodríguez

e
Isabel Rey.

Estarán acompañados al piano por

Itziar Barredo

y

Miguel Huertas

, que se irán alternando.

La

primera parte

del concierto está integrado por los grandes compositores del "bel canto" y del romanticismo, como

Rossini

,

Bellini

,

Donizetti

,

Gounod

y

Massenet

. La

segunda parte

se dedica a

Verdi

, ya que celebramos el bicentenario de su nacimiento.

La primera edición estuvo estructurada con tercetos, cuartetos y quintetos.

.

En esta ocasión hemos preferido dúos. Entre ellos están

Manón

,

El Pescador de perlas

,

El barbero de Sevilla

,

Norma

,

La Traviata

,

Aida

,
Carmen

,
Simón Bocanegra

,
La Forza del destino

... La elección de quién canta cada dúo, y con quién ha sido preguntando a los cantantes sus preferencias. El orden ha sido una especie de rompecabezas, pues los diversos dúos van intercalados de modo que entre una interpretación y otra haya un descanso vocal. no existe un maestro de ceremonias que introduzca a los cantantes. Mientras unos salen, otros entran para crear fluidez y ritmo

- concluye

Isabel

.

RECOLECTAR DINERO Y

ACERCARSE A LOS NO AFICIONADOS A LA ÓPERA

Además de la pretensión de recaudar fondos para la

Asociación

, para

Carlos Marén

hay otra pretensión:

.

El concierto es fabuloso para los aficionados a la ópera y a los que no lo son, pero les pica el gusanillo. La gala vive a ser como plato de "degustación". Es posible que quien no conozca el mundo de la ópera, repita. Es un programa maravilloso.

FELICES POR PODER AYUDA CON NUESTRA VOZ

A UNA OBRA SOCIAL.

Las opiniones de los participantes es unánime.

.

Me siento muy satisfecho de colaborar y estar presente, así como el poder conocer a nuevos

cantantes. Espero que el público se divierta mucho

- declara

Juan Pons

, cuyo próximo proyecto es una

Madama Butterfly

en Menorca.

Manuel Lanza

se incorpora por vez primera, y lo califica de

.

...muy especial pues supone mi retorno después de tres años. Así "reseteo" la voz y la pongo en orden. Por eso, sólo me queda dar las gracias a

Isabel

por llamarme. Sí quisiera llamar la atención sobre la Fila 0 y el que jamás se podrá ver un plantel de artistas como éste, ni un teatro donde se ha creado un clima de fraternidad entre todos. En cuanto a mi futuro, pues estoy en ello, aunque todavía no hay nada fijo.

Nancy Fabiola Herrera

en su agenda futura está

La Vida Breve

de

Falla

en Toulouse, un Master de Canto en Bogotá, y canta con

Yolanda Auyanet

el

Stabat Mater

de

Pergolesi

en Colombia.

.

No pude estar en la primera edición por compromisos, y ahora estoy feliz de poder participar. Estoy muy contenta. Isabel es, para mí, como una hermana y una gran artista a la que quiero mucho. Su causa es muy hermosa, y hermoso que se pueda utilizar la música y el canto como vehículo para una obra social tan hermosa. Es una noche muy especial. Siento mucha emoción el que podamos estar todos juntos en el Concierto. Es una noche a recordar y deseo que el público lo pase muy bien. Estoy encantad de poder contribuir con nuestro granito de arena a la Casa de Tenerife para esos niños.

Para

Luis Dámaso

este concierto es...

.

... lo más hermoso que voy a hacer en mi vida: el poder ayudar con mi voz a esos críos. Daré todo de mí. Quiero agradecer a

Isabel

la invitación.

Su próxima actuación es un

Concierto

en Elche con

Ainhoa Arteta

.

José Julián Frontal

no pudo estar en la primera edición. El intervenir en un proyecto como este lo define como...

.

un regalo, ya que es importante el que con mi voz y mi presencia pueda ayudar en una causa como ésta. Nunca habíamos cantado juntos y esto me hace feliz.

Yolanda Auyanet

se encuentra en el

Teatro de la Zarzuela

, además de la

Fiesta Lírica

, porque dentro de pocos días cantará

Viento, Esto es amor

.

.

Estoy feliz y esto es un poco egoísta, por mi parte, porque desde hace dos años espero este momento y también soy feliz por estar en Madrid, cantar con todos y con este concierto.

Ana Ibarra

, tras este concierto cantará el

Orfeo

de la

Fura dels Baus

, que califica de

.

maravillosa producción como espectáculo. Con respecto a la

Fiesta Lírica

quiero animar a la gente a colaborar, ya que con poquito se crea una gran ayuda.

Pancho Corujo

es de los más jóvenes. Hizo su debut con

El mercader de Venecia

acompañado de

Yolanda Auyanet

y

Nancy Fabiola Herrera

.

.

Estoy muy feliz, aunque siempre lo estoy. Es una suerte el cantar con casi todos los cantantes españoles y me siento muy honrado el poder cantar con

Juan Pons

,que es un maestro. □ Según el psiquiatra Rojas Marcos él dice que el secreto de la felicidad está en "tener buena salud y mala memoria",. Yo tengo buena salud y buena memoria.

El futuro de

Pancho

es una

Cavalleria Rusticana

para el

Festival de Titurcia

para una ONG.

Isabel Rey

, tras esta

Fiesta

, tiene un Concierto privado, Clases magistrales en la Escuela de Canto...

.

...y un sorpresa, que no puedo desvelar, para □ el

Día de la Música

, el día de Santa Cecilia.

La primera gala de la pasada Edición...

.

fue tan bien que de la emoción me subió la adrenalina y no pude dormir en 48 horas. Me temo que este año sea lo mismo. La única diferencia es que me lo puedo tomar con más tranquilidad, ya que al otro día lo tengo libre, mientras en la primera edición tenía que cantar.

II PARTE: “VIVA VERDI” DON CARLO

.

□

FUNCIÓN
PRECIO



Más información

□ □ □ □ □

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande



□

Fiesta Lírca. Asociación San Juan

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 10 de Mayo de 2013 18:54 - Actualizado Viernes, 10 de Mayo de 2013 19:14



TEATRO DE LA ZAFRA, C/Alfonso XII, 15, 35015, Las Palmas de Gran Canaria, 0325 152 53-150
www.servicaixa.com

www.ticketcredit.com
info@teatrodelazafra.mcu.es (sin teclear www)