

El lindo Don Diego. CNTC

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 19 de Enero de 2013 17:53 - Actualizado Lunes, 03 de Julio de 2017 17:16



EL LINDO DON DIEGO

El lindo don Diego de **Agustín Moreto** llega a la [Compañía Nacional de Teatro Clásico](#) (CNTC) [\(CLIQUEAR\)](#)

dentro de la línea que ha establecido esta nueva hornada de

Invitar a profesionales distintos que muestren rigor y calidad, y , por lo tanto, no se perdiera la excelencia de la

Compañía Nacional de Teatro Clásico

- declara

Helena Pimenta

, así como entrar en otra clave temática como es la reflexión desde diversos puntos de vista acerca de la ética. Aquí el personaje principal es el hombre imbuido de vanidad y aislado de los demás. Esto permite observar aspectos diversos del mal y del bien. La obra mira de frente rasgos del ser humano, los cuales hoy son amorales y diferimos de la moral cada vez más.

COMEDIA DE FIGURÓN

El lindo Don Diego. CNTC

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 19 de Enero de 2013 17:53 - Actualizado Lunes, 03 de Julio de 2017 17:16



El lindo Don Diego. CNTC. CARLOS

El lindo Don Diego. CNTC

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 19 de Enero de 2013 17:53 - Actualizado Lunes, 03 de Julio de 2017 17:16



[Más información](#) [El lindo don Diego. CNTC. Entrevista](#)



[El lindo don Diego. CNTC. Entrevista](#)