

FRAGMENTE

OBRA SOBRE NOSOTROS

■ **FOTO BASE: PATRIK GUNNAR HELIN**

www.madridteatro.net

Llega al **Teatro de la Abadía** Fragmente, una

muestra de teatro sueco,

Lars Norén

es su autor y

Sofia Jupither

su directora. En opinión de

José Luis Gómez

, director artístico del

Teatro de la Abadía

, la venida de este espectáculo al

Teatro de la Abadía

supone algo muy especial:

.

Es muy gratificante que seamos los receptores y difusores de este espectáculo incluido en el proyecto

Ciudades en Escena (Cities Onstage)

. En este proyecto entran cinco teatros europeos unidos para crear espectáculos muy especiales y selectivos, así como la posibilidad de intercambio cultural y social entre ciudades europeas muy significativas. La

Abadía

participa como único teatro español junto a los otros cinco.

Fragmente. Lars Norén. Cities Onstage. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 06 de Abril de 2013 09:42 - Actualizado Sábado, 06 de Abril de 2013 13:37



Fragmente. Lars Norén. Cities Onstage. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 06 de Abril de 2013 09:42 - Actualizado Sábado, 06 de Abril de 2013 13:37



FOTO: www.helena.goransson.se



Fragmente. Lars Norén. Cities Onstage. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 06 de Abril de 2013 09:42 - Actualizado Sábado, 06 de Abril de 2013 13:37



Más información

[Fragmente. Lars Norén. Cities Onstage](#)

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande

Fragmente. Lars Norén. Cities Onstage. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 06 de Abril de 2013 09:42 - Actualizado Sábado, 06 de Abril de 2013 13:37

