

## Las Rusas. Ana Morgade

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 08 de Abril de 2013 10:59 - Actualizado Lunes, 22 de Abril de 2013 11:02

---



Los ochenta madrileños se caracterizaron por un vuelco cultural urbano en el que dominaba el lenguaje "cheli". El vestuario se disparó en los más variados modelos, cuya impronta era la originalidad. Lo surrealista y lo esperpéntico coparon la estética callejera y las canciones hablaban de hechos triviales del día a día. Una inyección era la juventud que animaba las noches. También circuló el polvo blanco, vamos la cocaína, que se llevó a algunos jóvenes. A todo este cúmulo informe de experiencias, se le denominó la **Movida Madrileña**.

**FOTO:** **ANA MORGADE / JULIA DE CASTRO / PAULA GALIMBERTI / PABLO**  
*Undertheatre Producciones*

Pues bien es esta movida madrileña:

## Las Rusas. Ana Morgade

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 08 de Abril de 2013 10:59 - Actualizado Lunes, 22 de Abril de 2013 11:02

---



[http://www.madridteatro.net/2013/04/08/las-rusas-ana-morgade/](#)

[http://www.madridteatro.net/2013/04/08/las-rusas-ana-morgade/](#)



dirección

▣ **DAVID FALCÓ** se encarga de la

Licenciado en Dirección y Dramaturgia por la RESAD y en Filología Hispánica por la Universidad Autónoma de Madrid, ha completado su formación artística tanto en Francia como en Estados Unidos. Es socio fundador de la compañía de teatro **Metatarso** para la cual ha escrito y dirigido dieciocho espectáculos que han sido representados en diferentes festivales de teatro contemporáneo, a nivel nacional e internacional:

*La vida imaginaria de Bonnie & Clyde*

,  
*Breve Cronología del Amor*

,  
*Theatre no More*

,  
*Madrid Laberinto XXI*

,  
*La pesadilla de Kepler*

,  
*Kellogg's Politik*

,  
*Morfología de la Soledad*

, entre otros. Asimismo ha publicado tres libros de poesía y ha dirigido varios cortometrajes. Es coach de actores, fundador y profesor de interpretación del “

**Estudio Work in Progress**

” y ha desarrollado su labor como Rector de la

**Escuela Municipal de Cine de Alcorcón**

(ECA) y como profesor en el

**Instituto Europeo di Design**

(IED), del

**Centro de Nuevos Creadores**

(CNC), la

**Universidad Complutense de Madrid**

(UCM) y en la propia

**Escuela Municipal de Cine de Alcorcón**

(ECA).

**FUNCIÓN**

## Las Rusas. Ana Morgade

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 08 de Abril de 2013 10:59 - Actualizado Lunes, 22 de Abril de 2013 11:02

---

### PRECIO

**Título:**

*Las Rusas*



### Más información

---

[Las rusas. Ana Morgade. Entrevista](#)

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

## Las Rusas. Ana Morgade

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 08 de Abril de 2013 10:59 - Actualizado Lunes, 22 de Abril de 2013 11:02

---



TEATRO INFANTA ISABEL (902 600) C/BARQUILLO, 24 28004 – MADRID TF. 91 400 4000

Parking: Plaza del Rey y Augusto Figueroa Inglés, 902 400 222

[www.elcorteingles.es](http://www.elcorteingles.es)