

EL LINDO DON DIEGO EXCELSO TIPO CÓMICO

FOTO:

www.madridteatro.net

El lindo don Diego de Agustín Moreto llega a la [Compañía Nacional de Teatro Clásico \(CNTC\)](#) [\(CLIKER\)](#)

dentro de la línea que ha establecido esta nueva hornada de



Invitar a profesionales distintos que muestren rigor y calidad, y , por lo tanto, no se perdiera la excelencia de la

Compañía Nacional de Teatro Clásico

- declara

Helena Pimenta

, así como entrar en otra clave temática como es la reflexión desde diversos puntos de vista acerca de la ética. Aquí el personaje principal es el hombre imbuido de vanidad y aislado de los demás. Esto permite observar aspectos diversos del mal y del bien como también desarrolla

La Verdad Sospechosa

de

Juan Ruiz de Alarcón

o

La Vida es Sueño

de

Calderón

. La obra mira de frente rasgos del ser humano, los cuales hoy son amoraless y diferimos de la moral cada vez más.

El Lindo Don Diego. CNTC. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 19 de Enero de 2013 17:58 - Actualizado Lunes, 03 de Julio de 2017 17:20



JAVIER VALLE



El Lindo Don Diego. CNTC. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 19 de Enero de 2013 17:58 - Actualizado Lunes, 03 de Julio de 2017 17:20



El Lindo Don Diego. CNTC. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Sábado, 19 de Enero de 2013 17:58 - Actualizado Lunes, 03 de Julio de 2017 17:20



~~Para más información, véase~~ [El lindo don Diego. CNTC](#)

