

**HILVANANDO CIELOSURGENCIA DE CAMBIO PARA EL PLANETA**



dirigió aquel montaje interpretado por actores argentinos. Se mantuvo en cartel tres meses con éxito en un país que entiende mucho de teatro.

El montaje se recobró en Valencia por la

**Compañía Hongaresa de Teatro**

- en su origen quería ser "Hongaresa", pero el término estaba ya registrado - y cuando se presentó el proyecto al

**Centro Dramático Nacional**

, se decidió la coproducción.

.

*Nos contaron que en Buenos Aires era un éxito.*

**Paco**

*explicó el proyecto y lo propuso par la programación de este año en lo que respecta a montar un autor fuera de Madrid. Estará durante 40 días*

- aclarara

**Ángel Murcia**

, director adjunto al

**Centro Dramático Nacional**

.

**TEXTO SOLICITADO POR BUENOS AIRES**

**MIREIA SOBREVELA / LOLA LÓPEZ / CARLES SANJAIME**

**FOTO: JORDI PLA**

La petición de un texto por parte del **Teatro San Martín**, no fue casual, puesto que la **Compañía Hongaresa** ya era conocida en Argentina a través de festivales como el **Festival Merca Sur**

.

.

*Yo tengo también un Taller como autor y allí era conocido, pues*

**Alberto Lupi**

- director de

**Teatro San Martín**

-

*me llamó en más de una ocasión, así como en Chile y Brasil. En mi taller de escritura planteé el "teatro ebrio", un teatro en el que se bebe mucho. Y vimos que los grandes personajes*

**Tennessee Williams**

,

**Shakespeare**

y

**otros autores**

*siempre están ebrios de alcohol, poder y sexo. Esta ebriedad de esos grandes personajes ha sido un motor muy importante. Desde la ebriedad se es capaz de afrontar la verdad más poderosa. Quiere decir que éramos conocidos. Ahora estamos en Madrid y muy contentos y emocionados como Compañía de poder presentarnos en el*

**Centro Dramático Nacional**

*. A Madrid habíamos venido al*

**Canto de la Cabra**

- Sala alternativa que ha cerrado -

*, y ahora llegamos con la filosofía de la*

**Compañía**

## Hilvanando cielos. Paco Zarzoso. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 24 de Enero de 2013 12:38 - Actualizado Jueves, 26 de Septiembre de 2013 14:22

---

, lo que se añades que venir al

**CDN**

ha sido un gran apoyo en todos los aspectos.

.

Nosotros estamos yendo a Argentina desde el año 2002 y nuestra cultura es allí más conocida:

**Lorca**

,

**Margarita Xirgu**

etc. Allí se mantuvo viva durante el silencio de nuestra dictadura. Al llegar a Uruguay nos quedamos sorprendidos el prestigio de la

**Escuela de Margarita Xirgu**

. Ese período, lo habíamos olvidado en España y la incorporación de

**Luis Campos**

nos lo ha recordado Vamos casi cada año a Argentina y Chile con

**Luisa Cunillé**

-

añade

**Lola López**

.

## LA PALABRA, MOTOR DE CREACIÓN TEATRAL

La

**Compañía Hongaresa**

**de Teatre**

nació en 1994 fundada por

**Paco Zarzoso**

,

**Lola López**

y

**Luisa Cunillé**

. Sus actuaciones fueron en la

**Sala Beckett**

y también pasaron al

**Teatre Lliure**

y otros

**Centros Oficiales**

. Desde entonces llevan más de veinte producciones teatrales.

## Hilvanando cielos. Paco Zarzoso. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 24 de Enero de 2013 12:38 - Actualizado Jueves, 26 de Septiembre de 2013 14:22

---

*Nuestra seña de identidad*

- añade

**Paco Zarzoso**

-

*es la palabra como motor de la creación teatral a través de los textos propios autores y de otros dramaturgos. En este sentido*

*Hilvanando Cielos*

*se ajusta a la línea de nuestro trabajo, que prioriza el valor de la palabra en escena y el trabajo de los actores.*

Para el montaje del

**Centro Dramático Nacional**

se incorpora el actor argentino

**Luis Campos**

que interpreta al

**Abuelo**

, y que lo había interpretado en Argentina. Sustituye al actor que lo interpretaba en Valencia.

.

*En*

*Hilvanando Cielos*

*cinco personajes se enfrentan al fin del mundo*

- aclara

**Paco Zarzoso**

*. Viven un preaviso. Es como una pesadilla que hace que esos personajes se conviertan en portavoces del*

**Apocalipsis**

*. Ello da lugar a cinco maneras de enfrentarse a la vida, más que a la muerte.*

## CINCO POSTURAS ANTE LA VIDA

## Hilvanando cielos. Paco Zarzoso. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 24 de Enero de 2013 12:38 - Actualizado Jueves, 26 de Septiembre de 2013 14:22

---



**LOLA LÓPEZ / CARLES SANJAUME**



# Hilvanando cielos. Paco Zarzoso. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 24 de Enero de 2013 12:38 - Actualizado Jueves, 26 de Septiembre de 2013 14:22

---



[Más información de Hilvanando cielos. Paco Zarzoso programación 2012-13. T. V. Inclán. S. F.](#)

