

BARRERA MARAVER, ANTONIO **CRÓNICAS DEL GÉNERO CHICO**
pag. 165 ISBN: 84 - 86 - 280 - 02 Depósito legal: M- 40. 404 / 1983

[\(CLIKER\)](#)

El Madrid del siglo XIX, además de las noticias de las revistas, periódicos y del boca a boca familiar, está bastante reflejado en lo que se ha llamado el *Género Chico*, por la diversidad de situaciones y personajes que pululan por sus libretos y músicas.

Antonio Barrera Maraver

(Badajoz, 1928), se ha sentido muy enraizado en Madrid. Es compositor y desde 1955 desarrolló una actividad como docente en el

Real Conservatorio Musical de Madrid

. De un amplio saber musical y asesor artístico musical en el programa televisivo *El mundo de la música*, vierte gran parte de ese conocimiento así como la historia y anécdotas de es género llamado

Chico

, por la brevedad de sus piezas.

Divide su obra en dos grandes capítulos :

Tres lustros del Madrid divertido (1800 - 1878)

, y

El Género Chico en Madrid

.

En el primero recorre los cafés, bailes, teatros, conciertos, toros, circo y otras diversiones. De esta forma proporciona una mirada amplia sobre el tema "divertimento", en el que incluye anécdotas, analizadas con espíritu crítico y desmontado algunas otras de los que hoy se llamaría "leyenda urbana".

El segundo capítulo entra de lleno en el mencionado

Crónicas del Género Chico. Libro

Escrito por www.madridteatro.net

Viernes, 20 de Julio de 2012 10:03 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:13

Género Chico

y va haciendo un recorrido sobre las diversas modalidades del género, comenzando por definir lo que es el tal Género y una especie de engendro divertido que se llamaron los Bufos

madrileños. Su análisis sigue con

el sainete, el sainete lírico, la revista lírica, el fin del teatro de variedades, las derivaciones de la revista lírica, la comedia lírica y otras modalidades del Género Chico.

No se trata de una historia del

Género Chico

, pero sí de unas crónicas con datos históricos, analizados críticamente. A parte del interés como lectura curiosa, sirve, en cuanto los datos, para adentrarse más en ese mundo musical que circula por lo creativo y lo empresarial.



Más información

www.madridteatro.net

Crónicas del Género Chico. Libro

Escrito por www.madridteatro.net

Viernes, 20 de Julio de 2012 10:03 - Actualizado Miércoles, 29 de Agosto de 2012 18:13

